

推动巨野工笔牡丹画走向世界舞台

巨野县书画院院长程军伟：

记者 程建华 通讯员 朱晓平

从70年代仅有几分钱的不起眼彩蛋壳起步,到如今形成全国独树一帜、年产值超十亿元的工笔牡丹画创意产业,成为代表巨野“地方名片”到走向全国并华丽现身世界舞台。作为书画人中的一员,县政协委员、县书画院院长程军伟颇感自豪,他六年磨一剑,推动并见证了巨野工笔牡丹画一步步破茧成蝶、涅槃重生。



抓品牌,巨野工笔牡丹画享誉世界

多年来,巨野的绘画作品一直没有统一的叫法,人们有叫牡丹工笔画的,有叫工笔牡丹画的,也有人建议叫菏泽工笔牡丹画的,众说纷纭,莫衷一是,以至于有外地人慕名来巨野买画,都不知道啥名字。针对这一现象,程军伟坐不住了,在一次县里组织的工笔牡丹画品牌命名座谈会上大胆发声:“单县羊汤不叫菏泽羊汤叫单县羊汤,菏泽牡丹不叫山东牡丹叫菏泽牡丹,咱们的工笔牡丹画就叫巨野工笔牡丹画,我们要敢亮身份敢打品牌,咱们要做菏泽牡丹产业及牡丹品牌走向国际的先行者,要做牡丹文化及牡丹

丹高雅书画艺术走进千家万户的引领者。”

作为书画院负责人,程军伟认准了就要干下去,这个被称为“一根筋”的执着院长,开始了巨野工笔牡丹画品牌化。功夫不负有心人,现在巨野工笔牡丹画已成为走向国际的知名品牌,在中国搜索、百度搜索、搜狗等搜索平台上的词条达十几万条,新华社《山东巨野工笔牡丹画〈国宝献瑞〉入驻国家会议中心国礼展厅》点击率突破百万,新华丝路、中国一带一路网《中国菏泽巨野工笔牡丹画落户巴西哥伦布》、中央电视台文化十分栏目《巨野工

笔牡丹画绘出乡村振兴新图景》在央广网、央视网、国际在线同时推出。品牌的塑造让巨野工笔牡丹画走向更大的舞台。《花开盛世》、《锦绣春光》、《盛世中华》等作品先后亮相上合青岛峰会、中国国际进口博览会、中国-东盟博览会、中国林产品交易会、世界牡丹大会等。2020年《国宝献瑞》入驻国家会议(上海)国礼展厅,2021年《花开盛世》精华版入驻人民大会堂山东厅;2022年成立了巨野工笔牡丹画协会,中央电视台《文化十分》栏目重磅推介,《盛世长虹》亮相美国纽约时代广场,巨野工笔牡丹画走向世界舞台。



重培训,巨野工笔牡丹画后劲有力

“各位学员有福了,依托县委、县政府成立的300万书画发展资金,咱们的普及培训,以后的基础培训、骨干培训、写生培训等都不收任何费用,都是公益,县书画院还免费发放笔墨纸张,外出写生还管吃住。”在2022第一期普及性培训班动员讲话后,程军伟被学员们亲切的称为“公益院长”。

六年的书画院工作经验积淀,程军伟深深地感受到:产业发展的关键是人才,职业画师、创作型画家、创意设计人员、全产业链人才的数量和能力,决定着巨野工笔牡丹画产业发展的高度。

为此,依托县委、县政府设立的300万书画产业发展资金,巨野县书画院持续举办普及班、基础班、提升班、骨干班、写生班等公益培训活动,每年培训基础画师3000-5000人,争取五年内产业从业人员达到5万人左右;2022年已举办线下公益普及培训3期,骨干培训1期,基础提升1期,轮训职业中专在校学生500人,共计800余人;通过抖音、快

手直播平台开展巨野工笔牡丹画线上培训2万余人次。哪里有沃土,哪里就有硕果。在县书画院引领下,2018年以来全县书画家创作各类精品600余幅,在中美协、中书协举办的各类书画展中获奖作品40余幅,入选作品80余幅;7幅作品入选第十三届全国美展山东作品展,姚树昭绘画作品《盛世收藏》入选全国第十三届美术作品展;李锐书法作品入选全国第十二届书法篆刻展,其作品四次斩获中国书法最高奖“兰亭奖”。

榜样的带动作用是无穷的,巨野县书画院开展的非遗进校园、工笔牡丹画进课堂以及青少年书画艺术节,都受到了广大学生、青少年的欢迎,2022年县书画院与县职业中专联合设立了工艺美术专业,3个专业班的学生已爆满,新生的书画后备力量正在崛起。

展望未来,这位80后的院长信心满满:成绩只代表过去,未来巨野的书画产业之路更长,也会走得更远,巨野工笔牡丹画这一地方品牌会越来越闪“靓”!



高定位,巨野工笔牡丹画领跑行业

品牌做起来了,如何更好发挥品牌效应,程军伟又开始了苦苦思索。“牡丹被誉为国花,菏泽是闻名中外的中国牡丹之都,牡丹之都画牡丹,巨野有得天独厚的优势。巨野书画从业人员多、基础好、品牌影响力大,我们不仅要把书画产业做成一个富民产业,更要打造中国工笔牡丹画的‘巨野高地’。”在一次精品创作研讨会上,程军伟说的这些话。会后交流时有个人说,领跑全国想都不敢想,这个院长吹牛的本事不小。“吹牛院长”说了就干,程军伟带领县书画院积极

开拓思路,高水准定位,开启以精品创作带动骨干画师培养,以普及培训逐步增加基础画师规模,以创新创意为引领提升品牌,以乡村振兴吸引国家学会支持合作构筑顶层设计模式。2021年4月,借助世界牡丹大会的影响力,中国工笔牡丹画产业发展论坛在巨野成功召开。2022年与中国工笔画学会合作,在巨野挂牌成立了中国工笔牡丹画产业研究院,面向全国举办花开菏泽·翰墨麟州—中国(全国)工笔牡丹画作品展。思想是行动的先导,好的思

路必将带来成功的回报。截至目前,巨野县拥有中美协会会员19人、省美协会会员77人,中书协会会员13人、省书协会员32人;拥有1个县级农民绘画培训基地(县书画院)、4个绘画专业镇、50个绘画专业村、44家基层书画院,书画培训机构160余家,书画从业人员2万余人,年创作各类书画作品120余万幅,在全国纯手绘工笔牡丹画的市场占有率高达80%,远销40个国家和地区,年产值超10亿元。巨野工笔牡丹画已走向品牌化、规模化、专业化。

公告

G106京广线鲁豫界至刘垞段路面改造工程由山东省财政厅以鲁财建指〔2021〕115号下达预算指标,菏泽市交通运输局批复施工图设计,项目施工时间为2022年9月12日至2022年12月31日,届时该段将采取半幅施工、半幅通行的交通管制措施,施工期间请6轴及以上的货车按下方图示路线绕行。



图例: 绕行路段 施工路段
东明县公安局交通警察大队 东明县公路事业发展中心
2022年9月8日

公告

G327连固线东明京广路口至马集段路面改造工程由山东省财政厅以鲁财建指〔2021〕115号下达预算指标,菏泽市交通运输局批复施工图设计,施工时间为2022年9月21日至2022年12月31日。届时该路段将实行局部限时封闭的交通管制措施,施工期间所有车辆请按图示路线绕行。



图例: 绕行路段 施工路段
东明县公安局交通警察大队 东明县公路事业发展中心
2022年9月8日

遗失声明

★上海红星美凯龙品牌管理有限公司鄞城分公司经营品牌琴岛贝壳粉,法人:魏宏,不慎丢失由上海红星美凯龙品牌管理有限公司鄞城分公司开具的收据壹份,开具时间:2020年1月2日,收据编号:8380959,金额5000元,大写:伍仟元整;交款事由:意向金。此收据作为退款依据,现声明作废,后期有任何纠纷和上海红星美凯龙品牌管理有限公司鄞城分公司无关。
★鄞城怡文牛肉店食品经营许可证(统一社会信用代码:92371725MA3QXB3U0R)正、副本不慎丢失,声明作废。

★鄞城恒鑫建筑工程有限公司于2022年9月8日之前使用的编号为3717250070115的行政公章、编号为3717250070116的财务专用章、编号为3717250070118的合同专用章及编号为3717250070119的法人代表章(魏中玉)丢失,声明作废。
★山东恒安东昌建筑工程有限公司瑞景壹号院项目农民工工资专用章编号为3717230049822于2022年9月8日停止使用,声明作废。