

因脱口秀“走红” ST洲际开盘一字涨停

13日,因一场脱口秀而人气暴涨的ST洲际开盘便一字涨停,盘中一度有34万手封单。不过,盘中却遭遇“炸板”——上午10:38左右,ST洲际放量打开涨停板,然后一路走低,收盘时涨幅收窄为1.2%,全天成交金额3.84亿元,成交额创近6个月新高。

从周二ST洲际的分价表来看,不少股民都买在了高位,比如在全天最高价2.63元上成交量高达50.55万手;全天第二高价2.62元成交量高达17.22万手。

中秋期间播出的《脱口秀大会》上,脱口秀演员House讲述了自己A股投资经历:他买的第一只股票,前两天盈利8000元,第三天亏了4000元,第四天亏了6000元,最终“12万只剩2.5万”,并透露出参与交易的股票为ST洲际(600759)。

12日一早,这只个股在投资者交流社区雪球热搜榜上飙升至首位。大量股民涌入“600759股吧”打卡,并表示坐等中秋节后首个交易日开盘,见证“A股首只脱口秀概念股诞生”。一些股民甚至表示要买入ST洲际,用连续17个涨停助力House“回本”。

ST洲际曾坐上过山车: 六跌停、六涨停

公开资料显示,ST洲际公司成立于1984年,前身为海南正和实业集团有限公司。2014年,公司转型进入油气行业,主营业务目前已由房地产、租赁服务和贸易转型为石油勘探开发和石油化工项目的投资及相关工程的技术开发、咨询、服务。ST洲际在半年报中透露,目前的运营区块主要集中在哈萨克斯坦。

4月26日,因触及“最近连续3个会计年度扣除非经常性损益前后净利润孰低者均为负值,且最近一个会计年度财务会计报告的审计报告显示洲际油气持续经营能力存在不确定性”,ST洲际被实施其他风险警示,股票简称由“洲际油气”变更为“ST洲际”。

今年以来,ST洲际股价一度上演过山车行情。去年9月时高峰期一度超过4元/股,而后开始回落。今年4月底连收“六跌停”,一个月后又再收“六涨停”。今年5月,其股价一度不足2元/股,最近几个月在2.5元/股上下徘徊。

业绩方面,上半年,受益于国际原油价格走高,ST洲际净利较上年同期翻倍。半年报显示,公司上半年实现营业收入13.35亿元,同比增长15.48%;实现归属于上市公司股东的净利润1.24亿元,同比增长117.24%。

风险信息显示,仅今年以来,该公司就存在多个被执行人信息。其中,8月11日被列为被执行人,执行标的为1796万元;8月3日被列为被执行人,执行金额为3717万元;7月21日被列为被执行人,执行标的为115万元;7月19日被列为被执行人,执行标的为2.39亿元;今年1月25日被列为被执行人,执行标的为4.9968亿元。再加上往年的一些被执行人信息,其未履行金额超10亿元。

House、上市公司双双澄清 上交所及时应对

实际上,在“600759”的代码出圈后,包括House本人及ST洲

9月13日,A股迎来中秋节后首个交易日。因一场脱口秀而迅速出圈的“600759”(ST洲际)引发关注,以涨停价开盘。午间收盘后,上交所发布通报称ST洲际(600759)价格走势异常,依规对拉抬股票开盘价等异常交易行为采取了自律监管措施。



脱口秀带火 一只股票 ? · 这个 「段子」不好笑

各方应敬畏市场,莫让“笑点”左右证券投资



□律师说法

脱口秀演员做法有违规嫌疑

演员House在节目中公开股票代码,这一行为有没有违规,引起了业界关注。

从目前的公开信息看,尚没有证据表明“House”本人需要对这次股价异动负上“有意为之”的责任。但这很可能成为证券监管的一个全新课题:公众人物的无心之举,可能引发巨大的舆论关注,进而造成股价剧烈波动以及巨额财富转移,这样的行为应该怎样界定?是否触碰了“股价操纵”的红线边缘?今后万一有人依样画瓢,刻意设计制造噱头,进而损害投资者利益,监管应当如何出手?

“脱口秀演员作为公共人物,在演出时应尽可能对股票的名称和代码模糊处理,即使没有获利,但仍造

成股票大涨大跌,也存在扰乱证券市场秩序的违规嫌疑。”《证券法》第五十六条对此有着相关的规定:禁止任何单位和个人编造、传播虚假信息或者误导性信息,扰乱证券市场。编造、传播虚假信息或者误导性信息,扰乱证券市场,给投资者造成损失的,应当依法承担赔偿责任。”湖南金州律师事务所合伙人律师易旭表示。

北京中银律师事务所胡功群律师也认为,这种做法涉嫌违规。公共舆情对上市公司的股价波动产生重大影响还是源于投资者和上市公司之间的信息不对称,这在二级市场体现得尤为明显。同时,上市公司要做到及时、准确、全面地披露信息,提高自身修养,完善公司治理机制,

投资者教育任重道远 切忌盲目跟风炒作

对于ST洲际因脱口秀而出圈一事,一位从事投资者教育相关工作的业内人士表示,节目组在制作时应该更严谨,后期需要提示投资风险,同时对于具体的股票代码也可以用“哔——”音来盖住,以防范相关风险的发生。

有券商相关人士表示,“如何让投资者教育剥去严肃、枯燥、沉闷的刻板印象,一直是券商这几年努力的方向,包括脱口秀也是让投资者教育深入人心的有效方式。其实如果不是涉及具体的股票代码,单从其他内容来看,House的这一段脱口秀不失为一段生动的投资者教育素材。”

实际上,ST洲际在周二的走势也提醒投资者应该敬畏市场,切忌盲目跟风炒作。9月13日,ST洲际开盘一字涨停,许多股民买在高位,但随后ST洲际开板,也给许多高位买入的股民造成浮亏。

一场脱口秀节目带动股票涨停给资本市场带来三点思考。

首先,对于投资者教育亟待加强,要引导投资者更加成熟。当前我国资本市场自然人投资者数量已超过2亿人,散户投资者的投资素养良莠不齐,迫切需要加大投资者教育引导工作,让投资者告别盲目投资行为。作为投资者,应积极学习证券投资知识,树立理性投资、价值投资、长期投资的观念。切莫抱着一夜暴富的想法,跟风购买股票。投资者应在深入认识上市公司投资价值的基础上理性投资,远离炒作之风。可以确定的是,每次炒作之风过后,迎来的是股价的持续下跌。

其次,要规范综艺节目,防止名嘴变黑嘴。在以往的操纵证券市场案件中,就有知名主持人利用其影响力,先行建仓,再公开荐股,进而反向卖出的方式从股票交易中攫取收益,变身黑嘴。严重扰乱了证券市场交易秩序,侵害了中小投资者合法权益。监管部门应加强监管,防止此类行为发生。脱口秀演员等公众人物应避免在公共平台公开股票代码,防止被利用牟利。

最后,资本市场要做好保护投资者工作。做好投资者保护工作离不开资本市场各参与方的共同努力。上市公司要秉持敬畏之心,远离概念炒作。监管部门需要以零容忍态度,依法打击各类证券违法犯规乱象,建设规范、透明、开放、有活力、有韧性的资本市场,防范少数人利用资本市场违法违规“造富”。脱口秀只是种喜剧形式,莫让“笑点”左右证券投资。

综合经济日报、证券时报、北京青年报等

诚信经营,上市公司的股价才能稳步健康地发展。

一名业内人士分析,在媒体变革发展的大背景下,脱口秀成为影响力巨大的节目形式。事实上,不少脱口秀演员都曾在节目中公开谈到投资理财,而段子里的金融话题也促成了脱口秀选手和金融圈的跨界合作。对于此次事件应该给予足够的重视,为了追求喜剧效果,在段子中发布个股的具体代码是不妥的。

也有投资者表示,大家要理性看待娱乐作品,文学创作的故事与真实经历有很大区别,其中有很多艺术拔高的成分,切莫把娱乐故事当“事故”,如果不能恰当区分二者,则侧面说明自己可能真不适合投资。

据证券日报等



扫码下载齐鲁壹点
找记者 上壹点

编辑:魏银科 美编:继红 组版:洛青

报料电话:(0531)85193700 13869196706 欢迎下载齐鲁壹点 600多位在线记者等你报料

报纸发行:(0531)85196329 85196361

报纸广告:(0531)85196150 85196552 85196557 差错投诉:(0531)85193700 发行投诉:4001176556 (0531)85196527 邮政投递投诉:11185 全省统一零售价:1元

刊号:CN37-0003 邮发:23-55 广告许可证:鲁工商广字01081号 地址:济南泺源大街2号 大众传媒大厦 邮编:250014 大众华泰印务公司(大众日报印刷厂)印刷