



多冠在手,本泽马距金球奖仅一步之遥。 新华社发

# 凭借上赛季优异表现,本泽马即将获得“金球奖” 甘于做“绿叶” 才能开“红花”

记者 尹成君

## “金球奖”终于见老乡

老乡见老乡,两眼泪汪汪。相信当本泽马在举起“金球奖”的那一刻,一定会洒下热泪。

由《法国足球》杂志主办的“金球奖”评选始于1956年,当时是为了褒奖当年在足球圈取得重大成就的欧洲籍运动员。不过这一奖项从创办开始格局就放得很开,虽然是由法国媒体主办,但是获得殊荣的法国本土球员却少之又少。

在今年之前,举起过“金球奖”奖杯的法国球员只有四人,分别是1958年的科帕、1983年—1985年的普拉蒂尼、1991年的帕潘以及1998年的齐达内。

从1995年起,金球奖的候选人范围扩展到在欧足联俱乐部效力的全世界优秀球员,2007年则扩展为全球所有职业足球运动员,并且在2010年—2016年与世界足球先生合并,因此《法国足球》创办的这一奖项影响力越来越大,想要当选“金球奖”得主的难度也越来越高。

这一次,本泽马作为法国本土球员当选,真算得上喜上添喜了。

同时“金球奖”评选规则的改变,也有利于本泽马获此殊荣。以往,“金球奖”以自然年作为时间评判准则,这一次则是以完整的跨年度赛季作为依据。

也就是说,评选对象是2021—2022赛季有出色表现的球员,而这个赛季有着完美表演并取得最高荣誉的球员,只有本泽马一人。

对本泽马更有利的是,今年的世界杯改在了11月进行,也就是说,评委在评选时不需要参考候选人在世界杯上的表现,不管法国队在接下来的世界杯上能否

出线并创造出上佳成绩,都影响不到本泽马今年拿“金球奖”。

其实自齐达内之后,法国的足球人才是层出不穷的。从亨利、特雷泽盖到里贝里、阿内尔卡,再到格里兹曼、姆巴佩,法国球星一直是世界足坛亮丽的风景线,但是直到本泽马在上赛季的惊人爆发,法国球员才总算扬眉吐气。

盼星星盼月亮,这一次“金球奖”真的要送给家乡人了。

## “梅罗”咋成了陪跑员

本泽马在上个赛季的表现的确太惊艳了,就连巅峰时期的梅西与C罗,也只能与他旗鼓相当。

上赛季,本泽马在西甲联赛中攻进27球并贡献了12次助攻,是联赛射手王与助攻王。尤其是在欧冠联赛中,他以一己之力在淘汰赛连续完成关键“帽子戏法”,是皇马登上欧洲之巅的最重要球员。

上个赛季踢罢,本泽马也收获了自己职业生涯的第23冠,个人欧冠进球数则达到86球,是历史上欧冠进球最多的法国球员。

截至上赛季,他的欧冠进球数也追平了莱万,仅次于C罗、梅西,是当之无愧的世界足坛“第三人”。

尽管上个赛季,梅西与C罗在各自俱乐部拿出了与他们年龄相匹配的成绩,但是与本泽马相比,差距还是相当大。

而本泽马其实也有34岁了,他在上赛季的表现,近十余年来只有2009年为巴萨拿到六冠王的梅西可以与之相提并论,老当益壮的本泽马无疑在继续给自己加分。

这一次“金球奖”评选,梅西没有进入30人候选名单,C罗虽然名列其中但是没有希望获奖。不过C罗表示,他将在时隔五年后再次出席“金球奖”颁奖典礼,

就是为了见证自己的老队友本泽马获奖的那一刻。

## 先当“绿叶”然后开花

本泽马荣获“金球奖”,可以用“老树开花”来形容。今年即将35岁的他,基本上是与“梅罗”同时代的球员,但是梅西与C罗的光彩实在太耀眼,掩盖住了本泽马与一大批优秀球员的闪光点。

直到如今,坚持到最后的极少数球员终于拨云见日。

其实本泽马少年成名,在里昂时期就是难得的青年才俊,17岁就出现在欧洲赛场上。2009年转会皇马,本泽马来到了一个更宽广的舞台,也给他的传奇之路做好了铺垫。

在皇马,本泽马有幸遇到了对他最有帮助的两个人——C罗和贝尔。他们三人的组合,成为那一时期全世界最犀利的“三叉戟”之一。

但是,C罗与贝尔的光辉实在太耀眼,本泽马尽管个人实力雄厚,数据也很不错,但也只能当衬托两朵“红花”的“绿叶”。这一当,就到了2018年,那一年本泽马已经31岁了。

2018年,C罗在皇马获得欧冠三连冠后萌生去意,转会尤文图斯。而此时的贝尔与主帅交恶,逐渐淡出视野,皇马进入一个青黄不接的时期。

就算如此,当时也没有人把振兴皇马的重任放在本泽马的肩上,俱乐部高层引进了阿扎尔等大牌,还培养了一系列的希望之星,但是大浪淘沙后,最终仍是本泽马成为这几年皇马最出色的球员。

最近4个赛季的西甲联赛,本泽马的进球数分别是:21球、21球、23球、27球。他在皇马扮演关键角色的时候越来越多,也越来越受到主帅以及高层的重视,与贝尔的直线滑落相反,本泽马成

为俱乐部一颗冉冉上升的巨星。

更重要的时刻,则出现在2021年。梅西离开巴萨,离开了西甲,本来在联赛射手榜上一直仅次于梅西的本泽马,则当仁不让地成为西甲第一人。他在门前的捕捉机会能力、在前场策动进攻的大局观以及对主教练安切洛蒂战术理念的理解力,在上个赛季都有了突飞猛进的进步。

从2018年开始,“梅罗”在世界足坛的统治力开始下降,与他们同时代的一些优秀球员终于开始闪闪发光。

那一年,莫德里奇凭借在世界杯上的优异成绩成为“金球奖”和世界足球先生双料得主;2020年,莱万多夫斯基当上世界足球先生,如果当年的“金球奖”评选不被取消,莱万也将是这一奖项的获得者。

2021年,梅西在俱乐部没有特别优异的表现,可是凭着美洲杯冠军的光环再夺“金球奖”,而莱万则蝉联世界足球先生。时光来到2022年,本泽马则当仁不让地从梅西手中接过了奖杯,这同样是世界足坛的高光时刻。

是的,像本泽马、莫德里奇这样一批天才球员,拥有一个特别的足球时代,他们与梅西和C罗一同成长,受益于“梅罗”,也受困于“梅罗”,渴望当“红花”,也甘于做“绿叶”。

最终,他们凭借坚韧的意志力与岁月搏斗,战胜了曾经不可战胜的梅西与C罗,而回过头来,他们其实战胜的正是自己。

## 年轻人将重返最高舞台

如果没有意外,明年的“金球奖”将正式交给“00后”,本泽马可能是最后一名获得“金球奖”的“80后”球员了。

是的,大家应该知道这名“00后”是谁了。如果以本赛季开始两

个月以来的表现来看,世界足坛上唯一的王者只有哈兰德。

就在大家以为他在登陆英超后有一段适应期时,哈兰德却用不停的进球来证明自己的实力,联赛狂进15球,主场连续三个“帽子戏法”,这样的数据已经让英超射手榜的争夺变得毫无意义。

哈兰德也越来越受球迷们的喜爱。就在15日,哈兰德已经当选英超九月最佳球员。可以预想的是,在接下来的日子里,哈兰德将受到更多球迷的喜爱,也将获得更多的荣誉。

“金球奖”的评选是由《法国足球》组织全世界一百多位足球记者进行投票,一般情况下,这些记者的视角与感受是与球迷保持一致的。因此“金球奖”的得主,从某种意义上说是“全世界最受球迷欢迎的球星”,而到了明年,除了哈兰德,还会有谁?

也许有的球迷说,还有姆巴佩。是的,在未来十年,姆巴佩将会和哈兰德组成新一代的“足坛双骄”,不过光从本赛季来看,姆巴佩的光彩在梅西和内马尔的掩盖下,并没有完全发挥出来。

而哈兰德则是靠个人能力赢得满堂彩,德布劳内、福登等队友都只能做他的陪衬,从这一点来说,姆巴佩虽然进球也多,但在独当一面上还远不及哈兰德。

足坛代有才人出,各领风骚三五年。“金球奖”以及世界足球先生的接力棒必将传给哈兰德、姆巴佩这些新生代,而本泽马则正处于这样一个承前启后的足球时代——他不甘于“泯然众人”,以勤勉的姿态获得了属于自己的荣誉,也给更多的青年才俊以勇气和力量。



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑:怀晓 组版:颜莉