



输球只因“点”背 出局让人心碎

日本队点球大战负于克罗地亚，他们为啥总是差一点儿？

“点”太背！当日本队点球负于克罗地亚后，现场的日本球迷忍不住流下了泪水。输球总是让人伤心的，但是输了球的日本队完全可以高昂着头离开世界杯的赛场。他们不仅在小组赛中连胜德国队和西班牙队，而且在八分之一决赛与克罗地亚队激战120分钟平分秋色。他们这一次在世界杯上取得的成就，比20年前韩国队进入四强更要货真价实。然而，每当感觉日本足球就要再往前迈进关键一步的时候，他们为何又总是掉链子呢？



一位日本球迷在比赛后伤心落泪。新华社发



记者 尹成君

小组赛起起伏伏

在本届世界杯上，来自亚足联的球队有精彩的表现，让全世界不得不重新认识亚洲足坛。沙特队在首场小组赛2:1击败拥有梅西的阿根廷队，爆出了世界杯历史上最大的冷门。而澳大利亚队尽管实力比以往要弱，但是依旧力压欧洲二流强队丹麦队出线。韩国队则是在葡萄牙队和乌拉圭队的双重压制下，战胜了拥有C罗的葡萄牙队昂首出线。伊朗队也在小组赛中拼出了风格，就连三战皆败的卡塔尔队，也作为东道主展现了自己的力量。

而日本队这一次拿出了自己的看家本领，希望能获得一次突破，从而进入梦想中的八强。他们差一点就成功了。

从小组赛第一场开始，日本队的表现就让昔日世界足坛的霸主吃不消。面对“虎瘦雄风在”的德国队，日本队并没有收缩防守，而是抓住“德意志战车”右边路防

守的软肋，在先失一球的逆境中，一次又一次地突破，最终连进两球，反超了比分。

而在对另外一支世界杯冠军西班牙队时，日本队依旧进行有针对性的部署，利用速度快速通过中场，不与对手强大的中路纠缠，直接用最简单的方法来终结比赛。最终通过一个几乎已经出了底线的传球，将比分锁定为2:1。

对阵两大世界杯冠军，日本队都是打逆风球反败为胜，每分每秒都在不停地拼争，而在对阵小组赛的另一个对手哥斯达黎加队时，他们却表现得相当大意，结果反而以0:1落败。可以说，三场小组赛日本队给球迷的感觉是遇强则强，遇弱则弱，容易被对手抓住主动。

倒在点球大战

进入八分之一决赛后，澳大利亚队、韩国队都碰到了几乎不可能战胜的对手阿根廷队和巴西队，日本队则遇到了看上去底蕴与实力都不算超级豪门的克罗地亚队。因此亚洲球队在本届世界杯上的突破，很大程度上寄托在日本队身上。

从实力上看，日本队已经具备了与世界杯亚军克罗地亚队掰一掰手腕的条件。这支球队有20人在欧洲俱乐部效力，其中还不

乏阿森纳、门兴格拉德巴赫、法兰克福以及摩纳哥这样经常参加欧冠、欧联的强队。而克罗地亚队除了莫德里奇、科瓦契奇、布罗佐维奇以及普利西奇之外，绝大部分球员效力的欧洲球队也与日本球员相当。

比赛开始后，日本队也是有针对性地进行布防，用最大的力量去消耗本以老迈的克罗地亚球员的体力，寄希望于下半场给予致命一击。果然，在上半场将结束时，日本队抓住了对手防守的漏洞利用角球取得领先，这一刻，他们已经看到了晋级八强的曙光。

不过克罗地亚队的韧性也是不容小觑的，在下半场一开始，他们就扳平了比分，而且在调兵遣将上也是奔着加时赛和点球大战去的。

可是，日本队千算万算，却在点球大战的布置上出现了纰漏。据赛后日本球员称，主教练森保一并没有明确安排主罚点球人选与顺序，而是球员以自己的信心和能力来主动报名，没错，日本队在世界杯上经历的点球大战太多了，而克罗地亚队在2018年积累的经验实在太丰富，最终，信心明显不足的日本队送给了克罗地亚队门将利瓦科维奇机会，竟然让他得以三扑点球，最终克罗地亚队又一次从点球大战中死里逃生。

总是差了一口气

在2018年世界杯，日本队经历过一次痛苦的被淘汰经历。他们在对阵比利时队时，本来是2:0领先的大好局面，结果让对手扳平比分。当时在90分钟比赛快结束时，日本队希望比赛不拖进加时，因此拿球后没有拖延时间而是快速进攻，结果被比利时队打了反击，用14秒反败为胜终结了比赛。

赛后，日本电视台专门拍了一部名为《罗斯托夫的14秒》的纪录片，从细节上对那场八分之一决赛复盘，分析最终失败的原因。而这一次，日本队又倒在了点球大战上，为什么日本队在世界杯上总是差那么一点儿？

从1998年首进世界杯开始，日本队每一届都进入了决赛圈，可是最佳成绩总是在16强上，每次都是差那么一点儿。自从2018年兵败罗斯托夫后，日本队在主帅森保一的带领下，亚洲杯不敌卡塔尔队屈居亚军，在本土进行的奥运会上半决赛输给西班牙队，只差一点就进决赛，又在三四名大战中输给墨西哥队，只差一点拿铜牌，而在世界杯预选赛上，日本队也是磕磕碰碰，一度让球迷无法接受。可以说，近年来日

本队在各大赛场上给球迷的感觉是烈火烹油，却又总是差一点点火候。

为什么会这样？日本队对细节的把控可以说是细致入微，但是百密总有一疏，在每次世界杯上，日本队在面对欧洲劲旅时，在战术上基本涵盖了所有的重点，却总有不经意的小缺陷和准备不足，让更加老辣的欧洲强队抓住机会，比如2018年对阵比利时队在最后时刻攻防转换时的犹豫，再比如本届世界杯上对点球大战的准备不足。

上一届世界杯日本队对于要不要拖进加时赛没有统一的认识，这一次森保一为了避免重蹈覆辙，在下半场又保守地下定决心与克罗地亚队打满120分钟，结果又倒在点球大战上，真的是一个难关又接着一个难关。

不过，日本足球对夺得世界杯冠军是有长期计划的，这也使得他们在心理上可以承受犯错，也有决心花时间来纠错。通过本届世界杯，日本队不仅再次收获与豪门劲旅较量的信心，同时又增加了世界杯淘汰赛的经验。无论是球员的个人技术，还是球队的整体战术，日本队已经稳居亚洲的前列，只要坚持按自己的计划走下去，争取把细节进一步做到完美，相信他们进入世界杯八强是水到渠成的事。



赢球后的克罗地亚球员狂奔庆祝，输球的日本球员却痛苦不已。新华社发



记者 怀晓

北京时间12月6日凌晨，卡塔尔世界杯1/8决赛，克罗地亚通过点球大战最终4:2击败日本，成功挺进八强。此役，门将利瓦科维奇上演三扑点球的奇迹，成为“格子军团”的英雄。本届世界杯的首场加时赛，也是首场点球大战，克罗地亚又一次成功过关，“加时赛之王”的称号当之无愧。

“加班”经验丰富

不到绝境激发不出超常的表现，似乎已经成为克罗地亚在世界杯上的“常规剧本”。

过去8场世界杯或欧洲杯淘

习惯加班加“点” 晋级有惊无险

点球大战击败日本的克罗地亚队为何被称为“加时赛之王”？

汰赛阶段的比赛，克罗地亚有7场打了加时赛，只有上届世界杯决赛是例外。克罗地亚4次把世界杯淘汰赛拖入加时赛，晋级成功率竟然达到100%。

这7场加时赛，第一场是2008年欧洲杯1/4决赛，他们在120分钟内与土耳其互交白卷，经过点球决胜被淘汰。第二场加时赛是2016年欧洲杯1/8决赛，克罗地亚经过加时赛以0:1被最终夺冠的葡萄牙绝杀。

经过两次欧洲杯加时赛乃至点球决胜失利的磨砺，克罗地亚球员的意志品质全面升级，一跃成为打加时赛和点球决胜的专家，尤其是在世界杯赛场。

上届世界杯1/8决赛，克罗地

亚在120分钟内与丹麦战成1:1，经过点球决胜晋级。上届世界杯1/4决赛，克罗地亚在120分钟内与东道主俄罗斯战成2:2，经过点球决胜晋级。到了半决赛，克罗地亚又经过加时赛以2:1力克英格兰。

虽然去年欧洲杯1/8决赛中，克罗地亚经过加时赛，最终以3:5不敌西班牙，但这支有着丰富“加班”经验的“格子军团”，无疑是当今加时赛及点球大战中的最大赢家。

扑点专家诞生

本届世界杯，除了在与加拿大的比赛中打出了酣畅淋漓的进攻外，克罗地亚在其他场次都出

现了“锋无力”的情况。这使得身处门将一环的利瓦科维奇压力陡增，一旦锋线不能开张的话，克罗地亚的下限就得由他来决定了。

好在，与日本一役，利瓦科维奇接过了前任门神苏巴西奇的衣钵，成为克罗地亚的英雄。还有一个月将满28岁的他身高只有1.87米，在门将之中处于劣势，但并不妨碍他一次又一次的飞身扑救。

点球大战中，面对南野拓实(第1轮)、三笘薰(第2轮)和吉田麻也(第4轮)罚出的点球，利瓦科维奇干净利落地全部扑出，挽救球队的同时，也拦住了对手晋级八强的梦想。

至此，利瓦科维奇成为世界杯上第三位三扑点球的门将，前

两位分别是葡萄牙门将里卡多及克罗地亚门神苏巴西奇。苏巴西奇上届世界杯用了5轮3次扑出点球，利瓦科维奇这一次只用了4轮，可谓青出于蓝。

赛后，他毫无悬念地当选本场比赛最佳，克罗地亚也看到了另一位扑点专家的诞生。这位出道至今一直在克罗地亚国内俱乐部效力的门将一战封神，接下来，要有欧洲豪门俱乐部向他递出橄榄枝了。



扫码下载齐鲁壹点

找记者 上壹点

编辑：马纯潇 美编：继红 组版：刘燕