

# 捧杯一步之遥，**梅**梦能否成真

## 世界杯决赛今晚打响，梅西、姆巴佩上演巅峰对决



12月13日，阿根廷队球员梅西向球迷致意。 新华社发



记者 怀晓

### 复仇之战 “雄鹰”能否翱翔

这是阿根廷与法国时隔四年后的再一次直接较量，也是“潘帕斯雄鹰”的复仇之战。2018年世界杯，两支球队在淘汰赛中相遇，双方上演了激情四射的对攻大战，最终阿根廷3:4不敌对手。

如今，阿根廷队已不是4年前的那支队伍。主帅斯卡洛尼虽然没有执教世界杯决赛的经验，但他的沉着与冷静是球队一路晋级决赛的基石。

本届世界杯首战爆冷不敌沙特后，阿根廷队瞬间清醒。那场比赛之后，阿根廷在阵型和人员调配上充分尝试，无论在进攻还是防守上，他们具有很多灵活性。

本次杯赛，斯卡洛尼大胆起用新人。22岁的阿尔瓦雷斯、21岁的恩佐、23岁的麦卡利斯特、24岁的利桑德罗·马丁内斯在小组赛危急时刻勇挑大梁，成为球队闯进决赛的最大收获。

当然，阿根廷队拥有他们的王牌——梅西。梅西在前面的比赛中，已经充分体现出一名经验丰富的老将对整个比赛所具有的掌控力。他拥有老搭档迪马利亚，也能跟年青一代如阿尔瓦雷斯做出绝妙的配合。

与法国一役，阿根廷队的阵型以及布局，将在很大程度上决定他

们能否获得这场比赛的控制权。此外，姆巴佩的奔跑速度与进攻时的技术能力，毫无疑问会是阿根廷在防线上的棘手问题。

### 挑战“魔咒” “雄鸡”志在卫冕

最近7届世界杯4进决赛，“高卢雄鸡”已经做得很完美了。如今，除对手阿根廷给予的夺冠压力之外，他们还肩负着一个打破“魔咒”的重任，那就是成为60年来，能够首支成功卫冕的球队。

从1930年首届世界杯至今，一共只出现过2次成功卫冕的情况，他们分别是1938年的意大利队以及1962年的巴西队。自那之后，没有一支球队能做到成功卫冕，世界杯和足球的不确定性也就在于此。

如今老对手相遇，虽然在核心球员的比拼上，法国和阿根廷似乎是对半开的局面，但要看整体实力和表现的话，应该还是卫冕冠军更占优势一些。

看看格列兹曼的发挥和登贝莱的表现，他们总能在需要的时候出现在关键位置，他们和姆巴佩以及高中锋吉鲁组成的锋线，足够令每一个对手胆寒。

不过，法国队在防守上做得并不好。在他们打完的6场比赛中，除了与摩洛哥的比赛外，每场比赛都丢了球。

但不可否认的是，在德尚的带领下，法国队已经创造了一个又一

个新的纪录，打破了一个又一个魔咒，这也让他们有可能成为60年来第一支卫冕成功的王者之师。

### 新旧王者 谁来书写历史

当梅西再次碰到姆巴佩，这一切变得非常熟悉。一方面来说，两人已经在大巴黎做了两个赛季的队友，成为锋线的好搭档；另外一方面，两大王者对决，有可能成为一个时代权杖的交接。

本届世界杯，除冠军之外最具分量的就是金靴奖，梅西和姆巴佩均以5球并列领跑射手榜，这个奖大概率也将在他们之间产生。

提及梅西，7届金球奖得主、四次欧冠冠军和10个西甲冠军，数不清的金靴和助攻头衔，完美的职业生涯已无需赘述，他与球王马拉多纳的距离只差一座大力神杯。

若能完成加冕球王的最后一步，梅西的历史地位将注定超越贝利和马拉多纳，成为真正意义上的GOAT(史上最佳)。

而姆巴佩若能在决赛中带领法国队实现卫冕，将在23岁的年龄完成世界杯两冠的壮举，国家队的成就将高于两大巨星梅西和C罗，成为当之无愧的世界超级球星。

历史上两队曾交手12次，阿根廷6胜3平3负。决赛之夜，是梅西领衔的阿根廷队成功复仇，还是姆巴佩领衔的法国队继续笑傲？让我们一起期待这最后的惊喜。

## 怀揣170欧元“杀”进世界杯

# “新闻艺术家”格鲁姆：“最疯狂”的媒体人



特派记者 季禹 发自多哈

### 一位新闻艺术家

早就听闻格鲁姆只带着170欧元采访世界杯的故事。当在法国vs摩洛哥的半决赛中发现格鲁姆就坐在我身后时，我毫不犹豫地对他打了招呼。他的打扮依旧特殊，浑身上下充满着艺术家的特质。

“我当然不是艺术家，但我会和埃塞俄比亚的艺术家们共事。”格鲁姆否决了我对他身份的定义。他说，自己会向艺术家们请教绘画或者雕塑，他再把这些素材做成节目内容。事实上，除了体育报道外，他目前还为一家广播电台主持一档“雷鬼音乐”的节目。

而他之所以如此打扮，则是因为遵循传统。格鲁姆说，自己喜欢研究一些埃塞俄比亚的传统文化。他的打扮，正是当地人民的传统。“我已故的奶奶也很喜欢我的发型，我就将它保留了下来。”

“很多玩音乐的人也会用奇怪的发型来表达自己，我认为颜色可



格鲁姆与本报记者合影。

以表现出很多不同的东西。比如，红色体现出爱，黄色代表着梦想。”种种因素叠加，让他看起来像一位艺术家。

### 借住在朋友家里

格鲁姆帽子上的红色和黄色，或许正代表着他对世界杯的热爱和梦想。埃塞俄比亚并没有打进世界杯，他所就职的报社也没有足够

的经费支撑他报道世界杯。于是，他走上了“拉赞助”的道路。

结局并没有那么一帆风顺，他在最后时刻被一家原本承诺提供机票、住宿等费用的银行放了鸽子。好在，最终在几位朋友的支持下，他才解决了路费问题。至于住宿，在举办世界杯的多哈住宿一晚，最便宜也要1000元人民币。幸好，格鲁姆人格魅力够大，借住在了一位在社交网络上认识不久的

朋友家里。这位朋友也是埃塞俄比亚人，他们可以在多哈互相帮助。

但在这里的日常生活仍是难题。格鲁姆东拼西凑，带到多哈的现金只有170欧元，不到2000元人民币。在物价奇高的多哈，拿这笔钱生活一个月，简直是天方夜谭。钱花完了怎么办？格鲁姆来之前没有想过，但现在，他考虑为大型媒体写点新闻，换取一些报酬。

世界杯究竟有什么魅力，能让格鲁姆排除万难，也要来一次多哈？格鲁姆说，他希望能将世界杯的故事，带回到他的祖国。“足球是一项很有趣的运动，我并不是一名专业的足球记者，我更像是混在专业体育记者中的一名业余体育记者。我享受世界杯带给我们的气氛，喜欢研究足球的历史、文化、经济等各方面的内容，并且整理成新闻带回到我的国家。”

格鲁姆说，这是他第四次采访世界杯。在社交媒体上，他留下了与同行、当地人的合照，留下了自己对赛场、对卡塔尔的思考。就像他所说的，世界杯的魅力，并不在

世界杯本身。

### 期待中国举办世界杯

格鲁姆并不局限于报道世界杯。他在现场采访过2008年北京奥运会，对于那段记忆，时隔这么多年，还能娓娓道来。“这次来世界杯，我大多数时间是在体育场里度过，没怎么出去玩过。但在北京，我爬了长城，去了故宫，还在当地餐厅吃到了中国美食。”

“北京举办了一届非常成功的奥运会，我期待北京可以举办一次世界杯，或许是2030年，或许是2034年，我还想再去一次中国。”格鲁姆真诚地说出了他的期待。

最后，我对格鲁姆说，期待他能够再次来到中国，到时候我会请他吃饭。



扫码下载齐鲁壹点  
找记者 上壹点

编辑:彭传刚 美编:陈华 组版:侯波