

《典籍里的中国》在尼山穿越时空

大儒郑玄目睹中华“礼”的传承

记者 汪洸 整理

12月25日晚8点,央视一套《典籍里的中国》第二季第三期《礼记》正式开播。本期节目开场、结尾拍摄地均选址尼山,以东汉经学大家郑玄为主要人物视角,围绕其一生致力于儒家经典的研究和传授,回溯中华之礼的形成过程,展现郑玄学礼、重礼、注礼、传礼、践礼的传奇人生。

穿越千年对话
见证《礼记》传承

节目开场戏、结尾戏两部分进行了特别设计,将这两部分的故事发生地点选在尼山圣境。

节目开场,一位高中毕业班主任带领学生来到儒家文化的发祥地——曲阜尼山,在孔子的注视下,完成一次有纪念意义的毕业礼,从孔子所言“不学礼,无以立”引出本期主题。

郑玄被尊为汉代经学集大成者,他遍注儒家经典,构建了一个完备的礼学体系。《礼记》因郑玄为之作注而更为人熟知,不仅和《周礼》《仪礼》一起被后世合称为“三礼”,更位居“三礼”之首。

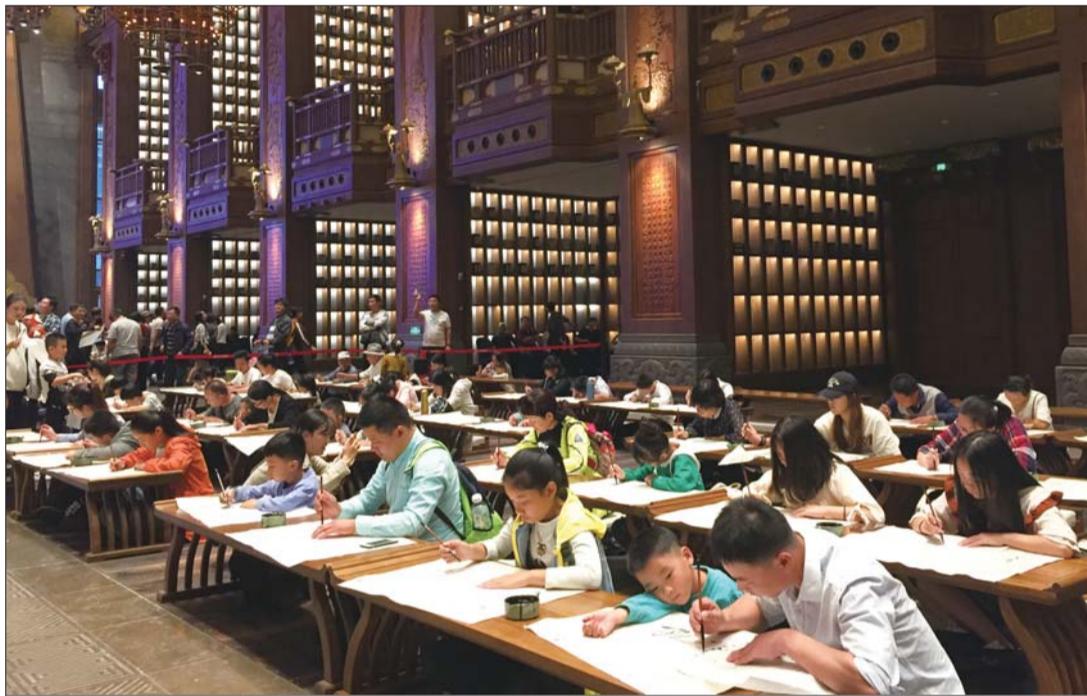
此次,创作团队将郑玄跌宕起伏的人生经历与《礼记》紧密融合,并在戏剧中展现了郑玄和儿子郑益感人至深的父子情。节目中,郑玄向撒贝宁讲述生平故事,回忆了自己在注《礼记》的同时,如何把儿子培养成为一位有“礼”的君子。

从“梨就是礼,但是礼却不止于梨”的循循善诱,到“念述先圣之元意,思整百家之不齐”的殷切嘱托,郑玄将“礼”传递给郑益,郑益也时刻用行动践行着“礼”,他的成长象征着《礼记》的注成。

最后,郑玄在撒贝宁的带领下,穿越千年,来到尼山圣境,与2000多年后的学子们交谈,见证《礼记》在后世的流传,并通过一句句出自《礼记》的大学校训,感受中华之礼的生生不息、代代相传。新颖独特的设计,让“当代读书人”撒贝宁有些出乎意料:“我以为会从孔子及其弟子的视角演绎《礼记》,没想到是以一个注者的视角来看待这部典籍。”

明礼生活方式
回归当代人心

央视《典籍里的中国》第二季第三期《礼记》开场、结尾拍摄地选址尼山,就是因为在这里,文化是根,明礼是魂。在这里,明礼生活方式是一种文化主题定位,是尼山文化品牌的独特标



曲阜文化建设示范区核心区依托尼山圣境开展研学游活动。

识,也是面向全社会倡导的一种时代价值观。

近年来,曲阜文化建设示范区全面推进旅游项目建设,尼山圣境、孔子博物馆建成运营,与孔子研究院形成“新三孔”,成为全省文化旅游新地标。尼山讲堂、尼山宾馆、鲁源小镇等系列尼山世界文明论坛配套提升工程建成投用,鲁国故城国家考古遗址公园、鲁商文旅城等重点项目专班推进,大项目聚集效应正加速形成。

随着重大文化产业项目的接踵落地,曲阜文化建设示范区核心区呈现出文化事业全面繁荣、文化产业加快发展良好局面。作为济宁市首批优秀传统文化“两创”示范点之一,尼山圣境持续推进明礼生活方式的全面落地,逐步将明礼融入到文旅化的体验中、生活化的场景中以及休闲化的氛围中,充分挖掘儒家文化特色,研发出礼敬先师、《大学》之道、手读《论语》等一系列具有仪式感、参与性、体验度的

文化体验活动。

如今,在曲阜文化建设示范区核心区内,传统文化体验已成为“重头戏”,“手读《论语》”体验区排起长队,“《大学》之道”的演出吸引了簇拥的人群驻足观看。而游三孔也不再仅仅是看孔府、孔庙、孔林这“老三样”,一些体验项目被开发出来,景区每天开展诗礼堂专家讲堂,开笔礼、成人礼、成童礼等古礼体验,以及手抄《论语》等活动。

任城区践行文化“两创”担当

传统文化融入“立德树人”教育



济宁市实验初中组织开展非遗手工制作活动。

本报济宁12月29日讯(记者汪洸 通讯员袁进 梅长智 付吉庆) 今年以来,任城区不断推进文化强区建设,努力在传承弘扬中华优秀传统文化上走在前、当排头,积极在青少年教育中将中华优秀传统文化全面融入学校“立德树人”教

育工程,实施学校全环境立德树人教育,把中华优秀传统文化教育作为固本铸魂的基础工程,贯穿学生培养全过程。

“编制各年级阅读教材,积极开发校本课程,将中华经典诵读贯穿到学校课程中,保证学生每天坚持晨诵、暮读。”济

宁市东门小学校长时秋静介绍,同时开展师生同诵、亲子吟诵、诗词大会、线上诵读大赛、评选班级“诵吟小达人”等丰富多彩的诵读活动,激发学生诵读的积极性。

如今,中华经典丛书已成为全区广大中小學生可以进行

心灵对话的朋友,在经典中找到了自己,在阅读中获得莫大的进步与快乐。

在济宁市南池小学,单宇坤同学一学期读书136本,她不但喜欢儿童作品与探险类图书,而且对中国古代经典也情有独钟,背诵《论语》之后,又将《诗经》《易经》等6本经典和司马迁的《史记》买至家中,放到书架之上;马誉嫣同学一学期读书79本,她对老子的《道德经》倒背如流,《易经》《论语》《黄帝内经》等经典也成了其必读的“功课”;李逸飞同学尤其喜欢读《老舍全集》和《萧红文集》;马荣尧同学则对照着译文,读完了《资治通鉴》少儿版……诵读中华经典之“文”,涵养青少年之心志。

任城区多管齐下开展系列中华优秀传统文化教育活动,对学生进行“仁、义、礼、智、信”道德教育,在课程设计和日常教学中,把中华民族特有的思维方式、审美情趣、德行素养和社会民俗贯穿到课堂和日常教学中,多种形式使学生接受优秀传统文化的熏陶。

济宁市永丰街中心小学在各学科中渗透礼仪教育,注重文明礼仪习惯培养,如书写礼、

表达礼、举手礼……把文明礼仪教育融入教学的各个环节,融入学生学习生活的各个方面。此外,针对学生的兴趣需求,学校积极研发校本课程,成立了“文明礼仪教研组”,组织骨干教师负责校本研究、开发、编写以及实施等。

同时,任城区制定了《关于加强全区中小学家校共育工作实施方案》,把“传统文化进学校、进家庭”纳入学校工作的总体部署,建立和完善了家长委员会工作机制,制定了切实可行的传统文化家校共育实施措施。目前,全区共建有家长学校80所,参与指导服务的家长6万余人次。

文化是民族的灵魂,教育是民族的生机。“我们将更好发挥优秀传统文化教育对青少年成长重要作用上,深化学校育人课程体系建设,推动形成中小学中华优秀传统文化教育评价体系,全力探索中华优秀传统文化学校教育课程体系、教师培训体系等系统性、集成性教育内容,努力致力于成为全国中华优秀传统文化教育培训重要基地。”任城区委教育工委常务副书记,区教育和体育局党组书记、局长李书争说。