



按照玩具模型创作。



文/片/视频
通讯员 闫盛霆 房静
记者 戴伟 王鑫

在淄博市淄川区将军路街道北石谷村一处农家院落里不时传出射钉枪的声音,这里不是家具作坊,而是一家用废旧轮胎创作动物雕塑的工坊。35岁的白鸥和妻子张娟在这里创作完成了几百件大型雕塑,并且已陆续发往全国多地。

“你做的这些动物咋这么逼真?活灵活现的,忍不住用手去摸摸。”“没想到废旧轮胎还能做成艺术品,经久耐用,既环保又实惠,真是一举数得。”朋友圈的这些留言,使白鸥既感到欣慰又倍感自豪,因为他知道,之所以能得到社会的认可,关键是自己能用心去悟,给动物雕塑注入生命的元素。

2014年,学电气焊出身的白鸥张娟夫妻辞职创业做铁艺花架,到2017年春天因为铁艺污染环境,不得已改行。接下来的大半时间里,白鸥四处寻访做生意的途径,一次偶然的机会,让他了解到国外一名利用轮胎做雕塑的设计师,他就回家找来废旧轮胎学着做。白鸥学的是电气焊,不会美术,也不会画图,但他善于思考,是一个认准一件事就要做到极致的人。2019年5月,历经数月时间,一只大型动物鹤活灵活现地做出来了,白鸥感到很满意。妻子张娟就在朋友圈发了一个制作鹤的视频,引来了许多朋友的围观:没想到废旧轮胎还能做出这么美的产品!从此,白鸥做出一件,妻子就在网上发一件,渐渐引起了更多人的兴趣,产品也渐渐有人问津了。偶然的尝试,引发了白鸥的创业梦想。

目前,白鸥设计制作的斗战胜佛、不败战神、霸王龙、丹顶鹤、凤凰等大型作品已在全国各地“安家落户”。其中最大的有7米多高,用材料达3万多件。他还专门制作了一套12生肖头部艺术品,与传统文化相融合,惟妙惟肖。

旧轮胎 新生命



扫码看视频



制作过程拍成视频发网络。



白鸥根据客户要求设计雕塑。



剪切轮胎用坏的剪刀不知多少把。



废旧轮胎在这里变废为宝。