



# 闪光的她 “三八”国际妇女节特别报道

编者按

春风十里不及巾帼有你！她们是伟大事业的建设者、文明风尚的倡导者、敢于追梦的奋斗者，她们可以在任何领域发光发热，她们让“半边天”的作用更加彰显。“三八”国际妇女节到来之际，让我们一起邂逅最美芳华，致敬巾帼力量，致敬闪光的她！

# 焊花激扬，这些女“焊”子不输男同胞

7名女子铆焊组成员十年间挥洒汗水赢得尊重和荣誉

煤矿的多数岗位是男人的主场，但也有例外。在山东能源鲁西矿业梁宝寺公司（以下简称梁宝寺公司）机电维修中心有个铆焊组，7名成员全部是女性。她们凭着“在岗位干一天，就干出个样来”的信念坚持了10年。她们在焊花中挥洒汗水，既赢得男同事们的认可，也赢得行业的肯定，先后被评为省煤炭系统“巾帼标兵岗”、山东能源“巾帼建功示范岗”荣誉称号。



文/片 记者 孔媛媛 孙逢辉 常文彬

## 每完成一次焊接 会有一种成就感

“焊工手里有团火，四季炙热无法躲。10个焊工9个黑，全身上下全是灰。”这是7名女“焊”子的真实工作写照。

梁宝寺公司机电维修中心铆焊组的成员，是2004年至2005年分配到梁宝寺公司的专科毕业生。“刚上班时很难适应，上班后感觉电焊很脏，对皮肤不好，脸上还会长斑，而且图纸也看不懂，当时我就有了打退堂鼓的念头。”铆焊组电焊工张震坦言，在师傅的指导下，她的技术越来越熟练，安下心的张震开启了她的职业生涯。“每次完成一次焊接，心中会有一种成就感。”

众所周知，电气焊工作每天要和笨重的铁器打交道，不但劳动强度大，而且烟熏火燎。不管天多热，焊工都要全身裹着厚厚的防护服。这些女“焊”子凭着“学焊工有出息，电焊是技术活，在岗位干一天，就干出个样来”的信念坚持了下来。10年来，她们在朵朵焊花中挥洒汗水，书写无悔的青春。

“天生力气小，搬机子比较吃力，时常还会灼伤眼睛，很多姐妹不愿做这份工作。”梁宝寺公司机电维修中心铆焊组电焊工王芳说，10年来，她不仅将焊接当作一项工作，更视为一种艺术。凭着过硬的本领、精湛的技艺和精益求精的态度，她逐渐在焊接领域绽放出夺目的光彩，在梁宝寺公司组织的第九届员工技能大赛中，王芳荣获第一名。

## 练功不畏苦 敢啃“硬骨头”

焊缝，往往存在于板材结构的拼接、转角等位置，就像人体的关节。焊缝平整，则受力均匀、坚固耐用；如有沟槽气孔，就容易成为缺陷的“发源地”。

“焊出一个完美的焊口，容不得半点儿误差，需要有一双能拿手术刀的手。”梁宝寺公司机电维修中心铆焊组班长芦雯介绍，她带头练臂力，每晚在胳膊上吊秤砣，手腕累得酸疼。为了练腿功，她们平时做事尽量蹲着，练就了蹲着焊接四五个小时的功夫。“手上磨出了血泡，磨出了厚厚的茧子，没有一人叫苦怕累。”芦雯坦言。

理论知识缺乏，每周挤出固定时间学

习理论知识。工作之余，她们的手上总是捧着《焊接工艺》《金属学》《金属材料学》《焊接设备》等书籍，她们还注重日常技术的学习，开展“一日一练、一周一技、一月一考”活动，建立岗位练兵台，结成互学互助对子，通过不懈的努力，她们中的3名女工通过技师结业考试，捧回技师资格证书。

这些女“焊”子承担着全矿电缆沟、钢筋梯等所有自制加工中的焊接，加班延点是家常便饭。2021年3月份，机电维修中心接到自制加工吊挂皮带机头的改造任务。如果外委维修，需花费资金6.8万元。在芦雯带领下，她们召开紧急的班组“小诸葛亮会议”，对当天工作进行总结、分析。大家纷纷谏言献策，制定一套切实可行的制作方案，班组成员按照公司时间节点工作要求，圆满完成吊挂皮带机头自制加工任务，成本费用仅2.8万元，为公司节约4万元。

## 干一行研究一行 每天进步就很开心

铆焊组的女工们大胆创新，经过多次讨论、探索，自行研制了电缆钩快速加工制作固定模具，解决了多年来频繁更换模具的难题。

“以前那种老式的电缆钩是单个焊接，不好扶且容易受伤，需要两人配合才可以完成。”王芳介绍，电缆钩快速加工制作固定模具可以单人完成操作，这个模具一次可以焊接10个，既方便也提高了工作效率。

她们摸索出的“固定活动双面焊接法”被全矿推广。“当时接到焊接风水管的任务，需要焊接两个风水管中间的接头，比较复杂。因为圆形焊接，需要站着焊接，工作效率比较低，经过反复的钻研练习，设计了一个架子，将风水管放置上面，用手匀速转动，一边旋转一边焊接。”芦雯介绍，不但保障了现场安全，而且速度更快，质量更高，效果更好。

她们还加大自制加工力度，800皮带纵梁市场价115元/根，她们加工之后，一根纵梁成本共69.27元，按照每月加工制作纵梁300根计算，每月可为公司节约1.3万元，及时满足井下生产需要。持续努力加上精湛的技术，这7名女“焊”子赢得男同事、煤炭行业的认可，先后被评为省煤炭系统“巾帼标兵岗”、山东能源“巾帼建功示范岗”荣誉称号。

谈到对这份工作的执着，她们表示，干一行，爱一行，就要干到底。尽管这项工作具有挑战性，只要每天在进步，就很开心。

文/片 记者 尹明亮 实习生 刘依然

在山东师范大学千佛山校区，学校东花园的白玉兰争相绽放，文化楼前的迎春花亮丽盛开，学校师生开始徜徉于花草间，每年这个季节，都是学校园林工人尚秀娥最幸福也最忙碌的时候，修剪、施肥、浇灌、防虫……精心呵护着校园里的花草树木，59岁的她是校园里的“花草大管家”。

## 和花草在一起 从不觉得累

家在济南长清，但自从五年前来到山东师范大学，尚秀娥就把校园当成了家，一年四季都住在校园里。

说起校园里的各种植物，文化水平不算高的尚秀娥却如同一本百科全书，没有她不认识的。枇杷叶大，竹子挺拔；麦冬淡紫，石榴火红；桂花幽香，丁香浓郁；迎春报信，龙柏翠青；山桃粉嫩，紫荆如霞；黄杨根深叶茂，银杏青枝参天；美人梅素净淡雅，紫叶李灿如云锦；山茱萸轻黄淡绿，北海道四季常青。

尚秀娥说，几十年来她做过不少工作，在做园林工人前，她是个保洁员，再之前是一个种地的农民，但目前这份工作是她最喜欢的。夏秋防病、冬季修剪，到了春季，是园林养护工作最忙的时候，春暖花开，尚秀娥最近也格外忙碌。

“修剪完花枝，然后浇水施肥，今天已浇了第二遍水。今年养护得不错，比去年强，这和提前浇了水有关。”尚秀娥说，“因为绿化面积占学校面积的一多半，所以绿化工作很多。比如说喷淋，半个月就要进行一次。特别是到春天了，这些植物得不停喝水。”

“校园面积不算大，但毕竟是老校区，古树多，品种多，要做的绿化工作很多，还要做得更加细致。”尚秀娥说，“树就像人一样，老了就多病。大树到了一定年限，为了维持它们的生命，必须要好好维护，维护不好就要给你‘脸色’看。”

守护一校花草5年，尚秀娥就像守护一帮孩子，操得心也格外多。“有些同学为走近路或者为拍照，直接踩在草地上，这就导致土壤结板，花草就不好生长了。”尚秀娥经常和工人们一起为结板的土壤松土，并时不时劝说踩踏泥土的同学。

“我一个星期几乎不休班，就待在学校里。每天的工作就是四处巡视，盯着外围、环境、绿化这一块儿。哪里出现问题，

哪里需要提供工具，一天要转好几圈，一开始挺累的，后来也就习惯了。”尚秀娥说。

“我很喜欢现在的工作，喜欢侍弄这些花花草草，一点儿也不嫌无聊，也不觉得累！”每天都要在校园里转几圈，有时就待在花园里边，尚秀娥说，在一片片花草之间，她总觉得时间不够用。“只要花开得好，树长得好，那自己的辛苦就值得了。”

## 边干边学 校园里的“百花图鉴”

在一片艳粉轻红中，有学生散步，有老人慈爱地看着花海中嬉戏的孩童。“这一片是梅花，梅花开花早，得提前把不冒花的枝子剪去，不剪的话，没有树形，开花率也低。把花条修剪完之后，枝条便向四下散开，花开在外围，呈圆弧状，香气四溢，树形也好看！”尚秀娥一边说着一边用手比划着修剪的动作。

虽然文化程度不高，但如今，尚秀娥已是山师校园里的花草“大管家”，校园里的花草养护都归她管，从一个种地的农民到一个“园艺专家”，尚秀娥也算是自学成才。“都是一边干一边学，喜欢这个，干了这七八年，就都弄明白了。”尚秀娥说，“侍弄花草和以前在老家种麦子还是不太一样。”

春天的校园里，有许多正在绿化的园林养护工人。他们有的在刨土，准备更新植被；有的在铺砖，准备加固墙体。尚秀娥会停下脚步，观察他们的工作有哪些不足，随时指点一二。

“最开始的时候我也不懂，但做这个就需要有耐心。”尚秀娥说，“学习花木维护这一块儿其实是挺有难度的，最初修剪的时候，我观察别人是怎么剪的，看不懂了，就常常问人家这个地方为什么这么剪。一开始我也会有剪错的地方，所以我就经常练习修剪，也经常向一些‘老人’讨经验，慢慢地就熟练了。”



在腊梅园，尚秀娥熟练地修剪着树枝。

望见文化楼前星星点点的鹅黄色，尚秀娥快步走上前去：“迎春花枝也许看起来很干燥，可是稍微一回温，就开始泛青了。迎春花开花早！而且不需要特别的护理，只须浇水、施肥、清扫枯叶就可以了。这一丛丛的迎春花开了很久了。但是刚刚浇完水，它应该还会二次开放。”

“花要是开不好，自己也觉得该回家了，不能不好好干。”望着学校正值盛花期的一片美人梅，尚秀娥一脸自豪。“每年都有很多人专门来这里赏花，今年开得还是这么好！”

**她是山师校园的『花草大管家』**

年近六旬自学成才 五年成为园艺专家