

花开成海,满庭飘香

牡丹花开曹州城,占断城中好物华

记者 康慧盟 见习记者 李可

“天香国色冠群芳,雍容华贵玉环装。”你一句春不晚,菏泽就开满牡丹花。四月的菏泽是牡丹的天下,有人说,四月份一定要来一趟菏泽,去看万亩牡丹绽放。即使人潮汹涌,也要

来赴一场牡丹之约。为一睹牡丹花开容颜,众多游客纷纷踏来。放眼望去,数不胜数的牡丹花形态各异,富丽堂皇,雍容华贵,竞相开放。

牡丹为花中之王,有“国色天香”之称。一到花开时节,菏泽城花海人潮涌动,竞睹牡丹倩姿芳

容,蔚为壮观。目前,全市牡丹观赏园牡丹连片开放,自然花期牡丹早开品种陆续开放。牡丹观赏园内紫荆、碧桃、海棠、樱花等姹紫嫣红。

唐代诗人刘禹锡、李商隐、徐凝、李正封等咏牡丹时,都以“国色”尊之。而从宋代开始,除了能

见到大量的牡丹诗词外,又出现了牡丹专著,诸如余鹏年的《曹州牡丹谱》、陆游的《天彭牡丹谱》等。刘禹锡曾写“唯有牡丹真国色,花开时节动京城”;白居易描写赏花盛况“花开花落二十日,满城之人皆若狂”;李正封留下“国色朝酣酒,天香夜染衣”的名句;

皮日休也曾书写牡丹“落尽残红始吐芳,佳名唤作百花王,竞夸天下无双艳,独占人间第一春”。北宋昭文馆大学士韩琦的牡丹诗中,又以“国艳”嘉誉牡丹。由此,自唐宋以来,牡丹成为富贵吉祥、繁荣昌盛的象征,并世代延续下来。



曹州牡丹园:花开成海、满城飘香

曹州牡丹甲于海外,盛于明清,历时1000余年,面积十数万亩,品种1000多个,春雨过后,牡丹花开,4月7日第32届菏泽国际牡丹文化旅游节和世界牡丹大会即将到来,菏泽各大牡丹观赏园的牡丹已如约绽放,花开成海,满城飘香,摇身变为一座“牡丹花城”。记者走进曹州牡丹园、古今牡丹园、百花园、中国牡丹园等市内主要牡丹观赏园,提前为您揭开菏泽牡丹正梳妆粉饰,即将争奇斗艳的面纱。这里有牡丹白、粉、红、黄、紫、黑、蓝、绿、复色9大色系,白有绣球、玉板,粉有赵粉,红有胡红,黄有姚黄,紫有魏紫,黑有黑花魁,蓝有蓝田玉,绿有绿香球,复色有花二乔等。

风吹群芳闹。4月2日下午,记者

来到曹州牡丹园国花魂广场,驻足其上,不仅能领略到周围现代派的建筑和雕塑带来的震撼和湖光、山水、花香带来的愉悦,而且也能让人在花海人潮的涌动中感悟到“花开花落二十日,一城之人皆若狂。”产生的文化厚重。曹州牡丹园是世界上面积最大,品种最多的牡丹园,占地1600余亩,种有1000余个品种,80万株牡丹,同时也是本届牡丹节的启动仪式举办地。作为牡丹主观赏区和启动仪式举办地,在世界牡丹大会期间,曹州牡丹园整体提升牡丹观赏文化内涵,新增了世界非遗花展,开启夜游赏花新模式,在这里,您还将欣赏到千古梦幻大剧“盛世芳华·牡丹颂”的首演,低头是烂漫的牡丹花海,抬头是气势磅礴的大型水上实景剧,耳边响起悠

扬的古典音乐,从牡丹视角讲述菏泽千年之变与发生在牡丹身上的故事,打造一场菏泽前所未有的视觉饕餮盛宴。

据了解,在曹州牡丹园园区内还打造了非遗文化和牡丹文创系列产品展示区,游客可深度体验手造非遗技艺、戏曲文化,欣赏汉服秀。风解意汉服体验馆的工作人员刘叶对记者说:“游客中多了很多身着汉服的小姐姐。她们妆容精致,亭亭玉立,如出水芙蓉,翩若惊鸿,和小街旁的广场上盛开的牡丹相得益彰。置身其中,只觉十分美好,让这个充满烟火气和商业气息的地方更增加了一份灵动,让人忍不住幻想古时雅集:少女们在花魁树下就地设席,谈天欢笑,抽花签、飞花令、斗百草、

起歌舞!”而与之争艳的牡丹,更是热烈张扬,芳香四溢,沁人心脾。那一朵朵,一簇簇的花朵,或婷婷妖娆,或富丽端庄,美得顾盼生辉,雍容华贵。市民和游客徜徉其中,或打卡拍照,或现场直播,不忍离开。

牡丹花圃的围栏前,有人唯爱白牡丹,“别有玉盘承露冷,无人起就月中看。”也有人则爱红牡丹,“绿艳闲且静,红衣浅复深。”不管“何人不爱牡丹花,占断城中好物华。”表达对牡丹的喜爱赞赏之情,还是“唯有牡丹真国色,花开时节动京城。”诗中描写的唐人赏牡丹的盛况,抑或是“绝代只西子,众芳惟牡丹。”中说绝色的美女只有西施,而百花之首则唯有牡丹,都记述了牡丹花绚丽多彩、国色天香的芳香。



曹州百花园:梁栏之间,古韵十足

春风和煦,百花盛开,自李唐以来,世人盛爱牡丹。牡丹之盛名,离不开一代又一代文人雅士的歌咏、赞美。记者来到了曹州百花园,梁栏之间,古韵十足,无不彰显着百花园的独到韵味。蒲松龄笔下牡丹仙子的故事源于此地,这里有着世界上树龄最长的牡丹花王,百花园内有早花品种、中花品种和晚花品种,早、中、晚交替开放,园内除了牡丹,还有各种奇花异草,梨花海棠、龙爪槐等都已几十年的树龄。松编作

菏泽花农时代相传的传统工艺,在百花园内经过压枝、编制、修剪,就形成了栩栩如生的动物或者各式建筑物。

中国牡丹芍药学会副秘书长庞志勇介绍:“为了迎接省内外游客,曹州百花园对园内的牡丹种植区域进行了重新规划,园区景观也进行了提升改造,并且今年将增加夜游模式。百花园仿古长廊两边,有500余株百年以上老龄大株牡丹,可以看到枝繁叶茂,花朵累累,格外触

目,而牡丹催花、鲜切花、无土栽培、太空育种等现代科学技术的成功运用,更使菏泽牡丹‘花开随人意,四季吐芬芳’。其中一株400余年牡丹,高盈丈,冠5米,花达400余朵,海内外叹为观止,皆称‘牡丹王’,而曹州百花园内也有着国内牡丹园首座玻璃栈道,每平方米可承重1000公斤,玻璃栈道四周都是盛开的牡丹,站在上面就像是置入了牡丹仙境一样,游客于玻璃桥上漫步于牡丹花海,打卡拍照,俨然一幅‘人在花中

游,花在人前艳’的美景图。”目前,菏泽已成为世界上面积最大、品种最多的牡丹生产、科研、出口和观赏基地。游走在“国色天香”之中,是一种幸福,更是一种荣耀。

往里深入,您会看到一块仙气飘飘的汉白玉石像,这就是曹州百花园标志性建筑——牡丹仙子。在牡丹仙子周围,您会看到百年柿子树,四周花香四溢,分外迷人。



古今牡丹园:花香袭人 倾国倾城

各类花朵争奇斗艳,建议您一定要去古今牡丹园,这里有古色古香的仿古建筑-古今牡丹园大门,雄伟壮观,额枋部精美的彩绘生动逼真,栩栩如生,象征着富贵与吉祥,这里不仅有牡丹,更有大量的海棠、腊梅、黄刺梅等开花植物,色彩更为丰富。呈现出花香袭人的“三月牡丹呈艳态,壮观人间春世界”的倾国倾城景象。

古今牡丹园以“古、珍、奇、巧”著称。古今园有300多个牡丹品种。另有许多奇花异木,另外松编艺术也

是古今园的一大特色。松编作为古今园的一大亮点,已经有数百年的历史,走在古今园内,记者看到园中的大型松编牌坊“致诵坊”,已有200余年的历史,工艺精湛,壮观优美,堪称一绝。牌坊上面有2个龙头、1只下山虎的造型,牌坊前后各有两只由松树编织的卧狮。刺柏编塑成城楼、牌坊还有狮、虎、羊等艺术造型,据了解,“致诵坊”在清朝乾隆年间建立,除“致诵坊”外,王文海还介绍到,古今园内还有松编牌坊“滴翠

阁”等20多处松编造型;有十多棵100年以上的老树龙爪槐,树冠优美,花朵芳香;有每当花开时节花朵团团簇簇缀满枝头的百年老树木香树;有建园时就植下约500年树龄龙头槐,花开如瀑布坠落;还有那长江以北唯一一棵的线柏,郁郁葱葱,枝繁叶茂。在感叹造型惟妙惟肖的同时,记者通过松编跨越百年时空与古人进行一次对话。

眼下,正值暮春时节,以牡丹闻名的菏泽,公园游园牡丹或灿然盛

开,或含苞待放,魏紫姚黄,争奇斗艳。微风拂过,花儿随风摇曳,一座城市都浸润在诗意与花香之中。

近年来,菏泽把绿色作为高质量发展发展的底色,大力建设城市绿色生态空间,持之以恒、久久为功。与此同时,快速路、立交桥、地铁、体育公园、城市书房……菏泽城市建设日新月异,人民群众的获得感、幸福感更加充盈。暮春菏泽,看到的不仅是城市之变、细节之美,还有国色天香的另外一番美丽和雅致。