

□张长国

因戏谑王安石出知曹州

刘攽(1023~1089年),北宋著名史学家,临江新喻(今江西樟树)人。清乾隆《曹州府志》记载:“刘攽,字贡甫,新喻人,与敞同登科。神宗朝与王安石不和,以集贤校理判登闻检院户部判官,出知曹州。曹为盗区,重法不能止,攽曰:‘民不畏死,奈何以死惧之?’至则治尚宽平,盗亦衰息。”这段话非常精炼地交代了刘攽的履历、出知曹州的经过及他的才能。编撰府志是非常严肃的事情,因此只记载了刘攽作为一名官员出色的为政能力,其他的如个人家庭生活、人际交往等私事是不予记载的。但刘攽作为“脱口秀”名家的事迹和他所说的“金句”,却并未因正统志书不记载就不流传了,民间许多文人编撰的书籍大量记载了他的这些故事。

刘攽和王安石同朝为官,又都是江西人,两人平时非常好。据记载,两人是故旧之交,每相遇,会游玩交谈一整天。

王安石为了富强北宋,增加朝廷财政收入,在担任宰相后进行变法,出台了很多发展生产的规定,如“青苗法”“募役法”等等,因此人们说他“好言利”。当时,有人对他说:“梁山泊有八百多里的水面,如果把水放出去,都可以成为良田,其获利非常大。”王安石听了非常高兴,准备采纳,还对刘攽说:“这梁山泊的水哪个地方能容纳呢?”刘攽说:“这好办,挨着梁山泊挖一个八百里的湖就正好可以容下这些水了。”听到刘攽这样说,据记载,“荆公笑而止”。

王安石曾开玩笑拆刘攽的名字说:“刘攽不值分文。”“攽”字拆开就是“分”与“文”,这个玩笑很有意思,反驳也很有难度。但对于饱读诗书、能诗能文的刘攽来说,那就是小菜一碟。于是,刘攽也马上拿王安石的名字回敬说:“失女便成宕,无宀真是妬。下交乱真如,上颈误当宁。”这个回敬不只拿王安石的名字笔画当字谜,把安石二字上下左右拆拼,同时还讽刺王安石乖戾妒人,误国误民。据记载,王安石被刘攽如此讽刺以后,“深衔之”,也就是非常嫉恨他,就找了个理由,把他调出朝廷,到了曹州当知府。这也是《曹州府志》中记载他与王安石不和的原因之一。

不过,刘攽因为拿名字开玩笑也吃过瘪。当时朝中有个叫王觐的官员,生活俭朴。一次,刘攽见到他,就说:“汝何故见卖(你为什么要见(贱)卖)?”王觐就回敬说:“卖汝值甚分文(卖了你不值一文钱)!”贱卖还值些钱,一文不值更是严重的打击,这次,刘攽竟没想出来回敬的段子。

“贼诗不中和”与“避孔塔”

北宋是中国历史上一个非常重视文人士大夫的时代,所以才出现了诸多文人墨客,使中国的文学艺术创作达到一个巅峰。

古代也有『脱口秀』名家

北宋曹州知府刘攽与他的名人段子

一直以来,很多人都认为“脱口秀”源自于西方,其实翻阅我国的古代书籍就会发现,历史人物中有很多都是“脱口秀”名嘴,他们有着深厚的文化素养和敏捷的思维反应能力,在日常的生活中,他们所说的经典段子也被时人记录下来,并成书刊行,著名的有《世说新语》等。而在北宋时期,曾经任职曹州知府的刘攽就是当时一位非常著名的“脱口秀”名家,他所说的段子可谓经典,又有深厚的文化内涵,让人笑过之后印象深刻,甚至终生不忘。

的,而刘攽的名字与刘邦几乎同音,这又玩了个“谐音梗”,这让在座的人都大笑不止,刘攽听了,又恼又气,但也无可奈何。

刘攽与苏轼两个人是好朋友,都是非常旷达的人,性格散漫,口无遮拦,又才气过人,好用段子来戏谑和编排人,但在品行上,两人却没有污点,在这方面,两人性格相似,所以屡遭小人排挤和陷害。两人虽有宰相之才,但没有能够担任宰相之职,实在让人为他们惋惜。

借用典故写《马默驴鸣赋》

北宋时期,菏泽地区与北宋的首都汴梁(今开封)相距只有三百多里,而且,两地联系紧密,又有运粮河道相通,人们去往汴梁无论从陆路还是水路都非常方便。因此,菏泽一带的经济非常发达,加上宋代重视文人,读书的气氛浓厚。据最新考证,《清明上河图》的作者张择端有很大可能就是成武人。因为到京城去参加科举非常方便,鲁西南一带科举进入仕途的文人名士很多。比如,籍贯在成武县苟村集镇的马默就是一个。马默进入仕途,就和刘攽有了交集。

马默这个人从小家境贫寒,他性格沉默寡言,刚直不屈,为了求学,青年时竟然敢独自一人步行四百多里路到泰山脚下的徂徕山去求学,可见他是一个性



刘攽

王安石