

读书札记

大道至简不远人

——刘长允新著《天下周易》读后

□支英琦

暮春时节，闲坐藤花架下，捧读刘长允先生新著《天下周易》，心驰神往于妙玄之境，竟不觉有清风拂过，鬓发间落点点。此时情境，让我深深体会到古人所言“闲坐小窗读《周易》，不知春去已多时”。

《周易》被称为“群经之首，大道之源”，可谓涵盖万有，纲纪群伦。想当年，孔子在得到周易之后爱不释手，慨叹曰：“加我数年，五十以学易，可以无大过矣。”古往今来，《周易》研究代代相传，释家如林，学者皓首穷经，考证训诂，留下了几千部煌煌论著，足见易学在祖国文化中的显要地位。然而，《周易》深不可测，它的取象比类、阴阳对称、刚柔调和的整体思维，强调序列、注重节律的象数思维，以及大化流行、生生不息的宇宙发展观，万物变化日新、物极必反的矛盾转化思想等等，无不深奥艰涩，研究者稍有偏颇，往往谬之千里，甚至误入八卦歧途。

大概是敬而生畏，我虽然早有读经问学的想法，却终是秉烛夜行，望而止步。以此而言，刘长允飘着墨香的《天下周易》，不就是他递给我们的一把开启易学奥境的密钥？

读好书如饮甘霖，快哉快



《天下周易》
刘长允 著
齐鲁书社

哉。掩卷之际，不得不钦佩刘长允先生治学之严谨，为文之畅达，学识之广博，释经之独到。刘长允是研究型学者，他幼承庭训，遍览古籍，交游贤达，知识广博。因此，他的《天下周易》不落窠臼，独出机杼。他站在易学千年发展史和传播史的高度，溯源析流，爬梳百家，在《周易》与辞书的关系、易医同源相通、易学海外传播、易学发展前景等方面提出诸多新论与创见，既是对古老易经的经典阐释，又是对于易经现代传播的独特研究。他的释义条分缕析，循古出新，令人信服。同时，他的行文轻松自在，穿插典故轶

事，溯古通今，引人入胜。

难能可贵的是，刘长允匠心独运地把全书分成七个章节，如同七条曲径，引导读者走向“洁净精微”的易学深处。一、天书横空问由来，介绍了《周易》的作者、产生年代以及《周易》的性质，并对《周易》为什么诞生在华夏大地提出了自己的见解；二、殿堂几多砖与瓦，重点介绍《周易》元典——《易经》与《易传》，就《周易》的卦画系统、代表性的十个卦象予以解读，并对《易传》的七个组成部分一一详细解析；三、千家说易蜂拥至，本章梳理了汉代、晋唐、两宋、明清四个主要时期代表性易学家的思想与著作，提纲挈领，使读者对易学发展史有清晰的认识；四、奥辞责我开生面，在本章，刘长允提出了“《易经》是一部古老辞书”的新观点，通过对《明夷》《井》《革》等卦的论证，使人信服地得出这一结论，并利用此观点对易学研究的疑难问题予以解答；五、易医相映成光辉章从十个方面论述了易学和中医的关系，并针对如何更好地利用易学促进中医事业发展提出了建议；六、大道乘桴泛四海，详细梳理了《周易》在朝鲜、日本、欧美等海外传播情况，并就易学海外传播中存在的问题提出了中肯的建议；七、日月为明照前

方，面对人类社会进入21世纪后面临的新问题和矛盾，作者提出回望传统，汲取经验，化危为机，和谐共生。

以往人们读《周易》，往往会在易学的重峦叠嶂中迷途难返，难见庐山真面目。而刘长允的《天下周易》，是站在易学研究的山巅，仰观俯察，山势脉络清晰在目。可以说，他是用40年的研究成果，给广大爱好者们精心绘制了一张学易“地图”，引导我们走进深奥、幽玄、隐秘、博大的易学山林，寻幽探微，披荆斩棘，凝神遐想，各得其所。读之不仅可览易学堂奥，而且会发现深奥难解的《周易》，原本也是亲切平和的，所谓大道至简，道不远人。

《周易》，是“观天道以利人道”的学问。《天下周易》读后掩卷，意犹未尽之际，似乎悟到刘长允先生在书中隐而未喻的一种思想：当下，人类文明迎来空前繁荣的同时，也陷入了前所未有的危机和困境。或许，我们可以到古老的中华传统文化里，到古人那里借鉴智慧，寻找路径，处理好人与自然、社会以及人类自身的关系。

我是易学门外之人，本不敢妄言赘语，奈何长允先生有嘱，勉力为文以贺，并祈诸君循《天下周易》而入易学殿堂，幸甚幸甚。

闲闲书话

眉批

□王淼

我平时读书有一个习惯，就是喜欢在书页的边缘信笔涂鸦——古人将其称之为“眉批”，盖古人写作这类文字时，大多是写在线装排本的“天头”位置的，而“天头”又曰“书眉”，故有“眉批”之谓。

这些随手写在书边上的文字，有时是书中内容引发的联想，有时是阅读中生发的感慨，顺手记在书边上。这些文字或者与书的内容相关，或者毫无关系，只是借了书边写下而已。所以，篇幅长短不一，长的可达数百字，短的不过片言只语；而行文的体裁也是五花八门，有些像书评，有些像随笔，有些像日记……而且我往往还会在这些文字下面详细记下写作的时间和地点，甚或还有彼时的天气情况以及写作时的心情，等等。很多年后，偶尔翻阅这些带有自己陈旧字迹的书，如同瞬间打开了隐秘的记忆，过往岁月中许多业已忘却的片段，居然随着这些陈旧字迹重新出现在眼前。

比如，译林出版社七卷本的《追忆似水年华》，原本是一套我未曾读完的书。我于二十多年前买下这套书，当时只读了前两卷，即因为各种事务缠身暂时放下了，原想找时间再读，谁知这一延宕，居然就是二十几年。今年春节期间，当我重新翻阅这套书时，吸引我的却不是书中的内容，而是我本人写下的文字，一股熟悉的气息扑面而来——我在“在爱情中无平静可言，因为人们永远得寸进尺”的旁边留下“同感”二字；我在“感情一出现，认识即消亡”的旁边批下“的确如此”；我在书边上写下了我对新婚的感受；在祖母去世的日子里，我记下了对祖母的充满忧伤的记忆……

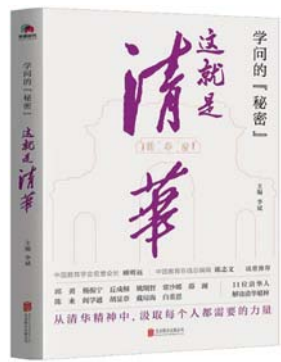
那是一段生活安逸却又迷茫的日子，刚刚组建家庭，却拙于生计，不善谋生；渐近而立之年，却依然没有一个明确的人生目标。读《追忆似水年华》，我常常走神，不知不觉地就游离于普鲁斯特的文字之外，进入了有关我个人的无边遐想之中。特别是读到普鲁斯特梦呓语一般的文字，比如“我惊讶地发现周围原来漆黑一片，这黑暗固然使我的眼睛十分受用，但也许更使我的心情感到亲切而安详……”而我则在这句话的旁边写道：“我仿佛看到一个孤独的异国少年温馨的睡梦，怀抱着一个不为人知的秘密，夜里不愿睡去。正如同今日的我，偎在窗下听雨，偎在灯下独思。”

仔细回想，喜欢在书边上信笔涂鸦的读书人还真不算少，我就曾在很多旧书上读到过这类文字。其中感到最有趣、又觉得特别出格的一本书，是我在孔夫子旧书网买到的一本《陶庵梦忆》，原书主人不仅将眉批当作情书，洋洋洒洒地写满了全书，而且声言要将此书送给女友。从原书主人的眉批中可以看出，他正逢青春好年华，却为情所困，于是借眉批倾诉自己的情愫，传达自己的爱意。亦即原书主人所谓：“情而困己，不能自己，欲以注释为因，述心怀事。”诗曰：“赠君一卷书，万盼勿相辞。源源殷厚寄，聊发苦相思。”实是开辟一种读书人求爱的新形式。

以书为媒，可谓原书主人的奇思妙想。然而，这本书又如何流落到了旧书网？原书主人和他的女友之间发生了什么？他们的结局到底如何呢？这一切却既无法考证，也无从得知了。这其实是这本《陶庵梦忆》之外的另一个故事——在一本写满眉批的旧书中，一段爱情故事戛然而止。

感悟沉思

清华何以为清华



《学问的“秘密”：这就是清华》
李斌 主编
北京联合出版公司

清华大学是在近代中国风云动荡的变革年代里诞生的一所大学。清华大学承载了无数先贤志士的希望和梦想，在激烈的历史风云中，如一枚明珠熠熠生辉，折射出了无尽的光芒。历经百年沉淀，清华大学锤炼出了无数优秀的人才，造就了无数的辉煌。在时代的巨轮中，她一直坚定地走在前沿，见证着中国的崛起，迎着未来的挑战。在《学问的“秘密”：这就是清华》一书中，编者在清华大学110周年校庆来临之际，带着“清华何以为清华？”“清华之所以为清华”有何奥秘？”等问题，和时任校长、现任清华大学党委书记的邱勇，以及杨振宁、丘成桐、姚期智等10位名师、大师面对面促膝长谈，形成了11篇充满智慧、令人难忘的文字。

执掌清华17年的梅贻琦校长曾经说：“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。”邱勇在书中也说：“大学要有大学的模样，就是要有大情怀、大视野、大胸襟。大学是汇聚大学者、产生大学问的地方，还是培养大写的‘人’的地方。大写的‘人’是能立得住，站得牢、全面发展的人。”

尊重知识、尊重人，这是清华精神当中很重要的一部分。完整的清华精神则源于对真理和知识的追求、源于对社会和国家的责任和担当、源于对人

习生活中的知识。大学不仅仅是一个传授知识的场所，更是一个涵养人才的场所。在这里，学生们会接触不同的思想，会获得人生的启示，从而能够更好地认识自己和社会。

大学是社会的智力支柱。大学的研究成果对社会发展的影响是深远的。一些学科的研究成果在科技领域中产生了广泛的应用，从而推动了科技的进步和社会的发展。大学还承担着为社会培养各类专业人才的重要使命，为社会提供着各种人才支持。

回望百年，清华大学是中国现代教育和文化发展的见证和推动者，也成为当今全球学术交流的重要平台。现任清华经管学院院长白重恩认为，穿越110年时空驱动清华不断前行的“一个特别重要的动力就是追求真理”，这是清华这样的学术机构的原始动力，也是责任担当，就是“希望研究有影响力的问题，能够造福人类，也能够贡献中国”。

清华精神代表了对真理和知识的追求、对社会和国家的责任和担当，对人类命运的关怀和关注。通过这本《学问的“秘密”：这就是清华》，相信每位读者都可以在清华精神的汲取中见贤思齐，感受追求卓越的力量，学习受益终身的品格，成就更加优秀的自己。

本书通过名师、大师的讲

述，让读者深入感受到学问的“味道”，探究学问的“秘密”。譬如，清华精神强调追求卓越。对清华人来说，这意味着要不断提升自己的素质和能力，不断探索知识和技能的边界，不断向更高的目标和境界迈进。而对于更多为了自己的生活而认真努力的人们来说，这种精神可以帮助我们保持对知识的渴求和对事业的追求，不断充实自己的头脑和内心，不断发展自己的才能和潜力，实现自己的人生价值。

清华精神强调敬业奉献，这鼓励我们关注社会的发展和进步，积极投身于公益和慈善事业，为他人和社会做出一份力量；清华精神强调执着追求，这帮助我们坚定自己的信念和方向；清华精神强调实事求是，这意味着我们要始终保持对真理和事实的敏锐感知和客观认识，不被偏见所干扰，不被虚假和错误信息所误导，做一个理性的思考者和实践者……

水木清华，钟灵毓秀，人文日新，行胜于言。百年清华的故事，正是中国人百年的梦想与追求。认识清华、走进清华、读懂清华，就是从重要的角度更深刻地理解中国的历史、现在与未来。当我们经过了清华精神的熏陶和洗礼，便在成为更好自己的人生路上，踏出了坚实的一步。

类命运的关注和关怀。这样的清华精神是在传承和开拓的历史进程中，由清华师生在百年教育实践中形成的一种独特的精神风貌。

曾经专门从事清华历史研究的胡显章所主持的课题组曾将清华精神概括为四句话：“明耻图强”的爱国奉献精神、“严谨务实”的科学求真精神、“海纳百川”的包容会通精神、“人文日新”的追求卓越精神。

如今，现代大学已经成为各个国家社会文明的标志之一，在国家的建设事业中扮演着不可替代的角色。

在大学里，学生们不仅仅是在学习课本知识，更是在学