

光明日报社山东记者站一行赴曲阜文化建设示范区调研 平台赋能，推广文化“两创”济宁经验

本报济宁6月15日讯 6月12日下午，光明日报社山东记者站站长赵秋丽带队来曲阜文化建设示范区，调研济宁市推动文化“两创”形成的典型经验和取得的丰硕成果。市委宣传部副部长、市新闻办主任王磊陪同调研。

曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华主持召开调研座谈会。曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办副主任李学斌从坚持规划引领，推进项目建设，打造示范样板，促进文旅融合，文化传播交流等方面介绍了示范区基本情况、重点工作

及成效。

赵秋丽对曲阜文化建设示范区推进办公室推进优秀传统文化传承发展工作进行探索、取得的成效表示赞赏。她指出，要切实发挥光明日报的宣传优势，充分利用好文化宣传载体，通过理念、机制、模式的系统创新，以创

意、资源和平台赋能文化“两创”发展，加强优秀传统文化的宣传普及，大力推广曲阜文化建设示范区工作经验成效，进一步传承弘扬中华优秀传统文化，着力打造文化“两创”先行示范区。

曲阜文化建设示范区班子成员和各科室负责人参加调研活动。

“大河滔滔：黄河文化美术作品展”济宁学院开展 品作品，感有温度的“黄河故事”



与会嘉宾合影留念。

本报济宁6月15日讯(记者 汪泳 通讯员 孔瑞 张胜利) 6月12日，由国家艺术基金管理中心指导、青岛黄海学院主办的国家艺术基金2022传播交流推广资助项目——“大河滔滔：黄河文化美术作品展”(曲阜站)在济宁学院美术学院展厅开幕。

济宁学院党委副书记、校长王清明，原党委书记郁章玉，原校长罗家英，青岛黄海学院党委书记邢桂强，曲阜远东职业技术学院党委书记马恩，项目主持人、青岛黄海学院艺术学院院长马延岳，曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办主任朱湘华，济宁市美术家协会常务副主席、秘书长褚滨，曲阜市美术家协会主席王心安等出席开幕式。

仪式上，王清明介绍了济宁学院办学基本情况，并代表学校对各位领导、嘉宾的到来表示热烈欢迎和衷心感谢。他指出，济宁学院根植孔孟之乡，沐浴圣地儒风，学校将主动融入、主动服务黄河国家战略，充分利用优

秀传统文化资源，挖掘和运用蕴含其中的民族审美特质，发挥专业和人才优势，深入开展文化艺术交流和教学实践，努力为助推教育事业和社会发展贡献力量。

马延岳教授介绍项目的基本情况，邢桂强代表青岛黄海学院对承办单位的大力支持和倾情帮助表示感谢，褚滨代表济宁市美术家协会对展览的开幕表示诚挚祝贺。仪式上为参展艺术家颁发了入选证书。

本次展览是“大河滔滔：黄河文化美术作品展”的第六站，于6月12日至24日在济宁学院美术学院展厅展出。展览以气势滔滔黄河流向为主线，150余位书画家带着浓浓的家国情怀和丰富的生活体验，坚持以人民为中心的创作导向，以中国画、书法、油画、水彩、年画、综合材料等为载体，紧紧围绕黄河流域历史文化、风土人情、自然风光及发展成就，采用多样化或个性化语言，讲述有温度的“黄河故事”，为观众呈现一场“黄河大合唱”的视觉盛宴。

上接C01版

延续文脉 文明乡风蔚然成风

建设富裕、文明、宜居的美丽乡村，离不开经济支撑，更离不开和谐稳定的社会环境。

千年文脉，古韵悠长。自古以来，根植于曲阜大地的儒家思想就提倡“爱人者人恒爱之”“内诚于心，外信于人”“见利思义”“四海之内皆兄弟”等社会理念，诚信友爱早已成为这片土地最动人的底色。

时至今日，自律助人、谦和尚礼、孝老爱民的儒韵民风依然在这里生生不息，成为曲阜优秀传统文化传承发展示范区乡村振兴的有益助力。

在阮家村，每周末开展读书分享会、象棋围棋小课堂、圆桌会议等活动，让孩子们学习经典文化、国粹精华、心理知识，陪伴孩子们一路成长。

在后八里沟村，随着村集体经济逐步壮大，村里为老人和孩子增配了股份，每月1日，将300元的营养品和生活用品发至每位老人手中，备齐老人日常所需的米面油、肉蛋奶等，并定期为老人理发、洗澡、修脚、查体，根据季节为老人更换新衣。

在大屯村，儒韵亭、儒学广场、家训广场、信义广场、儒学讲堂、君子墙等文化景观典雅而灵动，村民们可出门见“景”，在潜移默化中崇德向善。定期举行的汉服经典诵读、“儒风润节庆”“喇叭里的儒学讲堂”“母子传承国学”等系列文化活动，丰富着村民们的业余生活。

润泽美好心灵，涵养文明乡风。曲阜优秀传统文化传承发展示范区深挖文化“富矿”，以文化“两创”为抓手，在公共文化服务方面持续发力，不仅满足了人们对

精神文化生活的新一期待，也为构建文明乡村、稳定乡村、平安乡村、和谐乡村提供了强有力的支持。

如今，行走在孔子故里，一批颇具特色的国学楼栋、国学胡同、文化长廊、文化墙、村史馆等景观和场馆引人入胜，散落的新时代文明实践中心、幸福食堂、农家书屋、“乡村记忆”博物馆、儒学(国学)讲堂、图书室滋养着村民们的精神，一系列丰富多彩的知识讲座，生动活泼的文艺演出，深入人心的儒学课堂，形式多样的美德评选激发着村民创造美好生活的动力……

一幅社会安定有序、文明和谐，百姓明理崇礼、精神丰盈的美好生活画卷跃然眼前。

作为一种深沉、持久的力量，无处不在的道德风尚，也将为曲阜优秀传统文化传承发展示范区迈向更高质量的乡村振兴，提供源源不断的精神动力和道德支撑，进而转化为物质文明、文化自信的民生福祉。

抓住机遇 持续放大示范效应

作为中国“农业第一大省”，山东的乡村振兴改革对解决全国“三农”问题有着特殊的样板与示范价值。

2018年3月8日，习近平总书记在参加十三届全国人大一次会议山东代表团审议时，清晰描绘了乡村振兴的路线图：推动乡村产业、人才、文化、生态、组织“五个振兴”。

当年6月，总书记在山东视察时再次强调，扎实实施乡村振兴战略，打造乡村振兴的齐鲁样板。



夜幕下的艺术粮仓如诗如画。

5年来，山东牢记嘱托，在农村展开了一场探索乡村振兴齐鲁样板的变革。此次全省乡村振兴齐鲁样板现场推进会观摩的临沂、济宁两地多个乡村的变化，正代表着山东这五年来乡村振兴变革的突出成果。

而实施乡村振兴战略是一篇大文章。要实现农业强、农村美、农民富，并非一蹴而就，需要长期的探索和努力。

5月23日下午，山东省委书记林武在全省乡村振兴齐鲁样板现场推进会全体会议上强调，现在农村的振兴仍然存在着不少困难和挑战，但只要以建设和美乡村为重点，用城乡融合为动力，以共同富裕为目标，乡村振兴就一定能够取得明显的进步。

同时，林武提出，要健康有序推进“五个振兴”，努力打造产业特色突出、人才支撑有力、乡风文明和谐、生态环境优美、组织功能完善的宜居宜业和美乡村，推动乡

村振兴齐鲁样板取得更为明显的实质性进展。

作为儒家文化发源地，曲阜优秀传统文化传承发展示范区以文化“两创”引领乡村振兴，一头连着中华民族的文脉赓续，一头连着农村经济和农民生计。

回溯过往，无论是激发中华优秀传统文化的时代活力，坚定文化自信，还是构筑多元化的经济业态，培育乡风文明激发内生动力，曲阜优秀传统文化传承发展示范区已然率先垂范，为全省乃至全国提供出一份乡村振兴的独特样本。

眼下，随着文化“两创”的全面推进，示范区日益呈现出文化事业全面繁荣、文化产业加快发展良好局面，也为进一步激活乡村振兴提供了发展新机遇。

站在新的起点上，曲阜优秀传统文化传承发展示范区将持续释放文化“两创”的蓬勃动力，赋能乡村振兴再上新台阶，让先行示范的标杆效应不断凸显。