

沈腾领衔《超能一家人》，明星云集《封神第一部》 奇幻电影上新，谁能成为爆款

记者 宋说

神话奇幻VS喜剧奇幻

神话奇幻题材电影《封神第一部》历经十年创作，投资巨大且演员阵容豪华，影片由黄渤出演姜子牙、夏雨出演申公豹、此沙出演杨戬、费翔出演殷寿、陈坤出演元始天尊、武亚凡出演哪吒、袁泉出演姜王后。作为“封神三部曲”的首部，《封神第一部》的剧情曲折磅礴，片长长达148分钟，主要讲述商王殷寿受狐妖妲己（娜然饰）魅惑，暴虐无道，引发天谴。昆仑仙人姜子牙奉元始天尊之命，携“封神榜”下山，寻找天下共主。西伯侯姬昌（李雪健饰）之子姬发（于适饰）逐渐认识到商王殷寿的本来面目，毅然决定逃离朝歌，以求自保。

在同档期内，还有一部喜剧奇幻电影《超能一家人》与《封神第一部》竞争票房。《超能一家人》由宋阳执导，艾伦、沈腾、陶慧、张琪、韩彦博、白丽娜等领衔主演，影片讲述了郑前（艾伦饰）一家人突然拥有飞天、隐身、大力、不死的超能力，并利用超能力偷取乞丐科夫（沈腾饰）的“洗钱记录”。奇幻元素为《超能一家人》增添了很多笑点，比如本来一家人对自己的超能力信心满满，“隐身”爸



爸得意表示，“我隐身直接偷就行”，结果下一秒就在人群中超能力失效被看到，奇幻元素令笑点加倍。一家人性格鲜明的人物设定，也碰撞出不少“相爱相杀”的包袱，有两幅面孔的“飞天”姐姐，一身正气的“不死”爷爷，爱酒如命的“隐身”爸爸，“大力”妹妹有“必杀技脑瓜崩”，还有“超能力路由器”郑前不断出糗，在奇幻元素和喜剧的碰撞中，该片的动人之处还有一家人的情感。

毁誉参半VS市场期待

对于电影市场而言，久违的国产科幻电影之前的评价毁誉参半。2016年上映的《封神传奇》和《爵迹》，2017年的《三生三世十里桃花》和《鲛珠传》，口碑和票房表现都不尽如人意。2019年之后上映的国产奇幻电影中，仅有2021年上映的《刺杀小说家》票房突破10亿元，同年还有另一部奇幻电

影《侍神令》票房2.73亿元。

搬上大银幕的国产奇幻电影视觉特效惊艳，演员阵容上更是部部豪华，只是粗糙的内容经常成为此类影片的短板。比如《侍神令》拥有两千八百多个视效镜头，上百个数字角色，而且是根据当时大火的游戏《阴阳师》改编而来，但内容上却多次忽略主人和侍神之间“同生共死，绝不背叛”的关系，无论是游戏粉丝还是普通观众，观看过程中都体会不到

那种感人至深的羁绊。

除了内容上的牵强，国产奇幻电影也曾一度陷入西方审美的误区。比如张艺谋导演的国产奇幻大片《长城》，影片中对于饕餮的形象设计像是西方灾难片中的怪兽，最重要的元素长城被简化成一种视觉意象。国产奇幻大片《阿修罗》则是由中国演员阵容演绎的一场西方魔幻故事。

将在今年暑期档上映的两部奇幻元素电影，定档之路都历经波折。《封神第一部》2014年立项，2018年三部连拍，2020年杀青，该片曾定档2020年暑期，之后一再延档。《超能一家人》的定档日期也是一拖再拖，再加上国产奇幻电影许久没有上新，因此今年暑期档这两部奇幻元素电影在映前就备受期待。根据灯塔专业版数据显示，电影《封神第一部》目前想看人数超46万人，《超能一家人》更因为“开心麻花+喜剧+沈腾”的配方，吸引了超过84万人想看，证明了观众对国产奇幻片的市场期待非常强。

对于今年暑期档即将上映的两部奇幻电影，市场预测还是比较乐观的。《超能一家人》拥有观众最需要的喜剧、合家欢元素，《封神第一部》取材于中国家喻户晓的古典神魔小说名著《封神演义》，内容上观众的认知度比较高。

编辑:曲鹏 美编:陈明丽

婚事简办 喜事新办 告别铺张浪费 一起过好日子

