

# “这个假期，你三下乡了吗？”

## 《青年说》面向全国大学生征集“我的三下乡见闻”



记者 巩悦悦

“这个假期，你三下乡了吗？”

眼下，全国大学生就要迎来暑假了，如何让这段时光过得特别而有意义，不少人选择了“三下乡”社会实践活动。

梳理往年报道，记者关注到大学生的“三下乡”方式有很多，所到之处也不一样。拿去年暑假来说，山东科技大学大三学生张一静来到青岛市春雨残疾人辅助性就业中心，帮助残障人士设计、制作文创产品；而她也成了130多名残障人士的“家人”；西北工业大学24届研究生支教团的18名成员奔赴广西融水、宁夏盐池、陕西镇巴、云南红河四个服务地，为西部的基层教育助力；山东中医药大学“医源·筑梦服务队”的8名学生，来到济南长清区常春藤北区社区，为老年人进行了为期15天的义诊和健康科普……

“‘三下乡’时间虽然不长，但对我们每一个立志从医的学生来说，都是一次难得的体验。”据山东中医药大学的学生董兆辉介绍，这已经是他第二次“三下乡”了，与在基层医院里服务不同，在社区里的“动手”机会更多，身上责任也更艰巨了。原来，董兆辉的任务是为患有常见颈椎病的居民进行颈肩推拿按摩，以帮助他们缓解病症、放松身心，所学专业得到了老人们的认可，他感觉很有成就感。

随着高校暑期序幕的拉开，围绕着“三下乡”活动，今年已经有不少学生行动起来。据报道，厦门大学嘉庚学院西部梦想社团宁夏梦圆支教队开启了为期21天的暑期夏令营支教活动。该支教队成员之一方飞介绍，他们支教的地点叫草滩村，位于宁夏回族自治区固原市孟塬乡，这里是他到过的祖国最北端的城市，也是见过山最多的地方。

“为做好支教工作，我尝试着把游戏带进课堂，让孩子们分组讨论；我试着将实践带入课堂，让孩子们体验传统文化的乐趣；我还试着发掘每一个学生的闪光点，给他们相信的力量。”方飞指出，他想带给孩子们温暖、力量和方向，为他们走出大山，尽自己的一份力量。

为记录下青年学生投身祖国建设和家乡发展的生动实践，展现当代大学生风采，齐鲁晚报·齐鲁壹点《青年说》栏目特别发起“我的三下乡见闻”稿件征集。要求以自述的形式记录“三下乡”见闻，把最打动您的“三下乡”故事分享出来，用笔和镜头记录下您的青春记忆。

一、征集主题：“我的三下乡见闻”

二、征集时间：即日起至2023年9月1日

三、征集对象：全国大学生

四、投稿内容：用文字或视频讲述您的“三下乡”故事。

如果是文字投稿，要求以“第一人称”讲述，行文流畅、可读性强，有真情实感、三观正。文章以word形式发送，并配发不少于2张照片（力求生动，有故事性），不少于1200字；如果是视频投稿，要求以“第一人称”的视角拍摄并剪辑，MP4格式，横屏拍摄，画面清晰，声音清楚，见人见事有感染力，重点内容配字幕，时长不超过1分钟30秒，文件尽量控制在200M以内。在进行视频投稿时，需要另附200字左右简介，何时何地何人何事等基本要素，均需体现清楚。

五、投稿方式：发送至齐鲁晚报·齐鲁壹点《青年说》新闻专栏官方邮箱：qlwbyddx@126.com，邮件主题请注明“我的三下乡见闻+所在学校+姓名+身份/职务+联系方式”。

投稿时，参与者需把握以下原则：作品须紧扣“我的三下乡见闻”主题，突出文学性、故事性和纪实性；作品须导向正确，内容真实可信；摄影类作品要求主题明确，构图严谨；作品须保证合法、真实、原创，无抄袭。一旦发现涉嫌违反现行法律、政策及存在侵权等现象，将不予发表。

作品一经入选，将在齐鲁晚报官方微博“齐鲁壹点”首发，统一发布于《青年说》新闻专栏下的“我的三下乡见闻”专题中，全网分发。优秀作品将被推荐至学习强国等相关平台，并被《青年说》栏目专访。

湖北大学学生孙佳娴的“三下乡”故事

## 当湖北大学师生来到山城水布垭

文/孙佳娴  
记者 巩悦悦 策划整理

为响应“国家通用语言文字教育要从娃娃抓起”的号召，以实际行动助力乡村幼儿语言教育的发展，同时助推乡村振兴，6月23日至7月3日，我们一起前往了恩施巴东县水布垭镇，在当地的幼儿园、政府机关、街道办事处等地方开展了推普的实践调查活动。

6月23日，我们一同乘车前往了恩施巴东县水布垭镇。在大山的衬托下小镇很小，却很干净，随处可见三三两两的老人搬着凳子聚在一起聊天。第二天，我们准备好一切资料后迎着朝阳前往幼儿园。旁听了幼儿教师的一节故事课后，我们发现老师用普通话讲故事，但是幼儿讲话不可避免地带有些许方言，整体上普通话占据优势。这也是我们推广普通话所担心的问题，普通话与方言夹杂在一起既不利于方言的保护，也不利于普通话的推广。

在我们学校的普通话培训的课上，老师提醒我们，“在乡村，孩子们的方言与普通话夹杂，导致方言不像方言，普通话也不标准。这种情况下，我们既要保护方言便于他们与家人沟通，又要纠正发音，规范普通话，这样才不至于两败俱伤。”

副园长谭双凤告诉我们，为了提高孩子讲普通话的能力，他们也开展了许多演讲

朗诵等比赛，并且邀请家长一同来到校园欣赏，同时对教师也有定期的培训。

在对教师的调查问卷中，我们也发现教师的普通话等级二甲居多，幼儿推普时教师的普通话水平提高也很重要，教师的正确引导可以帮助幼儿降低出错概率。

在对幼儿进行问卷调查与普通话授课时，我们非常开心地了解到，他们对普通话学习热情高涨，虽然带着稚嫩的童音，但也勇敢地表现自己。教学完毕后，我们与幼儿一同学习了《五十六个民族五十六朵花》手势操，小朋友们学会后也积极地在老师和家长面前表演。我们都希望这次的推普教学活动能够对老师和幼儿带来一定的帮助。

幼儿推普暂告一段落后，我们前往水布垭镇政府采访向华副镇长。当问及普通话对水布垭振兴的重要意义时，向华副镇长谈道：“普通话是山城水布垭与外界沟通的桥梁与明窗，水布垭的茶叶和土豆没有‘长脚’，全靠普通话给它们插上翅膀，才能飞出大山！”可见，推普工作不仅对幼儿有益，对乡村振兴更是大有用处。

如何更好地推广普通话是一个艰巨的任务，但也是我们必须要克服的难题，幸运的是，我们看到大家对于普通话学习的热情以及信心。规范的普通话可以帮助老师传递知识，孩子走出大山，特产网上推广，这是一个循序渐进且造福大山的过程。



湖北大学的学生团队正向恩施巴东县水布垭镇的孩子们推广普通话。

## 星空中国

临沂商城实验学校 六年级九班 刘郑宇

神州梦想千年，今朝，国盛方圆，初登天开宇路，广寒，信步如闲。

——题记

五千年中华文明，三千年中华文韵，对星空的向往早已成为五千年中华儿女的文化基因，跨越千年而从未褪色。然而长河浩荡，世事万千，在1964年以前，仅有少数人坚信中国能“赴九天，问苍穹”并为之不懈努力着，目及这其中最璀璨的明星，就不得不提到NASA的五位创始人之一，被称为火箭之王的“两弹一星”功勋奖章获得者——钱学森先生。

博观而约取，厚积而薄发，成功离不开积累。钱学森先生的青年时期便是在刻苦学习与积累中度过的。得益于宽松的家庭氛围，钱学森先生自幼便博览群书，广泛学习而不拘泥，这也使他说出“我的聪明与勤奋，都得归功于我的父亲”。扎实的学问积累，为钱学森先生日后的作为打下了坚实的基础。

素书有言“守取而不废，处义而不回”。钱学森先生正是始终秉持着这样的信念，不辞艰辛地倾注心血，为实现中华民族的飞天梦尽心尽力的奋斗。在完成“民兵A”导弹的

研发后，钱学森听闻新中国即将成立，便萌发出归国投身祖国建设的念头，然而此时，先生的归国路受到了重重阻拦。先生先是无辜遭遇盘查和逮捕，后被软禁监控，失去自由。经过重重波折，在周总理的帮助下，他才最终得以脱身。终于在1955年，钱学森先生带着家人登上“克里夫兰总统号”邮轮，踏上了归国之路。临行前，他从容地表达了自己的心声：“我打算竭尽全力，去帮助中国人民建设自己的国家，使我的同胞能过上尊严和幸福的生活。”漫漫归国路，艰难险阻也不能阻挡先生归国的初心，万般磨难也不能消灭先生报国的决心。归国之后，先生更是不忘初心，十年呕心沥血，攻坚克难，终使两弹成，为中华民族实现“上九天揽月”的伟大抱负做出了巨大贡献。

吾辈少年郎，晔晔如扶桑。纵观历史长河，举目未来之路，我们少年一代更应该不驰于空想，不鹜于虚声，学习钱学森先生的伟大家国情怀，对理想信念的不断求索，至死不渝的攻坚克难，为中华民族的伟大复兴贡献新时代的力量，争做中华文明星空中的闪耀明星！

指导教师：尹永敏

## 黑板报

## 寻找身边的年味

闫方哲

在“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”中，年味是王安石耳边的爆竹噼啪，嘴里的屠苏酒香；在“通宵竹火人如织，一派歌声喜欲狂”中，年味是林伯渠眼里的通宵灯火，心中的欣喜欲狂。

然而在现代，繁忙的生活节奏，手机的“无穷诱惑”，传统文化的遗忘及失传令我们身边的“年味”渐渐变淡……今天，我和妈妈便一起踏上了寻找“年味”的旅途。

“哎呀，怎么还没到啊？”我望着眼前道路，忍不住长叹一声。妈妈笑道：“就你这耐力可不行，就快了！”我们穿过几条狭窄的巷道，终于来到了集市，喧哗而热闹的人群，把热闹的“年味”送进我的耳里。

走在街上，热闹非凡。东张西望的我被琳琅满目的商铺挽留住了目光。每一条“长龙”的尽头都藏着诱人无比的美食：有两角弯弯身子鼓的油角，如小艇般在油里畅游；有个子大大肚空空的煎堆，鼓着腮帮向你打招呼；有肤包金黄又苗条的糖环，像圆

镜般优雅味道香……在这些勾得人食欲大动的美食背后，是一位位经验丰富、心灵手巧的糕点师傅在油角摊前。我对一位阿姨包油角、炸油角的功夫佩服得五体投地：阿姨极娴熟地左右分工，一摊皮一手挖馅，把馅极快地填进皮里后立马蘸水在指尖，一画，一捏，那油角便像个圆鼓鼓的半圆月，可爱极了。阿姨最后叠交双手，轻快熟练地在角边打成对儿的小褶子，再把手在锅边一摊，油角噗通地小落在油里，笨拙地打了个挺，溅起了一咕噜油泡泡。过了一会儿，阿姨突然抄起锅勺，一把兜起油中畅游的油角们，时机正准，油角炸得金黄发亮，像镀了金一般惹人喜爱。“油角，油条，吃了笑口常开哟！”阿姨吆喝起来。

年味像阵风，拂过我的鼻尖；年味像火焰，映入我的眼帘；年味像蜜糖，化在我的舌尖。我想，我找到了“年味”。

今天过后，我们要更珍重这“年味”了。因为我明白了：“年味”就是爱，而爱，温暖包容所有人的心。