

天贶节里话习俗

□李学朴

农历六月初六，恰值小暑和大暑之间，正是一年中 hottest 的三伏天。这一天古时也叫天贶节，天贶是天赐的意思。

相传秦始皇统一六国后，曾到泰山岱庙封禅祭天，岱庙的正殿就叫贶殿，后来成为历代皇帝朝拜、封禅之处，表示受命于天。北宋时，宋真宗赵恒为了掩盖订立澶渊之盟的耻辱，采用王钦若的建议，假托梦见神人告知降天书《大中祥符》三篇于京师和泰山，于是改年号为大中祥符，并下诏定六月初六为天贶节。

六月六，古代私塾开始放假，教书先生称为“暑节”。一方面是酷暑难当，另一方面又值江南梅子黄熟，雨水遍洒长江南北，人们称为“梅雨”，因为下雨带来了潮湿天气，衣物食品容易发霉，又称为“霉雨”。从芒种后第一个丙日开始入霉，持续到小暑后第一个末日出霉，接近六月六，太阳光强烈，人们就会翻箱倒柜，把所有的东西拿出来晒晒。

南宋时，六月初六被定为崔府君诞辰。崔府君为东汉时人，曾有磁州“护驾”之功。宋高宗在临安（今浙江杭州）为其建造官观，供奉香火。每逢节期，官方献香设醮，百姓至观进香以求护佑，事后多游玩以避暑。

清朝时期，民间六月六的主要节日活动是晒衣晒书、沐浴等。明《帝京景物略·春场》载：“六月六日，晒盔驾，民间亦晒衣物，老儒破书，贫女敝缁，反覆勤日光，晡乃收。”清顾禄的《清嘉录》中也有“人家曝书籍图画于庭，云蠹鱼不生”的记载。汉代两晋时期，曝晒习俗曾兴于七月初七，以后逐渐演变为六月初六。山东称此日为“晒龙袍”之日，江苏也有是日“家家晒龙袍”的说法。

南朝刘义庆编著的《世说新语》里有两个笑话，都与晒太阳有关。一则是晋朝阮咸——阮籍的侄子，在晒衣节那天看到街北的富亲戚把家里锦绣衣裳拿出来晒，很有些摆阔的意思。街南的亲戚都很穷，没什么可晒的，阮咸却把一条大裤衩挑在竹竿上撑出来晒。有人觉得奇怪问他：何必晒这些破东西？他答道：“未能免俗，聊复尔耳。”别人家都晾出华丽丝绸，我也不能不随了风俗，应付应付而已。另一则是晋朝郝隆，有人见他曝晒节那天仰卧在太阳底下，问他缘由，他只回答三个字：“我晒书。”郝隆也是名士，家中清贫却满肚子

学问。这一天有钱人家晾出的物品被太阳照得灼灼生华，他就出来摆摆他那满腹经纶，无事生非似的调侃嘲讽一下。

古人把洗浴作为节日的活动遵行。那时的人们，妇女会在六月六这天沐浴，因为传说这一天是女娲忌日，女子沐浴以祈求祝福，希望从此变得美丽婀娜。古人从阴阳五行上找到根据。五行当中，六象征极端的阴，六月六两个极阴的数相逢，对女性是很不利的。而水可以禳除灾难，阴阳五行里有“天一成水，地六成水”之说，那么水就可以解双六带来的厄运。

虽说沐浴是常有的事，但何时做以及如何做，古人也有一套讲究。周朝有持兰草于水边祓除的习俗，后来发展成香汤浴，用中药配兰草煎出来的药水洗浴。兰草芳香馥郁，令人神清气爽，古人相信它具有祛灾和助生殖的魔力，屈原的礼神曲《云中君》写道：“浴兰汤兮沐芳华。”在兰草的芳香中，期待着神灵的出现。香汤沐浴传入民间，人们称为“香水行”。在特定的日子里，所用的药浴多是特定的。夏季洗浴，多用五枝汤，即桂（或者桑枝）、槐、桃、柳、麻五种树的枝条煎汤沐浴，可收调养血脉、治疗皮疹、驱散瘴毒之效。

不仅人要洗浴，动物也要在这天洗澡。宋人金盈之在《醉翁谈录》中曾云：“开封府皆言猫儿常苦寒，一岁中惟六月六日一日热。”因六月六天气炎热，于此日洗猫狗，其毛易干。或许是基于这一认识，古人才在六月六这天浴猫狗。清代，在每年的六月六这天，皇家銮仪卫驯象所在护城河给皇家御用的大象洗澡，并有驯象表演，引来观者无数，成为京城盛夏里的一桩乐事。城内守马绿营兵往往踞守马道，向众人敛财，非交足二百钱者，不能登城观看。除了洗象，上驷苑官校在积水潭浴马，人们结伴携酒，在潭边酌酒赏荷，争看群马当中的一头独角牛。

在乳山，六月六又称“兔子节”。麦收完毕，农人用新麦做成各式各样的兔子，有单只兔，有大兔背小兔，也有一兔背二兔、多兔的。在做兔子时必须言明“为兔子过生日”。面兔蒸熟后，吃时先抠下兔眼，说是可防兔子吃庄稼。六月六前后，小麦收割完毕，正是探亲的绝佳时期，故民间有“六月六，走罢麦”之说，女子也多趁此节期回娘家探亲。山东民间在六月六祭祀泰山神。在临朐、枣庄、滕县等地，六月六会到山神庙祭拜。



晒书会，古时的“图书博览会”

□雨林霖

如今，人们常会参加各式书展，其实古人也有机会与“书展”邂逅。古人的书展叫作“晒书会”或“曝书会”。所谓“晒书”或“曝书”，顾名思义，即将书籍或者藏书从屋子里搬出来晒一晒，原因也很好理解，即避免书籍因为受潮或者被蛀虫损坏。

晒书活动最早记载可追溯至西周典籍《穆天子传》：“天子东游，次于雀梁，蠹书于羽林。”说的是周穆公东游，在羽林这个地方“蠹书”，即晒去书中的蠹虫。

古代“曝书会”的具体时间没有严格规定。总之，晒书必须选择一个阳光灿烂的日子。所以，很多“曝书会”都选择在夏季举行。东汉人崔寔在《四民月令》中记载：“七月七日，暴经书及衣裳不蠹，习俗然也。”

在宋代，“曝书会”极其受重视，甚至还出现了由政府主办的“馆阁曝书会”。“馆阁”是宋代的国家藏书机构，“馆阁曝书会”相当于宋代国家图书馆所举办的大型书展。不过，国家图书馆的藏书汗牛充栋，非一日可以晒完，所以这项工程往往延续几个月。根据《宋朝事实类苑》中的记录：“秘省所藏书画，岁一暴之，自五月一日始，至八月罢。”所谓“秘省”即“秘书省”，是宋代国家图书馆的官方名称。从中可见，在当时，五月至八月间，会陆陆续续举行各式“书展”活动。

“曝书会”期间，皇帝会选择一个良辰吉日召集臣僚，一起前往曝书会现场观赏，而书展期间的一日三餐，都由官府出费招待。这种传统始于宋太宗时期，《御定月令辑要》记载，宋太宗时“秘阁每岁因暑伏曝曝，近侍暨馆阁诸公，张筵纵观，图典之盛”。后来，“张筵”项目逐渐形成惯例，即宋代的“曝书宴”。《宋史》记载：“岁于仲夏曝书，则给酒食费，尚书、学士、侍郎、待制、

两省谏官、御史并赴。”

到了南宋，书展时间发生了变化。《南宋馆阁录》记载：“绍兴十四年五月七日，秘书郎张闳言：本省年例，入夏暴晒书籍，自五月一日为始，至七月一日止。从之。”书展的时间由三个月缩短为两个月。但南宋的书展规模更大，展出项目也逐渐增多。根据相关记载，南宋绍兴二十九年的书展，展品中除了御书、图画、古器、名贤墨迹、祖宗御书等，还有古器、琴、砚等展栏。此外，像“经史子集库”“续搜访库”等内部藏馆也对外展出。与会人员还有免费书籍相赠，分别是《太平广记》《左氏》各一部、《秘阁》《石渠碑》二本。

由于“馆阁曝书会”级别高、层次高，展品都是稀世珍品，能参会的也多数是大臣名流。而当时的书法和绘画名家，基本上都曾在朝中担任过各类职务。所以，宋代的官办书展，云集了当时文化行业的顶级精英们。一年一度的曝书会，也成为了一场文化盛宴。

后来，历代王朝都延续宋朝举办“书展”的传统。比如，元代馆阁曝书时间与南宋相同，在五月至七月。明代馆阁曝书时间改在六七月间。到了清代，馆阁曝书时间又有了变化，根据当时晒书的经验，认为夏季阳光强烈，书曝晒后纸张容易碎裂，根本不耐久藏。而且夏季天气变化无常，一旦暴风雨突袭，来不及收拾书籍可能遭遇巨大损失。因此，清代官方的晒书活动，一般定在三月、六月、九月，即分三次完成。

随着经验的积累以及对自然气候认识的进步，人们意识到，对于什么时候“晒书”“曝书”，也应该要具体问题具体分析。比如，清末学者叶德辉在《藏书十约》中提道：“不如八九月秋高气清，时正收敛，且有西风应节，藉可杀虫。南北地气不同，是不可不辨也。”不同的地区有着不同的气候特点，所以关于晒书时间，也应该以科学辩证的眼光去看待。

六月六，食趣里的洗晒节

□卢恩俊

六月六是个洗洗晒晒的节日，自古以来就形成了洗浴、晾晒等习俗。俗语说“六月六，晒衣物，不怕霉来不怕蛀。”“六月六，洗活水，冲走百病净污秽。”而在饮食上，各地也迎合这一天的洗晒节拍，形成了独具特色的习俗。

六月六这天，很多地方有喝羊肉汤的习俗，俗语有“伏羊一碗汤，不用神医开药方”的说法。讲究人洗浴，肠胃也要洗洗浴，说是六月六喝羊肉汤免夏疰。这一天还有姑娘回娘家的习俗，那招待当然也离不开羊肉汤：“六月六，接姑娘，新麦饼，羊肉汤。”这风俗究竟是否与节意有联系，无考，可朋友说涮羊肉叫“美食浴”，这新名词还真有些靠谱。这“美食浴”不正迎合了“洗浴”的节拍吗。

说起“六月六，吃羊肉”，这风俗在不少地方流行。江西一些地区，流行“六月六，吃晒肉”，也就是民间人家要用腊羊肉煲汤，俗说喝此汤不长痱子防疰夏。江南一些地方流行的“六月六，水鱼炖羊肉”，应算得上地地道道的“鱼羊美食鲜”了。而陕西西安一带，人们爱吃的水盆羊肉，雅称“美而美”，据说是慈禧太后赐名，六月六人们将这“美而美”作为应节美食，说是可以祛暑健身。要说“美食浴”，老家山东六月六吃的那过水面，也就是凉面条，就更贴题了。这凉面古代叫“冷淘面”，清朝潘荣陛《帝京岁时纪胜》中说，“是

日，家家俱食冷淘面，即俗说过水面是也……”那凉面和热面可大不一样，凉面是下水煮熟，再捞上来过凉水，拌菜料而食。你看这两次水的“冷淘面”，不更是“美食浴”吗！

如此说来，六月六食俗，北方人多数地区吃水饺，南方人不少地方吃馄饨的习俗，也都是“美食浴”了。比如，无锡等地，六月六这天要吃馄饨或油煎饼，还要用这些食物喂牛马猪狗猫等家畜。喂过以后把这些牲畜赶到河里去洗澡，说这样可以不生疾病。谚语说：“六月六，人吃馄饨狗遛浴。”至于谚语说的“六月六，熬绿豆”等，这天各地讲究喝的酸梅汤、绿豆汤等，也该是“浴”中之美饮了。

说了与“浴”有关的美食，当然还有与“晒”有关食品。比如，南方有的地区六月六流行吃晒蛋，流传俗语有“六月六、晒蛋熟”：“汲取泉水，置鸡蛋于其中，由卯时曝晒至申时，蛋乃熟，食之。”最奇特的有的地方旧时还有“晒水”习俗。这天，一般人家都把缸、盆和坛坛罐罐倒满水，放在阳光下晒。据说用六月六储存的水制醋、制酱和腌菜等，味道鲜美，常年不腐。你看，那食物在六月六晒过的水里长长地泡个澡才更美味且不会变质。

六月六，不仅围绕洗晒有一串应节拍美食，当然还有天贶节、禾苗节、祭神节（祭奠大禹）、半年节、虫王节、回娘家节等，那舌尖上的“六月六”，单说各地美食滋味就多说得难以说清了。