

习儒明礼·尼山有爱

中华优秀传统文化“两创”融媒系列报道

# 担起文化新使命，百余人集中充电

## 泗水乡村儒学讲师志愿者培训班圆满结课

本报济宁8月31日讯(记者汪洸 通讯员 翟常森) 8月25日,由泗水县文化传承发展中心举办的泗水县乡村儒学讲师志愿者培训班圆满结束。县委常委、宣传部部长张建平,县文旅局、县文化传承发展中心主要负责人,各镇街文旅科长及2023年泗水县乡村儒学讲师志愿者、义工志愿者等100余人参加活动。

开班仪式上,传达学习了《泗水县“乡村儒学讲堂”示范点建设工作实施方案》;张建平对乡村儒学讲堂工作的开展给予了充分肯定,指出了存在的

问题,并对下一步工作提出了希望和要求。

两天来,国际儒学联合常务理事、尼山圣源书院院长助理陈洪夫介绍了乡村儒学的发展历程及现状;青州松林书院义工志愿者仇振清从《百善孝为先》角度作儒学讲堂示范课演讲,中国社科院儒教研究中心主任、尼山圣源书院常务副院长赵法生作《乡村儒学的文化使命与百姓生活》专题报告;乡村儒学讲堂义工志愿者代表陈一鸣、陈本义分享作为乡村儒学讲堂义工志愿者的经验做

法。志愿者们严格遵守培训纪律,认真听,用心记,并与授课老师进行了现场互动交流,纷纷表示一定会把讲师的经验融汇到自己的备课和教案中,融汇到今后的教学实践中,做到“学以致用”“知行合一”。

本次活动对于提升儒学讲师教学水平,提高群众道德素质和文化素养,稳步推进2023年乡村儒学讲堂工作,进一步弘扬优秀传统文化,做好优秀传统文化大众普及,培育和践行社会主义核心价值观具有十分重要的作用。



乡村儒学讲师志愿者培训现场。

# 赏南池荷净，游人间好景

## 汇聚多元文化，南池公园南北景区各有特色

记者 刘凯平

南池,原名“古南池”,系唐代开元、天宝年间(公元713年—756年)南池遗址,盛唐时即为游览胜地。古代“济宁八景”之一的“南池荷净”即指州城下的南池美景。如今的南池景区始建于2010年6月,景区总面积513亩,其中水面178亩,绿化面积335亩,栽种大型乔木近200种,2万余株,灌木160余种,水生植物60余种,2015年12月被评为国家4A级旅游景区。



俯瞰南池公园。

### 南池十二景 丰富文旅内涵

南池是以传承历史文化为主题的古典园林景区,突出“以绿为题、以水为魂、以文为胜、以人为本”,荟萃了运河文化、少陵文化、王母民俗文化。建设有王母阁、少陵祠、古南池牌坊、晚凉

亭、碑廊、南池荷净、古南池桥、九龙叠水、乔羽艺术馆、段玉鹏艺术馆等南池十二景,重现了南池胜景。

南池公园分为南北两大景区,不同的人文艺术生态风格。北部景区,弘扬历史文化,结合济宁历史上济宁八景和王母阁,将北侧定位为历史文化景区,重建王母阁、晚凉亭等历史景观,

唤起济宁人民的历史记忆,通过建筑、小品、植物景观,追忆南池胜景,使南池文化得以流传;新建杜甫茶舍、诗碑、牌坊、少陵祠等,形成南池历史文化时间轴上的新亮点。南部景区突出生态环保的绿色理念,营造树木园、花卉园区,形成“群芳探幽”的花谷,区内设计透水环保砂石路面,既符合生态环保的理念,又

形成富有特色、人性化的铺装。

南池景区目前有乔羽艺术馆、段玉鹏艺术馆、运河书屋、法制广场等文化场所,分别由区文旅局、宣传部、司法局主管,开展了多种形式的文化活动、公益课堂,充分发挥场馆的文化阵地作用,弘扬中华优秀传统文化。

2022年景区建成南池诗碑廊一处,进一步增加景区杜甫文化元素,以更好地展示南池景区深厚的文化底蕴,丰富任城区文化旅游内涵,弘扬任城区运河文化成果。

### 悠悠古南池 深受市民青睐

坊间有传说,王母娘娘在天上看到这里湖水清澈,常年不涸,银波闪耀,岸边绿色葱葱,极为欣赏,下凡在亭子附近的水面游玩戏水,故称“王母阁湖”,就是现在的南池。

杜甫年轻时,曾在任城县许主簿陪同下于南池游览,泛舟,并写下一首《与任城许主簿游南池》诗,南池因此而名扬千古。康熙和乾隆皇帝南巡时亦

曾为南池赋诗题字。地以人名,池因诗传,“南池”名留于世,千载不衰。

根据史料记载,古南池就是王母阁湖,位于济宁旧城南2.5公里处。今“王母阁路”北段路西、龙行路中部路南。据文献记载:王母阁原名“南池”,俗称“王母阁坑”,1982年更名为“王母阁湖”。在唐代开元天宝年间(公元713年至756年)“南池”中部偏东“土阜”处建阁楼一座(内有王母娘娘塑像)。明代称“王母阁”,取杜甫《秋兴八首》中“西望瑶池降王母,东来紫气满函关”之意命名为王母阁湖。

“绿荫掩秀,碑碣林立,群芳控幽,花曳鸟依,可瞻可览,可游可戏,可行可止,可居可栖,可以兴怀,可以解颐。”这是山东师范大学杨存昌观赏完南池公园后写下的撰文。为了看到新建的南池公园,许多离南池很远的居民都愿意赶很远的路来到南池。如今的南池公园,已然成为了一个深受市民青睐的公园,每当节假日时期,这里就会聚集大量的游客,即便是在平时,也会有很多市民到此观光。

文

化

速

读

### 春秋讲坛孔祥林主讲《释奠礼的发展》

8月23日,2023年春秋讲坛第四讲(总第120讲)举行,孔子研究院原副院长孔祥林主讲《释奠礼的发展》。孔子研究院全体科研人员及社会各界的儒学爱好者参加了讲座。春秋讲坛2023年度的讲座主题聚焦于中华礼乐文明,围绕礼乐精神的阐发、礼乐文化的现代转化等热点问题邀请专家学者登台开讲。(通讯员 孔勇)

### 孟子研究院暑期公益课堂第五讲开讲

8月26日,在孟子研究院举办暑期公益课堂第五讲。本期讲座由山东青年琴家、古琴非遗传承人、峰阳琴社及孟府琴馆创办人白芳主讲《七弦与编钟:感受传统音乐之美》。孟子研究院副研究馆员、传承普及部部长殷延禄担任主持人。

### 曲阜明文社区开笔礼仪式感满满

8月27日,曲阜市小雪街道明文社区携手绿城物业、知行社会工作服务中心举行了一场隆重的“开笔明智 启蒙人生”学童开笔礼仪式,以中华传统礼仪开启孩子们的求学之路。同时,曲阜知行社工志愿者史慧英给家长们分享讲授了亲子关系的沟通技巧和方法。(通讯员 雷夫幸 林琳)

### 用身边故事传承民族文化

近日,泗水县济河街道龙城社区举办“传承民族文化 走进儒学讲堂”主题儒家文化宣讲活动。社区儒学讲师以身边故事,从儒家传统美德到家风家训,从奉献精神精神到“好邻居”典型事迹进行深入宣讲,将新时代、新风尚、新理念内融于心、外化于形。(通讯员 翟常森)