

国庆档已有十多部影片定档 多类型片对战，动画扎堆陪跑

记者 师文静

截至9月18日，已有11部影片定档国庆档，除了6部动画片，其余影片每一部的题材、类型都不同。今年国庆档，张艺谋、陈凯歌两位大导演新片同档期比拼，刘德华和张涵予、雷佳音和于和伟等演员再度联手搭档闯银幕，国庆档影市将呈现怎样的格局，给观众带来很多期待。



五部影片各有优势

目前已有11部新片定档国庆档，《坚如磐石》《前任4：英年早婚》《好像也没那么热血沸腾》《贝肯熊：火星任务》定档9月28日；《莫斯科行动》《我是哪吒2之英雄归来》《小美人鱼之大海怪传说》《汪汪队立大功大电影2：超能大冒险》《功夫王之萌虎上山》《疯狂大营救》定档9月29日上映；《志愿军：雄兵出击》于10月1日上映。除了6部扎堆上映的动画电影，《坚如磐石》《莫斯科行动》《前任4：英年早婚》《志愿军：雄兵出击》《好像也没那么热血沸腾》的票房格局如何最引人关注。这五部影片类型、题材不同，主创团队号召力也都不俗，每部影片都有自身吸引观众的优势条件。

张艺谋执导的电影《坚如磐石》聚焦罪案、人性、官场等，讲述一个供职于市公安局刑事鉴定中心的普通青年警察苏见明，为了保卫人民群众的安全，开始了一趟惊心动魄的侦查之旅。此类现实题材“硬警匪”大片大银幕比较稀缺，张艺谋如何拍这种复杂纠葛的大尺度都市犯罪故事很令人期待。从影片提前曝光的资料来看，电影有不少吸引观众的卖点。比如片中雷佳音、张国立等演技派的演技对决，于和伟诠释的有望超越“高启强”的穷凶极恶大反派人物，演员全体素颜表演，影片预告剪出来的猖狂犯罪手段，张艺谋导演的影像风格突破等，让观众对这部影片

有更多关注。

《志愿军：雄兵出击》是由辛柏青、朱一龙、张子枫、陈飞宇领衔主演的抗美援朝题材电影，以志愿军群像为主线，全景式呈现了抗美援朝战争三年的恢弘史诗。影片除了演员阵容很强，引人关注的是再次执导同题材电影，陈凯歌导演将如何升级此类作品的恢弘气势和史诗质感。通过预告可以看出，影片中冰面行军、野林伏击、雪原轰炸等多元战争大场面很多，以恢弘磅礴的视角描绘战争。据说影片有很多实景、外景拍摄，工程体量巨大，尽显巨制规模和工业化标杆水准。

在2018年元旦档上映的《前任3：再见前任》曾取得19.4亿元的票房，《前任4：英年早婚》被不少业内人士预测很可能是今年国庆档的超级黑马，能占据排片和票房优势，可能是最难以预测的搅局者。这部影片的卖点除了是续集作品，就是爱情喜剧的题材优势，爱情喜剧的观众年龄覆盖面更大，更能引发90后年轻观影人群的关注，也更容易打开下沉市场观影。

《莫斯科行动》全名是《93国际列车大劫案：莫斯科行动》，根据中国第一桩跨境追捕真实案件改编，由邱礼涛执导，集结刘德华、张涵予、黄轩、文咏珊等豪华阵容，刘德华演莫斯科的神秘人，剧情包含飞车追逐、打斗枪战、飙车爆破等惊险内容。影片最大看点是邱礼涛的动作戏及演员阵容，刘德华、张涵予再度合作新片，值得期待。《好像也没那么热血沸腾》是一部体育题材喜剧片，改编自西班牙电影《篮球冠军》，由魏

翔、王智、岳亮领衔主演。影片中，自负的篮球教练魏国铮遇上一群热爱篮球但“能力值为负”的“仁爱之家”篮球队员，在鸡同鸭讲的日常相处和不断陷入中断的篮球训练中，发生了一系列令人捧腹的“抓马”故事。

动画片大档期蹭票房

国庆档有6部动画电影上映，分别是《贝肯熊：火星任务》《我是哪吒2之英雄归来》《小美人鱼之大海怪传说》《汪汪队立大功大电影2：超能大冒险》《功夫王之萌虎上山》《疯狂大营救》。其中最引人关注的是《我是哪吒2之英雄归来》，该片年龄段覆盖更广，其他影片更低龄化。多部动画电影扎堆上映，可以看出这个大档期的合家欢属性。不过，在竞争激烈的电影国庆档，不少动画电影可能是来“蹭饭吃”。

去年国庆档《万里归途》一家独大，取得近16亿元票房，今年国庆档《坚如磐石》《莫斯科行动》《前任4：英年早婚》《志愿军：雄兵出击》四部电影的竞争格局则会很复杂，影片题材完全不同，但都是强类型片，都有各自的优势。通过暑期档可以看出，电影营销大战越来越激烈，在话题、情绪投射等方面营销制造的热度越大、声量越高，影片点映排片、预售成绩、首日排片等票房转化上就更明显。在作品内容质量都不错的情况下，谁是档期“猛片”，营销、宣发等各方面配合显得更加重要。质量不错，营销强势，能抓住观众情绪，才能票房不断强力发酵，笑到最后。

侯明昊谈《异人之下》：

王也这个角色对我来说意义非凡

记者 师文静

都市奇幻剧《异人之下》正在热播，凭借多部现偶剧、古偶剧吸粉无数的演员侯明昊，在剧中饰演洒脱却冷静清醒的王也。王也幼年到武当山，机缘巧合之下成为后天异人，是剧中“八奇技”之一“风后奇门”的传承者。谈到为何出演《异人之下》这部作品，侯明昊在接受采访时说，每个男孩内心都有一个英雄梦，他很想去看一个有能力的角色，所以看到这部剧的组讯就去试了戏，最终很幸运参演了这个戏。

《异人之下》中，侯明昊诠释的王也颜值高、有幽默感，太极拳打得行云流水，表演松弛、有代入感，角色很受欢迎。侯明昊认为，王也看上去很随意慵懒、洒脱洒脱，不计较人心，不计较得失，但他是一个特别拧巴的人，最想得清静，但不得清静，这也是这个角色很有意思的一点。“他看似出世，但又一直为各种人间事情去

操劳，包括到龙浒山参加异人演武大会，他还有一颗愿意去关心世界、为了家庭可以去拼命的心。”

侯明昊称，从漫画到动漫再到影视剧，王也这个角色做了一些取舍、平衡，在诠释角色时很多表达方式也要有一些突破，人物不能像现实生活中那么寻常，要有一些漫画感的表演，或者一些小小的带有夸张成分的表达，毕竟他是异人。“还是要回到人物本身，呈现角色很多极为真挚的部分，让观众去相信我表演的这个人物。怎么样让大家相信他，如何才能够贴近他，在表演上我有认真思考过。”

侯明昊也提到，饰演王也最大的挑战还是怎样真正走进他的内心。“我与角色最大的不同是我真的没有王也那样的心境，他不为任何事情所动，这是当下人很难有的心理状态。角色最大的挑战是其内心本质，是那些能够放下一切的状态。我试着去理解他，

从他的内心去分析他，而不是从外表出发。”

谈起王也与自己以往饰演角色的不同，侯明昊说，王也与他以往饰演的角色区别太大，无法去比较。“为什么近几年大家这么喜欢国漫？就是因为国漫创作出了很多极其风格化的人物，可能比古装、现代题材文学作品写得更极致，没有太多限制。王也就是很特殊、很个性的存在，就像剧中的一句台词‘每一个人在这个世界的权重比例不同’，王也在我心目中的权重比例也是不同的，对我来说，他是一个意义非凡的存在吧。”

侯明昊最后表示，《异人之下》基调偏轻松，有一些古怪搞笑的处理手法，但也有人与人之间真挚情感的表达，有抽象的表达，也有写实接地气的表达，还有更多中国文化元素的呈现，大家可以去了解这个世界中千奇百怪、匪夷所思的事情，享受作品架构的宇宙世界。

