追思孔庙十二先哲 中华优秀传统文化“两创”融媒系列报道

追思孔庙十二先哲

危言正行的冉伯牛

□ 文 宋立林 李文文

冉伯牛，冉氏，名耕，字伯牛，春秋末期鲁国人，孔子早期弟子，以“德行”著称。

冉伯牛虽然名列“德行”科，与颜子、闵子并列，但是其在《论语》中的出镜率太低，他的名字只出现过两次。

《孔子集语·杂事》说：“仲尼志意不立，子路侍；仪服不修，公西华侍；礼不习，子游侍；辞不辩，宰我侍；亡忽古今，颜回侍；节小物，冉伯牛侍。曰：‘吾以夫六子自勉也。’”这段材料说的是，在孔子的学生中，各种特长的人才都有。当孔子感到在哪一方面不足时，就叫有哪种才能的学生来侍奉和帮助。提到冉伯牛的时候说擅长“节小物”，这里的“小物”是小事的意思，想要表达的意思是伯牛在处理日常生活中的小事时，非常细致谨慎。从某种角度来说，在处理日常小事的时候，更能够看出一个人的缜密程度。当我们把每一件小事都兢兢业业、勤勤恳恳地做好，那么，大的事业也就自然而然地成就了。显然，孔门弟子在勤于“小物”方面，冉伯牛是最突出的一个。

而在《白虎通·寿命》则有“冉伯牛危言正行而遭恶疾”的说法。所谓“危”就是“正、直”的意思，这句话的意思是说，冉伯牛无论是说话还是做事都很为人正直，端庄正派。可见伯牛不管是在德行修养方面，还是在待人接物方面，都能够做得很好。这一既是伯牛“君子人格”的表现，也是他勤于“小物”的一种体现。只可惜，我们很难找到伯牛危言正行，展现君子人格的具体事情。冉伯牛是深受孔子称赞的优秀弟子，更是后人眼中的“上中仁人”。就连孟子对他也有着非同一般的评价：“昔者窃闻之：子夏、子游、子张皆有圣人之一体，冉牛、闵子、颜渊则具体而微。”（《孟子·公孙丑上》）显然，在孟子看来，伯牛的境界已经接近圣人了。

伯牛的德才常被后人称赞，尤其是德行。朱熹在《论语集注》中引侯氏曰：“伯牛以德行称，亚于颜、闵。故其将死也，孔子尤痛惜之。”显然，在朱子给与伯牛很高的评价。东汉时期，王充在《论衡·知实》中认为伯牛等人的德才尽管还没有完全达到圣人的地步，但已经非常接近称圣人的程度了。由此可见，伯牛的德才得到了后世很大程度上的称颂。

记者 易雪 整理

文化“两创”特色品牌落地生根

专家、学者热议文化“两创”的基层实践

记者 易雪 汪泷 崔常松 张清直

2022年，济宁市在曲阜、泗水、邹城及任城区确立了首批100个文化“两创”示范点。一年多以来，在社会各界的积极参与下，这些示范点通过丰富多样的文化内容，逐渐探索出了一条文化“两创”在基层的实践之路。在“文化‘两创’在基层暨《文化示范》宣传推广座谈会”上，来自驻济高校、文化机构，以及文化“两创”示范点代表，济宁市文化创意产业协会成员单位代表，共同围绕“深入贯彻落实文化传承发展座谈会精神，推动优秀传统文化‘两创’落实落地”开展了进一步的交流与探索。

曲阜市实验小学学生在孔子像前诵读《论语》。

邹城市社科联主席田国栋：

文旅赋能，乡村振兴“邹城模式”

邹城有深厚的历史文化底蕴，在弘扬优秀传统文化方面具有独特优势、肩负特殊使命，理应有更大作为。

邹城市坚持“两创”引领，推动文化事业繁荣发展。以打造中华优秀传统文化“两创”新标杆为目标，以助力提升群众获得感、幸福感和满意度为宗旨，深入推进优秀传统文化“八个融入”，丰富“乐享邹城”优秀传统文化“两创”工作品牌体系内涵，研究制定《邹城市优秀传统文化“两创”示范点建设工作方案》，聚力“乐享邹城”文化“两创”工作品牌体系，倾力打造6类37个“孟子故里·乐民家园”优秀传统文化“两创”示范点，培育“孝善后八”“和裕文博苑”等一批“两创”示范村居。

通过坚持文化赋能，邹城市不断推动文旅产业深度融合，强力推进孟苑、两孟、峄山一体争创5A级景区，整合三大优势文旅资源，一体打造、全域提升，创建5A级孟子故里文化旅游区。近年来，邹城市着手实施“个十百千万”行动，创建1个5A级景区，培育10家农文旅融合型“小巨人”企业，扶持100个乡村精品文旅样板，培植1000家乡村文旅品质小店，撬动乡村万众创业活力，形成文旅产业赋能乡村振兴“邹城模式”，争创全国文化产业赋能乡村振兴试点县。

孟苑新景。

曲阜市实验小学校长张居峰：

和乐致美，传统文化融入教学

曲阜市实验小学在90年的办学历程中，立足曲阜传统文化资源的丰厚积淀，将儒家教育思想精华与现代教育理论融为一体，充分利用儒家文化的积极因素“和”“乐”的教育思想，确立了“和乐致美”的核心文化理念。

学校不断探索传统文化教育融入现代教育新路径，以培育“知书达理，守正创新”的和乐少年为目标，让学生在润物细无声中浸润和乐育人文化，积极推进“两创”示范校建设，《诵盛世经典·承文明之礼》被中国教育报评为全国优秀美德创新案例，“美德伴我行”品牌入选山东省中小学美德教育十大典型案例。

学校针对不同年级学生编写了《<论语>进课堂》教材。形成了自己的优秀传统文化课程体系。同时，学校通过教师“1+1”结对发展工程，以《论语》进课堂研究小组为主体，结合课题研究，着力培养自己的传统文化体验教师，已有30余位教师走到国家、省市级讲台上，受到社会的一致好评。

经过长期探索，学校建立了“知书达理，守正创新”的育人培养体系，其基本内容包括上好开学第一课、儒学第一课、人生第一课的思想引领活动，开展好经典诵读、六艺传承、研学游三项知识传承活动，倡导日行一善、周敬一礼、月摘一星三项习惯培养活动，开设体育节、科技节、艺术节，为孩子提供强心、强能、强智的机会。

这12项活动，从“思想、行为、知识、能力”4个维度，让每个孩子都拥有人生出彩的舞台，让学生了解中华文化的精髓，培养一代又一代坚定“四个自信”担当民族复兴大任的时代新人。

编辑：褚思雨 组版：李腾 校对：丁安顺