

泰山石敢当和石棚遗址

记者 张向阳

传说中的石敢当 汉代就有

民间关于石敢当的故事有很多。传说中，石敢当是“泰山神”部下的猛将，他因勇猛闻名于世，可以驱邪降魔。于是人们便在宅门外或街口立小石碑，并镶嵌上“泰山石敢当”或者“石敢当”。

泰山在古人心目中，是主管人间生死的山，还被认为是“五岳独尊”“群岳之长”。远古时就有黄帝封禅泰山的传说，历代皇帝也会到泰山封禅。汉武帝就曾八次登临泰山封禅，他相信东岳泰山之石具有独特的灵性。汉武帝还带回了四块泰山石头，放在未央宫的四角用以辟邪。

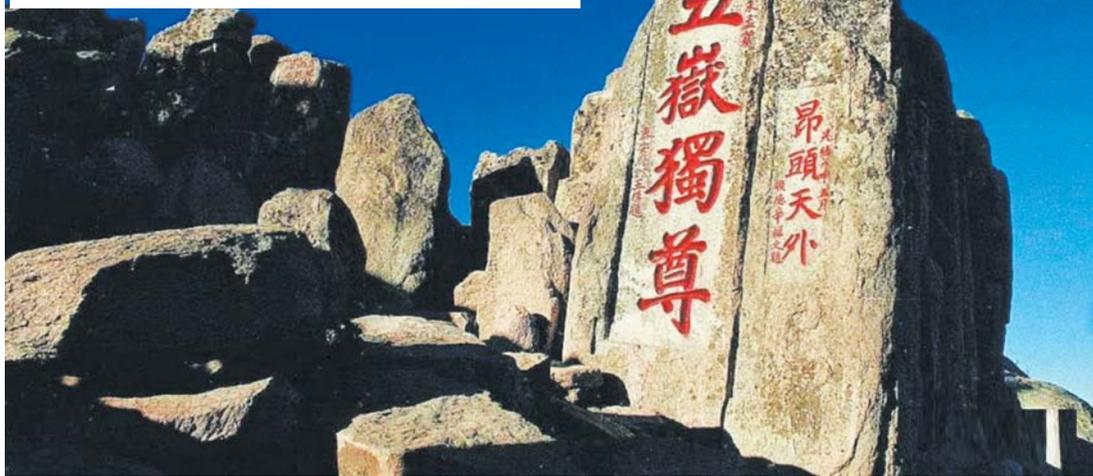
历史上对石敢当最早的记载，是公元前40年成书的西汉《急就章》，这是我国现存最早的识字与常识课本，其中有“师猛虎，石敢当，所不侵，龙未央”等内容。唐代经学大师颜师古认为，“石姓，敢当，言所当无敌也。”所以用来辟邪。

宋代时，福建莆田曾经出土唐代大历五年的石敢当，上书“石敢当，镇百鬼，压灾殃……”等字样。在中国台湾省“中研院”傅斯年图书馆中，藏有一幅“泰山石敢当”石碑拓片，碑拓上有皇统六年“大金燕京易州涞水县如意院”的题记。

石敢当还有“石将军”“石大夫”等变体称谓。“石将军”的称谓据说来自五代时的石敢，石敢是五代时的勇士。清代《泰山志》卷十九，引元末明初文学家陶宗仪所著《说郛》“石敢当”条：“凡阳宅冲处，率树小碣曰‘泰山石敢当’”。石敢与石敢当由于名字相似，在民间传说中合二为一，于是石敢当成为辟邪祈吉的“石将军”。

在济南等地，民间还有“石大夫”的传说，关于石大夫的传说是明代开始发展起来的，传说中它能驱邪、主功名、送子嗣、赐福寿、医百病、保平安。鲁中地区还有建庙、立祠等传统习俗，桓台人、清初著名文学

在山东很多地方的老街巷中，经常能看到民居墙上镶嵌着“泰山石敢当”或者“石敢当”字样的石块，以“石敢当”命名的石头被人们视作“镇宅之宝”。历史上对石敢当最早的记载，是公元前40年成书的西汉《急就章》，这是我国现存最早的识字与常识课本。



家、诗词理论家王士禛在《古夫于亭杂录》中写道：“齐鲁之俗，多于村落巷口立石，刻‘泰山石敢当’五字，云能暮夜至人家医病。北人谓医士为大夫，因又名之曰‘石大夫’。”

石大夫在章丘一带还有一个传说，最早见于明代万历二十四年的《章丘县志》中。这个传说是，章丘东陵山下有一块高丈余的大石头，神灵奇异，经常变成人去章丘城乡行医救人。明代嘉靖初年，它变成一个男子，自称石大夫，来到陕西渭南刘凤池（嘉靖十九年任章丘县令）家中。当时刘凤池只是一个没有中第的生员，它见到刘凤池就叩拜：“你是我们县的父母官啊，等来日科举高中，一定会担任章丘县令”。后来刘凤池科举高中，果然被派任章丘县令。刘凤池上任后寻访石大夫不得，石头托梦说：“东陵山下的大石头就是人啊”。刘凤池于是在这里建庙祭祀，石大夫为患者托梦医之，没有治不好的。这个传说带有浓厚的迷信色彩，但也充满了浪漫神奇的想象。

搭建60吨的石棚 令人惊叹

灵石文化还被称作“巨石文化”，广泛分布于欧亚大陆、非洲、美洲、大洋洲。世界上许多地方都有巨大石构建筑，不论是英国的巨石阵、欧亚草原上的石人、鹿石，还是复活节岛石像、遍布东亚各国的石棚，都属于巨石文化的范畴。

作为早期巨石文化的产物，石棚这种石构建筑在世界各地都有分布。虽然各地的石棚形态各异、称呼不同，但是石棚最基本的造型，就是用一块大石头平放作顶，下面用三四根短而细的石柱支撑。在欧洲一些地方，根据其石构外形特征，多称其为“石桌”或“石台”。在我国，石棚的叫法因时因地各有不同，古称“石室”，有些地方称作“姑嫂石”“石庙子”等，因为它的形状酷似古代帝王的“冠冕”，所以汉代人又称它为“冠石”。

石棚建筑在我国多分布于东北地区与浙江地区，在山东、四川、湖南等省份也有少量遗存。东北地区的石棚主要集中在辽南一带，可以看作中国石棚建筑的代表。学界公认石棚修建时间大致在新石器晚期至商周时期，并与朝鲜半岛和日本境内的“支石墓”属于同一体系。

其实早在两千多年前，古人

就发现了石棚，在史籍中已有记录。《汉书·眭弘传》说：“孝昭元凤三年正月，泰山莱芜山南匈匈有数千人声，民视之，有大石自立，高丈五尺，大四十八围，入地深八尺，三石为足。石立后有白鸟数千下集其旁。”《三国志·公孙度传》记载：“时襄平延里社生大石，长丈余，下有三小石为之足。或谓度曰：‘此汉宣帝冠石之祥。’”汉代人认为这种石棚乃一种祥瑞之兆。

考古人员统计，目前在辽南发现的大小石棚有上百座，是世界上规模最大、类型最全的石棚遗址。其中海城市析木城石棚、盖州市石棚山石棚、普兰店俭汤石棚沟大石棚等都非常有名，而在浙江，仅温州就发现了50多处石棚。目前发现的东北亚最大、最完整的石棚要数盖州石棚山石棚，距今已有三千多年，整座石棚加工精细，顶石长约8.6米、宽约5.7米、高达2.3米，最厚的地方足有半米，重达60吨。

构筑如此大型的石建筑，从开采、加工到运输、架设，都需要众多人力和设备方能完成，可见古人已经积累了丰富的经验。

几千年前，人类是如何修建如此庞然大物的？让人叹为观止。

2万年前石棚 超越人类极限

目前所知发现最早的石棚，位于湖南永州零陵区黄田铺镇，它由四块硕大的天然巨型石灰岩石堆垒架构而成（顶石一块，墙石三块），顶石九棱九面，面面光滑，留有人类加工或因祭祀活动留下的痕迹。顶石高2.9米，厚3.4米，墙石高1.1—1.2米，重量约10吨。

据考证，这个石棚为距今2万年前的石器时代遗物，这项工程远远超越了当时人类建造能力的极限，体现出石器时代生产力的最高水平。

对于这些石棚的作用，有学者根据考古发掘资料，认为这是原始社会人们崇拜之物、祭祀之地，也有学者认为这是早期人们的墓葬，并称之为“支石墓”或直接称为“石盖墓”。研究人员认为，很多石棚同时具备祭祀和墓葬功能，对氏族而言，石棚是安葬祖先的墓。可见，石棚的搭建是远古先民原始信仰崇拜的体现，从中可以感受到远古先民朴素而传统的天人观，是“天人合一”观念的反映。

山东境内，曾在威海、淄川发现过石棚，现今胶东半岛仍保留了不少以“石棚”命名的村，应该与此有关联。

上世纪50年代，山东省初次文物普查时，曾在淄川的王母山北峰发现了一处巨石文化遗存。据调查，此处巨石文化遗存是用几块巨大的天然石，经人工简单修饰后竖立而成的建筑物，形似石冢，当地称“无梁殿”或石棚。位于淄川区洪山镇的杜坡山巨石文化遗址，是由四块砂页岩巨石组成，形似欲跳的蟾蜍，当地人因此称为“蛤蟆石”，是新石器时代原始人堆积起来的，2006年被命名为淄博市重点文物保护单位。

另据泰安文史学者研究，泰山后石坞磨山附近有“五女圈石”。《泰山述记》记载：“在笔架山北《岱史》谓仙人牧地，巨石环列，秀丽异他处”。专家推测，这种石圈可能是五千多年以前母系社会的大型祭坛。此外，泰山北有“羊栏坡石”，应是远古石崇拜的文化遗存。

编辑：李皓冰 美编：陈明丽

齐鲁晚报 “讲文明 树新风” 公益广告



移风易俗传孝道

有/钱/多/尽/孝 丧/葬/不/铺/张