

深耕本地文化, 兖州博物馆创新文博表达 文物更鲜活 历史有温度

记者 易雪 康岩 通讯员 张树锋

有了“身份证” 文物更耐看

手指轻轻一点、放大、旋转……文物上多个高清局部细节在屏幕上一览无余,11月23日,在兖州博物馆一楼的“互动展示魔墙”前,平时陈列在展柜中的文物以独特新颖的展现方式,直观真实地映入游客眼帘,让人仿佛置身于一座没有围墙的博物馆。

走进二楼的文物精品厅,与寻常博物馆里的展品说明不同,每件文物的下方的二维码甚是“吸睛”。记者拿出手机扫一扫,只见文物竟然跃然屏上,还伴随着讲解员的声音,把文物的基本情况和历史故事讲述出来。

“内涵丰富的文物展品,别出心裁的展陈方式,让人耳目一新,每个文物像是有了‘身份证’,只要简单扫一扫,我们就能更好地了解文物的基本情况及其背后的历史故事。”前来参观的游客张亦轩笑着说。

“这样可以让原本‘冷冰冰’的文物展变得灵活、生动起来。”兖州博物馆副馆长魏东介绍,将二维码应用于博物馆藏品的陈列展示,既丰富了参观导览形式,又能提高观众尤其是年轻观众了解文物展品的兴趣。“我们现在还拍摄了‘兖博文物听我

“走!博物馆看展去。”随着博物馆文化的建设发展,去博物馆汲取历史知识成为很多年轻人休闲娱乐的新方式。作为古九州之一的兖州,因始于春秋以后,这座城市的背后有着丰富的历史文化。

互动魔墙和云导览,赋予每件文物“身份证”和“代言人”,线上展览、流动展览……有着9.2万余件文物的兖州博物馆开拓思维,利用现代高科技手段,让一件件文物从馆舍田地走向人们身边,从沉甸甸的文物变得更加“鲜活可触”,多种内容表达的创新方式和展览展示手段,更让人享受到知识与历史文化带来的乐趣。



互动展示,让文物与观众离得更近。

说’系列短视频,招募了很多志愿者学生为馆内文物讲解,成为文物的‘代言人’,我们正打算将这些生动的小视频也放置于二维码之中,让大家的参观体验感更好。”魏东说。

学生讲解员 讲出好故事

“它的高度仅仅有10.9厘米,全身为黄、褐色……”四年级学生吴桐悦是兖州博物馆的老

朋友了。今年国庆节期间,吴桐悦化身小志愿者讲解员,通过短视频的方式为文物“唐三彩骑马俑”代言。“我一定要把家乡的每件文物讲好。”吴桐悦非常珍惜学生讲解员的身份。她说,我要

做文物保护宣传员和优秀传统文化的传承者,将这些历史文化传播到大江南北,世界各地。

“我们每年举办社教活动超过50场次,小志愿者服务更是我们的特色服务之一,这项服务已有8年了,孩子们用稚嫩的声音架起了沟通古今的桥梁,传播兖州历史文化与民俗风物,孩子们在讲解活动中更加深入认识、了解中华优秀传统文化。”兖州博物馆馆长赵雯介绍,截至目前,兖州博物馆已选拔培训小志愿者讲解员200余名,参与讲解超过400场。

一座城市,一段历史,一件文物,承载几千年沧桑文化。学生少年化身“讲解员”讲述文物的历史记忆,也只是兖州博物馆探索如何让文物“跳”出展柜,让文物背后的故事“飞入寻常百姓家”的缩影。

“博物馆是一座城市文化传播的先行探索者。只有让文物从馆舍天地走向百姓身边,才能让它们‘讲’出历史记忆。”赵雯解释,文物的生命在于融入大众生活,兖州博物馆不仅通过“文化收藏展”“优秀书画作品展”等形式新颖、雅俗共赏的展览,相继走进校园、社区、乡村等地,还通过系列弘扬中华民族优秀传统文化主题活动,打造文物模型开设“流动博物馆”等方式,拉近博物馆与群众的距离。