

# 牢记重大使命 深耕人文沃土

## 曲阜优秀传统文化传承发展示范区创新试点典型做法获全省推广

本报济宁1月11日讯(记者 丁安顺) 近日,山东省发展和改革委员会关于印发山东省“十四五”规划实施创新试点典型经验(第四期)的通知,以《牢记重大使命 深耕人文沃土 聚力打造优秀传统文化“两创”新高地》为题,向全省推广了“曲阜优秀传统文化传承发展示范区”创新试点的经验做法。

《牢记重大使命 深耕人文

沃土 聚力打造优秀传统文化“两创”新高地》梳理总结“十四五”规划实施以来,按照济宁市委、市政府部署要求,曲阜优秀传统文化传承发展示范区研究制定《高质量推进曲阜优秀传统文化传承发展示范区建设行动计划(2022-2025年)》工作方案,扎实推进文化“两创”、文旅融合、基础设施、乡村振兴4大类25个重点项目。实施儒学研究阐发“登峰”工程,坚持传统

文化融入当代生活、百姓日常,以“八个融入”为主抓手,推进优秀传统文化全方位融入精神文明、学生教育、干部政德、基层治理、文化旅游、城市建设、乡村振兴、网络建设等。编制实施《曲阜文化建设工程区文化产业发展规划》,选取尼山文化片区和6个文化发展园区,6个文化企业共13个载体试点探索文旅融合新模式,助推文化产业高质量发展。

下一步,曲阜文化建设示范区将珍惜荣誉、赓续前行,以“十四五”规划实施创新试点建设为契机,锚定建设中华优秀传统文化“两创”先行示范区这一目标,围绕规划蓝图和试点主要任务,先行先试、敢于创新,全力打造“十四五”规划重大战略平台实践的示范样板,努力在创新实施中华优秀传统文化“两创”战略中走在前、当标杆。

# 促进文化传承 推动文化交流

## 至圣孔子基金会与济宁学院对接2024年孔子文化春会

本报济宁1月11日讯(通讯员 杨朝 张旭) 1月8日上午,至圣孔子基金会执行委员杨健一行4人到济宁学院洽谈对接2024年孔子文化春会。学校党委副书记丰家雷出席座谈会。

丰家雷代表学校对杨健一行的到来表示欢迎。他指出,孔子文化春会是促进儒家文化传承发展的有效形式,也是推动两岸文化交流的重要平台。他表示,学校高度重视孔子文化春会,成立工作专班,明确责任分工,统筹学科专业和文化资源优势,全力以赴做好至圣礼乐论坛、崇圣成人礼、礼乐嘉年华等孔子文化春会各项活动,进一步传承弘扬中华优秀传统文化。

杨健对学校给予的支持表示感谢

谢,并简要介绍了2024年孔子文化春会各项活动策划情况。他表示,至圣孔子基金会高度重视与济宁学院的合作,希望学校继续支持至圣孔子基金会工作,群策群力、同向同行,共同办好2024年孔子文化春会。

座谈会上,相关部门、单位负责人与至圣孔子基金会就活动内容和开展形式进行了商讨。

海峡两岸孔子文化春会由至圣孔子基金会发起,从春季祭孔活动演变而来,寓意儒家文化将在新时代焕发勃勃生机。它将中华礼乐文化与时代结合,注重中华优秀传统文化的现代表达,让民众在体验中感受中华传统文化的魅力,增强文化自信自强。



交流会现场。

两会看“两创”

# 谋划两大布局,打造“四个高地” 聚力攻坚,擦亮“运河之都”名片

## 曲阜市全力建设全国文化“两创”先行示范区

## 以运河文化引领,任城区打造文化旅游新高地

本报济宁1月11日讯(记者 汪洸 通讯员 陈曙光) 1月8日,曲阜市第十九届人民代表大会第三次会议隆重开幕。来自全市各行各业、各条战线的人大代表,肩负着全市人民重托,汇聚一堂,共同谱写曲阜高质量发展新篇章。

曲阜市委副书记、市长崔加清代表曲阜市人民政府向大会作政府工作报告。其中围绕文化“两创”提到,2024年,曲阜市将主动融入服务国家文化战略,锚定“争创全国一流文化名市”一个目标,谋划“一轴引领、三片支撑”的两大布局,打造“四个高地”,全力建设全国文化“两创”先行示范区。

报告中提到,2024年,曲阜市将以更大力度突破尼山片区建设,包括提速推进鲁源小镇核心区、耕读书院二期、尼山周边交通基础设施等重点项目,完成尼山世界儒学中心联合研究生院主体建设,改造提升颜母庄、官家楼等7个环湖村庄,培育精品民宿、露营休闲等新业态,打造“千年鲁源·万世昌平”文化地标。深化文明交流互鉴,高水平配合办好国际孔子文化节、尼山世界文明论坛等重大活动,打造尼山中华文化会客厅。

其次,以更大力度深化文旅融合发展。坚持以文塑旅、以旅彰文,开展“景区焕新”行动,“一景区一方案”提档升级11家A级景区,盘活孔子六艺城、孔子文化园、杏坛剧场等资源。同时,持续扩大政德教育影响力,壮大“政德、师德、青少年、儒商”4大研学产品,培育“研读曲阜”品牌,争取全国教师培训基地和全国政协委员培训基地落地,研学人数突破200万。

提档拓展尼山夜游,打造明故城、蓼河等夜游新场景,培育夜间文旅消费集聚区。做好国家级文化产业示范园复核验收,大力发展文创产业,推出更多儒家文化产品。此外,加强非遗保护传承,推出更多非遗体验,搭建“圣城有礼”电商平台,打造“山东手造·曲阜有礼”品牌。

更大力度推动文化研究宣传普及。加强与曲阜大学、济宁学院、孔子研究院、孔子博物馆等驻曲机构合作,推进“两创”研究转化,整理出版曲阜旧志,打造本土文化资源库,绘制曲阜文化地图。推动优秀传统文化“八个融入”,市、县级文化“两创”示范点达到100个。深入实施“百姓儒学”工程,办好百姓儒学节。

本报济宁1月11日讯(记者 汪洸 通讯员 袁进) 1月8日,济宁市任城区第三届人民代表大会第三次会议在声远舞台隆重开幕。在代表们热烈的掌声中,任城区委副书记、区长宋华东代表任城区人民政府向大会作工作报告。

《报告》中提到,过去的一年,任城区文化旅游魅力逐步彰显。其中,25H文创产业园等文旅新地标完成建设,“运河记忆”获评全省高品质旅游产品,全市唯一省级旅游休闲街区。打造“运河手造·任城好物”展销中心,25处,推出文创产品30余种,玉堂酱园入选首批省级“非遗工坊”,运河书屋金城古槐馆获评省最美公共文化空间,阜桥亚龙书城入选省最美商圈文化空间。“万人游任城”持续升温,推出老城印记等4条特色旅游线路,旅游收入增量突破18亿元。

新的一年,任城区将在推动文化“两创”上加力提速,释放以运河文化为引领的经济活力。依托区位优势,统筹资源要素,攻坚运河文化特色区建设任务,擦亮“运河之都”文化名片,打造文化旅游新高地。

今年任城区将实施文化资源挖掘行动,启动文化地图和优秀文化资源库编制,加力推进运河文化、太白文化等特色文化研究阐发,开展“任风文润”文艺作品

提升行动,打造具有省市影响力的精品力作。实施“任e游”数字文旅行动,打造20处重点文博单位数字化体验场景,编制“一图游遍任城”旅游地图。加强非国有博物馆运行管理,探索片区化文勘前置改革,着力实现降本提效。

同时,强化“运河记忆”与太白楼路商圈联动,培育“国潮”新业态,争创国家级旅游休闲街区。优化精品旅游线路,打造省内首家沉浸式实物光影艺术展,推出“运河访古”体验游,实现河道总督署、太白楼、铁塔寺等景区串珠成链、破圈突围,建设运河文化景观带,点燃全省文旅“新爆点”。

开展“景区焕新”行动,做强3家A级景区,加快济安台运河印象综合体落地和长沟樱花园建设,借势“乔羽音乐节”“乡村好时节”等活动,推动潜力景区深度开发。拓展“旅游+”多边赋能,成立区研学旅行协会,做大“吃住游娱购”产业链条,扩大新媒体宣推矩阵,提升“行通大运”和合南北”文旅品牌影响力,打造鲁西南旅游目的地、集散地。

深化“山东手造·任城好礼”工程,建设市级文化“两创”示范点,推进常青路智慧图书馆建设,加快运河书屋智能化升级,优化“15分钟文化服务圈”,让千年运河文脉浸润百姓美好生活。