

《周处除三害》：不只是“爽”片

蛰伏近十年后，导演黄精甫的最新电影《周处除三害》上映。正式上映仅6天，影片票房已突破2亿元，成为接力春节档的票房新星。评分网站上，影迷们一边感叹着影片直截了当、让人肾上腺素狂飙的“奇观”式动作场面，一边为主演阮经天极具层次感的表演拍手叫好。作为近期热门影片，“枪”作为贯穿影片始终的重要意象之一，或许能为我们叩响深入理解的大门。



□张昊志

和观众“斗智斗勇”

口碑发酵后，电影《周处除三害》曾多次登上社交平台热搜，不少影迷对主角的子弹为何总是“卡壳”兴趣颇深。有人从逻辑上分析，认为先前陈桂林仅仅是将武器用布条简单包了几圈就埋进土里，很容易因受潮而导致不能击发；有人从子弹的来源上考虑，认为黑市渠道的子弹质量参差不齐，出现几枚“哑弹”也是情理之中。归根结底，电影作为“第七艺术”，其中必然存在着某些艺术化的表达，时不时地“卡壳”，正是主创们为挑动观众神经而精心设计的“意外”。

在电影放映的过程中，观众的视点只能聚焦在银幕上——即经由导演编排后的世界，观众在观看影片的过程中，会结合自身经历和观影经历而不自觉地产生某种期待。比如在现今的爱情片里，女主过马路朝男主跑去，观众会不自觉地担心女主被车撞；古时曹操败走华容道，一笑便能笑出一次伏兵，足足三次。在《周处除三害》最后的高潮段落中，观众的心陪着刚从黑暗中破土而出准备复仇的陈桂林回到教会，一声“林禄和”伴随举起的手像是要完成宣判，但第一枪竟然就卡壳了。此时信徒向陈桂林飞奔而来，观众不自觉地联想起了几分钟前主角正是被信徒控制塞进棺材，危机骤然而起。但随着第二声枪响，前来“救驾”的信徒倒在一边，骤然而起的危机也在瞬间解除。随后林禄和仿佛无视陈桂林手中的枪般直直走来，当观众认为林禄和作为最大反派将要展现其手段的时候，林禄和却又被轻而易举地放倒在地。作为影片高潮开始前的这一小设计，反套路、反预设的安排，充分地调动起了观众的情绪。

宣读完林禄和的罪孽，等待其简单的辩解之后，“替天行道”的陈桂林说，只要接下来的九发子弹都卡壳，自己便离开这里。前两发空枪，林禄和露出了自信

的表情，观众悬着的心刚刚要放下，第三枪猛然响起，林禄和伏诛，戏外的人也不由得打个冷战。陈桂林以为自己结束使命，走下楼梯正准备离开之时，歌曲《新造的人》再度响起，将影片推向最终的高潮。最后段落中的“卡壳”，起到的则是缓冲情绪的作用，有的信徒在卡壳后选择迷途知返，有的信徒却仍执迷不悟。信徒们不同的反应和结局，丰富了影片的层次感，也使情绪上的过渡不显生硬。

深层次的象征

枪作为文艺作品中较为常见的意象，其符号化含义在国内外国电影中反复提及。例如2002年由陆川执导、姜文主演的电影《寻枪》，枪与社会地位、人格尊严等概念高度绑定，主角丢枪的同时代表着失业，在社会中抬不起头，历尽艰险的“寻枪”，则代表其找回自我价值的过程；2019年新海诚导演的《天气之子》中，从天而降的枪为男主提供了更强的力量与情感宣泄，影片高潮的对峙中，幼稚的话语与代表成年人的武器一同响起，对比的张力让一切表达都变得更为清晰。

在《周处除三害》里，枪首先是人物反应的外化。发廊刮胡子

的对手戏中，香港仔的刀片已经抵到了陈桂林的眉毛，剑拔弩张的氛围仿佛在告诉观众下一秒他们就会打起来。这时借由小美的视角，我们看到了镜子中映出的潜藏在理发布下的枪。陈桂林表面处于被动之下，实则暗藏杀机；看似只身犯险，实则游刃有余，经验老到的黑道杀手形象展现无遗。

在《周处除三害》中，枪也象征着权力的转变。开场的追逐戏中，陈灰在与陈桂林的厮打中败下阵来，陈桂林逃走时夺去了陈灰手中的枪，审判的权力借由枪转移到了陈桂林的手里，这才有后续对通缉令上另外两名逃犯的追杀；随着陈桂林自首时将枪交还回陈灰，代表这时被审判的对象变为陈桂林。而这，也引出了枪更深层的一层含义。枪是枪，但又不仅仅是枪。为什么开场围着一帮小弟？陈桂林枪杀铁头哥之后可以轻易地扬长而去，为什么要与香港仔贴身肉搏之后才用枪处决？为什么在礼堂面对数量众多的信徒时没有更多的人反击？在这部戏里，没有对射枪战，只有尘埃落定时发出的响声。是主创们逻辑上考虑不周吗？其实未必。在这里，枪不再是武器，而是具有某种审判力的“神器”。

《周处除三害》的故事中，“鸽、蛇、猪”三种动物对应“贪、

嗔、痴”，象征着三名通缉犯。两次人生的重大抉择前，陈桂林都要借助关圣帝君的指示。这似乎正在暗示我们，枪不仅仅是武器，而是代表着对“贪、嗔、痴”等恶之根源更高纬度的审判。也正因此，影片的结局是也必须是陈桂林自首后受枪决，不是自杀、不是意外身亡，身为“痴”的陈桂林必须受枪来审判其罪恶，使整个故事对于“贪、嗔、痴”的破除达到圆满。

取得奖项与票房双丰收的《周处除三害》，并不是一部简单的“男频爽片”。影片定格在处决时陈桂林的脸上，以一声枪响结束，但给观众带来的对于善恶、欲念等问题的思考仍萦绕心头。在高关注度之下，对《周处除三害》也有批评的声音，比如影片对张贵卿、陈灰两位角色的着墨不多，女性角色仍然囿于“被拯救”的困境，片中仍然存在一些逻辑、动机上的疑问等。《周处除三害》作为取材于史书典籍中的故事，不足之处确实存在，但总体来说瑕不掩瑜，其精巧又不失干练的视听技法，对自我存在、欲望与执念等更高维度问题的思考，为日后的华语犯罪题材动作片提供了更好的范本。让观众因为奇观进入影院很简单，让观众在灯光亮起时仍回味无穷不愿离去，则需要创作者们更多的努力与思考。

编辑：孔昕 美编：陈明丽

收购字画
◆求购
15864536825

家政服务
◆家政
13793180410

高价收购名家字画

电话：**18866867078**

地址：舜耕路6-1号（泉城公园东门北50米路东）大雅堂美术馆

诚信回收各种老酒

茅台酒、五粮液、剑南春，冬虫夏草、海参，各种陈年老酒。

电话：**18653126486**

广告订版电话：
(0531) 85196204

挂失声明

◆济南大欧经贸有限责任公司因股权变更，原法人名章、财务章声明作废。

精品资讯

订版电话：(0531) 85196204

历城城发·闵善康养中心(历城区养老服务中心)

办公营，医养结合，每月3000元起

车接车送 免费参访 5折优惠 即将结束

电话：400-600-8997 地址：历城区虞山大道郭店医院东邻 扫码预约

历下控股·樞樞颐养护理中心·医养结合新选择

试住体验活动 **99元/天起** 赶紧来试试!

名额有限 先到先得 报名电话 **59517999**

地址：历下区·奥体西路与花园东路交会处北行200米路东

金龄健康·山东济南养老服务中心

- 国企品质，公办机构。
- 全国养老服务先进单位、全国敬老文明号、济南市五星级养老机构。
- 康养专区推出部分特价房，享养专区床位费低至**8.5折**，普惠专区**2700元/月起**，医护专区床位费**9折**优惠。

电话：**0531-82805587/82805588**

地址：济南市市中区望岳路3668号

悠然亭颐养中心 (医养结合 双院一体)

市中、兴隆、钢城、青岛、滨州、东营、白沙 7店联动

五星养老 国家试点 医保定点 医疗护理 康复理疗 7天试住

地址：市中区·二环西高架桥下·腊山路16-3号 电话：**88819955**

济南高新东区颐养中心 (山东健康济南颐养)

- 省属国企16地市局 与高新管委会合作共营 公办机构 500张床位
- 医养结合 长护医保定点 与高新东区医院两院一体
- 中医医疗 康复护理 认知症诊疗照护 医生巡诊

普惠专区**2000元/月起** 康养专区部分房型**5折**优惠 **7天试住**

电话：**0531-58256866** (预约免费接送参观)

地址：高新区科航路1001号(高新东区医院院内)