

演员来喜：“金牌配角”走出人生主角路

记者 高松 石绍琪

桃花盛开的时节，演员来喜为家乡的景色代言，再次回到临沂老家。

20多年来，从沂蒙山区走上广阔荧幕舞台的来喜，凭借《红高粱》《斗牛》《马向阳下乡记》《遍地书香》等观众喜爱的影视剧，实现了演艺梦。

“演员可以穿上光鲜亮丽的衣服，在五彩斑斓的舞台上领取金杯银杯，也要走上田间地头，老百姓的口碑同样重要。”成名之后的来喜，不忘家乡父老，在不同场合和平台上推介家乡的美，为家乡的变化感到自豪。



来喜近照。图/记者 邱志强

桃花朵朵开，为家乡代言

云蒙湖畔，一阵清风吹来桃花的淡香，来喜醉心其间。3月30日，与家乡阔别不过一月有余，来喜受邀参加蒙阴第十八届桃花文化旅游季，再次踏上家乡的土地。“满心欢喜，满面桃花”，来喜用简单八个字，形容此次回家乡的感受。

家乡，一直是来喜心底最柔软的存在。为演员梦北漂的20年里，来喜很少休假，只要回到临沂，家的亲切感和熟悉感就如一股春风扑面而来。“每个人对家乡的眷恋，是其他任何元素都不能代替的。”来喜说，每次回家，思念的心境不变，但家乡那些细枝末节的变化总是令他惊喜。

红色沂蒙，时尚临沂，这座城市正朝着预期中的美好行进。“临沂现在的发展堪比大城市。”来喜满怀欣喜，身边有位朋友来到临沂后感到非常惊讶，“他觉得很多省会城市也不见得会有这样的景观”。

从沂蒙山区走出的追梦少年，最终成为家乡代言人。讲好沂蒙故事、点赞临沂炒鸡，助力家乡青年乐队、推介临沂好品……来喜对家乡的情感从未改变。

沂蒙小山村走出大演员

地图上的蒙山山脉，在费县马庄镇一带逐渐平缓，再往东南方向就是无垠平原。原名许玉军的来喜就出生在这里。父亲吹得一手好唢呐，来喜因此从小爱上了曲艺和表演，还拜当时的费县文化馆馆长程建国为师，学得一手好快板。

上学期间，学校里的文艺活动少不了来喜忙前跑后的身影。舞台上，与生俱来的喜感和淳朴让他一次次赢得师生的掌

声，这也坚定了来喜走上演艺之路的决心。

但成功从来没有捷径，来喜的演艺之路也并非一帆风顺。高中毕业后，渴望早一点踏足曲艺行业的来喜，被一个所谓“文工团”相中，走出了大山。来喜后来发现这是一个骗局，心气颇高的他没有回家，而是到南方城市靠模仿明星“走穴”挣钱。

谋生路上，来喜觉得模仿别人没有出路，就一边演出，一边学习，最终考入当时的山东广播电视大学。大学毕业后，来喜被招人表演班，出演了人生中的第一部影视剧作品《激情燃烧的岁月2》。在这部戏中，尽管来喜只是一个配角，但这次演艺体验让他找到了在影视剧中的突破方向。

2004年，来喜远赴北京，继续追寻影视梦。在来喜的讲述中，那是段“暗无天日”的时光。“住在北三环一处地下三层的地下室里，手机只有门缝的位置才有一丁点儿微弱信号。”来喜吃着干馒头就白开水，住处几天不开门，墙壁就会发霉。为了糊口，来喜甚至一度靠一辆二手三轮车贩菜谋生。日子如此艰难，他却从来不曾放过追求阳光的机会，怕错过剧组的电话，睡觉时他就把手机放在门口，只敢浅浅睡上一会儿。

好在时光并未辜负一个心怀梦想的人。2006年，来喜参演了电影《走四方》，打开一个突破口，希望的光就倾泻而出。2007年，电视剧《沂蒙》在临沂拍摄时，说着一口地道家乡话的来喜打动了导演管虎，让其饰演剧中人物“二贵”。家乡人演家乡事，本就打得一手好快板的来喜，在拍摄现场原创了不少让观众印象深刻的顺口溜，并把人物演得活灵活现。2010年前后，因为在多部影视作品中饰演的角色叫“来喜”，加上他对人物形象刻画深刻，这个名字就成了来喜专属。

就像蒙山在马庄镇从山峦

逐渐融入开阔平原，来喜的戏路越来越宽，先后在影视剧《我叫刘跃进》《斗牛》《风声》《金陵十三钗》等作品中，把所扮演的角色演得生动、真实。从山村少年到频频亮相荧屏的知名演员，他也成为家乡人的骄傲。

坚持做有意义的事

“竹子在破土之前，要在地面下深深扎根三到五年才能迎来阳光。”心怀向上理想的来喜，逐渐在影视圈站稳了脚跟。因在剧中多扮演并不显眼的普通人物，来喜被称为“金牌配角”。

2023年，在不断自我突破演技的同时，来喜还做起了短视频，“像发朋友圈一样做人生感悟的记录”。

拍短视频，来喜始终坚守着自己的原则与标准，“短视频是一个很好的窗口和平台，我希望通过它去传达更有营养、有意义的内容”。短视频里的来喜，用富有哲理的感悟传递能量：“有人躺着睡觉能得到6个苹果，有人拼尽全力也不过多得2个苹果。不要抱怨后者才得到2个，要看到还有人即使拼尽全力也不一定有收获。”视频之外，他用自己的流量力所能及地帮助家乡。

2018年，来喜主演的《遍地书香》在临沂市蒙阴县拍摄。剧中他扮演的第一书记在椿树沟村文化扶贫、扶志、扶智，引领父老乡亲建设美丽乡村。借助该剧的热播，来喜不遗余力地吸引资源关注农村、关注乡村振兴。

“演员可以穿上光鲜亮丽的西装礼服，在五彩斑斓的舞台上领取金杯银杯。走到田间地头就要脱下这身行头，为老百姓踏踏实实干点事，他们的口碑同样重要。”来喜说，“我们从小接受教育，长大要做一个有益于公众的人。”早已“破土而出”的来喜，没有忘记深深扎根的土壤，他期待在人生路上释放更多主角光辉。

编辑：曲鹏 美编：陈明丽

“讲文明树新风”公益广告
新时代美德健康生活方式

齐鲁晚报

低碳生活

绿建未来

