

“儒学、儒商精神与中国式现代化”课题总结研讨会召开 挖掘儒商精神，倡导诚信经营

为进一步推广和深化“儒学、儒商精神与中国式现代化”课题的研究成果，11月5日，课题总结研讨会在济宁学院召开。济宁学院党委书记杨天梅，济宁市十七届人大常委会副主任陈国华，曲阜文化建设示范区党工委委员、推进办副主任王士虎以及课题组全体成员出席了此次会议。济宁学院党委副书记丰家雷主持会议。

会上，陈国华传达了省人大副主任王随莲和济宁市委书记温金荣的批示及上海会议精神。王随莲批示指出，济宁学院《儒学、儒商精神与中国式现代化》课题组就儒学、儒商精神与中国式现代化之间的关系与协同进行了研究，对新时代独特价值和重要意义进行了探讨，提出了新颖而深刻的见解。温金荣批示指出，课题研究对儒学、儒商的时代价值及其与中国式现代化的关系进行了探析，很有意义，深

受启发。上海市人大常委会原副主任郑惠强在《儒学、儒商精神与中国式现代化》结题评审会上，充分肯定了课题组的工作成果。他认为课题组在立题研究方面，结合儒商与现代企业发展，形成系统的理论框架；在精神传承方面，挖掘儒商精神，整合资源，培育新一代企业家；在社会责任方面，倡导诚信经营，以人为本，实现共同富裕。

陈国华强调，课题组将重点围绕儒学与儒商精神在新时代背景下的传承与创新，以及如何更好地服务于中国式现代化建设展开深入研究。他指出，课题组要落实好省市领导批示精神，在儒学与儒商精神的现代转化方面，不仅需要理论上的探讨，更需要实践中的探索和应用。随后，课题组阐述了2025年课题组的研究工作计划和研究提纲，对各项研究任务的具体目标、方法

以及预期成果进行了详细说明。最后，杨天梅在讲话中指出，儒学传统在塑造现代商业伦理和企业文化中的重要性，并指出儒学与儒商精神对于推动中国式现代化具有不可替代的作用。课题组成员在深入挖掘儒学与儒商精神的现代价值方面做出了不懈努力，为推动中国式现代化建设提供了有力的理论支撑和实践指导。

(通讯员 高尚君)

突出儒学特色，开启研究新篇 多卷本《山东儒学通史》编纂工作会议在曲阜师大举行

11月5日，山东省社科规划重大委托课题多卷本《山东儒学通史》编纂工作会议在曲阜师范大学举行。

山东省政府办公厅党组成员、副主任、省政府参事室主任才洪彪对《山东儒学通史》编纂工作表示热烈祝贺。他表示，在省委、省政府坚强领导下，在省政府办公厅党组直接领导下，山东省文史研究馆积极服务馆员“说文化‘两创’、建现代文明”，推动优秀传统文化飞入寻常百姓家，凝聚向上向善正能量。

国际儒联副会长、海南大学特聘教授舒大刚先生代表与会嘉宾致辞，他高度肯定了山东儒学的特殊地位，表达了对多卷本《山东儒学通史》的高度期待。曲阜师范大学党委常委、副校长刘刚在致辞中指出，山东是孔孟之乡，儒学发祥地，编纂《山东儒学通史》是历史赋予山东学术界的责任和使命。项目得到了省委省政府和省委宣传部、省文史研究



会议现场。

馆等上级部门的高度重视，汇聚了省内外众多知名儒学专家，共同承担起历史重任，撰写这一具有里程碑意义的学术巨著，争取为学校儒学研究再谱新篇。

会上，山东省文史研究馆馆员、项目负责人、《山东儒学通史》主编颜炳罡介绍了项目的编纂背景、目标任务和主要内容，表示课题组全体成员将用实际

行动践行积极作为、勇挑重担的文化责任和使命，写出新时代的《山东儒学通史》，不负山东省委、省政府的重托，以高质量的研究成果，交出合格的答卷。

在随后的学术研讨会上，浙学学者代表吴光、关学学者代表刘学智、湘学学者代表朱汉民、蜀学学者代表舒大刚、鲁学学者代表杨朝明分别发言。诸位学界耆宿，地域儒学研究的大家，结合自身从事地域儒学研究、组织大型地域文化、地域儒学研究工程的亲身经历和深刻感受，围绕多卷本《山东儒学通史》编撰工作的定位、框架、工作安排等进行了深入的交流研讨。

与会专家学者一致肯定了编纂本项目对于弘扬和传承中华优秀传统文化的重大意义，凸显山东儒学特有的地位与鲜明特色，在撰写过程中，处理好源与流的关系、地域性与普遍性的关系，做到客观公正的叙述，实事求是的评价，建立高效的管理机制，掌握好课题进度，确保课题顺利完成，向学术界奉献一部具有典范性、标杆性的多卷本《山东儒学通史》。

(通讯员 陈岳)

开展学术研究 助推文化传承

10月31日，济宁学院中华古谱诗词推广研究中心成立仪式举行。

济宁学院党委委员、副校长赵明在致辞中表示，古谱诗词是中华文化的瑰宝，研究中心的成立有助于推动中华古谱诗词的学术研究和交流，促进中华优秀传统文化的传承和发展。他希望研究中心将中国传统音乐美学和诗词艺术更好地融入现代教育体系，使之成为学生素质教育的重要内容。

仪式上，赵明与音乐学院学术院长齐江共同为研究中心揭牌。研究中心负责人李亚因博士介绍了中心成立的背景、研究方向和下一步工作规划。中华古谱诗词推广研究中心将致力于古谱诗词的整理阐释、教学传播和创作表演，同时与国内外文化艺术机构开展合作，通过传承和创新的展演形式，推动古谱诗词的现代表达和国际交流，让更多的人了解中国传统诗词文化。

仪式上，音乐学院师生表演了《关雎》《秋风辞》《阳关三叠》《花非花》等古谱诗词音乐作品。优美动听的诗词吟唱配以古琴伴奏和舞蹈表演，让现场观众领略了古谱诗词的艺术魅力。

(通讯员 蒋亚丽)

普及传统文化，深化研究应用 第十家孔子研究院中华优秀传统文化传习所揭牌

汪洸 通讯员 郭帅 济宁报道

近日，第十家孔子研究院中华优秀传统文化传习所授牌仪式在国网济宁供电公司举行。

仪式上，孔子研究院党委委员、副院长袁汝旭介绍了孔子研究院的基本情况并指出，孔子研究院顺应时代需要、群众需求，联合有关中小学校、乡村社区、企事业单位、研究机构等，设立孔子研究院中华优秀传统文化传习所，助力提升人民群众道德水准和文明素养。此次传习所的设立，是孔子研究院与国网济宁供电公司携手深化中华优秀传统文化传播普及的有益探索。

国网济宁供电公司党委书记、副总经理李景华表示，国网济宁供电公司充分发挥“孔孟之乡”文化优势，大力弘扬新时代卓越山东电力奋斗观，聚力打造国有企业落地文化“两创”示范窗口，以文化软实力支撑高质量发展。希望以此此次活动为契机，加强合作交流，深化研究应用，厚植人文



授牌仪式现场。

根脉，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

仪式后，孔子研究院副研究员房伟以《孔子之道与学成君子》为题开启“孔子讲堂”公益讲座。房伟认为孔子是中国传统文化的象征和代表，不仅建构了以修己安人为核心内容的思想体系，更

是以其独特的人格魅力，为后人树立起为仁、成仁的君子风范。孔子所倡导的“学成君子”奠基了中国人文精神的要义和方向，同时他强调的仁爱、礼敬、执中和担当等为君子养成提供了可行路径，这也成为当代人提升德性修养的重要文化资源。