

近日,一件特殊的文物正在山东省文物保护与修复鉴定中心进行保护修复。这是一件绛红色的清代袍服,其上绣有九条五爪金龙,祥云、仙鹤、蝙蝠等纹样间饰其中。它已经在岁月沧桑中斑驳褪色,不少地方都开了线。清代袍服并不是特别珍贵的文物,然而这件袍服因为它的主人而具有了特殊意义。它的主人是一位美国人。这位美国人可不一般,他厘定了“化学”这一学科名词,提议设立“礼拜天”休息日,创办了山东省第一张报纸。他还是山东大学堂的首任“教务长”,他的名字叫赫士(Watson McMillan Hayes)。美国人赫士为什么会来到中国?他是怎样获得那件袍服的?他又如何与中华大地结下毕生情缘?记者就此进行采访,揭开那段尘封的往事。

记者 李文璇 济南报道

“美国进士”赫士

赫士于1857年出生于美国宾夕法尼亚州一个农民家庭,9岁就因南北战争失去了父亲。16岁进入名校威斯敏斯特学院,不仅研读过理化生等自然科学,还精通拉丁文和希腊文。

1882年,25岁的赫士,生命中接连发生了三件大事:他结婚了;他成为了牧师;他来到了中国。

赫士来华主要是美国传教士狄考文所办“文会馆”师资紧张的缘故。这所学校始创于1864年,起初是启蒙性质的六年制学堂,1872年“升级”为九年制“中学”,后来又向大学“转型”。1882年,狄考文向美国长老会提交了把文会馆扩建为大学的计划书,同年,长老会总部增派人手帮助办学,赫士就在此列。

之所以选中赫士,很重要的原因是狄考文所办“文会馆”师资紧张的缘故。这所学校始创于1864年,起初是启蒙性质的六年制学堂,1872年“升级”为九年制“中学”,后来又向大学“转型”。1882年,狄考文向美国长老会提交了把文会馆扩建为大学的计划书,同年,长老会总部增派人手帮助办学,赫士就在此列。

狄考文一向注重自然科学教育,此前便为文会馆配备了大量物理和化学仪器,“专业对口”的赫士,可以说是充实文会馆师资的不二人选。

事实证明,遣赫士来华是一个极为正确的决定。到中国不过数载,

赫士便掌握了汉语,担负起天文学、地质学、理学、数学等多个学科的教学工作,考虑到国内缺少合适的教材,这位学术上的“六边形战士”先后翻译和创作了《对数表》《声学摘要》《光学摘要》和《天文初阶》等著作,开中国现代自然科学之先河。

赫士在文会馆度过了整个青年时代,直至1891年,他因校长狄考文之荐转赴上海,参加自然科学相关术语的厘定和典编纂工作。他在这个岗位上发光发热,两年后便兼任上海广学会会长,书记,因协定化学名目而声闻日彰。1896年,60岁的狄考文从文会馆“退休”,他嘱咐赫士返回登州,接好自己的班。

经过三十多年的沉淀,赫士治校之下的文会馆,其发展达到了历史的顶峰。当时的学子如果能到文会馆求学,那是非常幸运的。在这里能看到照片、显微镜和天文望远镜(这是赫士早先从美国带来的),甚至还有电影机(它是文会馆1898年从海外购置的)。要知道,慈禧太后都是在1903年才克服心理障碍,拍下了人生里第一张照片。

那么,赫士又是如何获得了那件清代官员的袍服呢?这还要追溯到中国的第一所省级大学——山东大学的诞生。

就此而言,赫士对中国近代高等教育的贡献已然可称卓著,他也因此被清政府赏赐“进士”头衔。赫士本人对这一名誉可以说相当中意,在1899年出版的《天文摘要》一书中还特意署名“美国进士赫士上”。不难想见,这些新鲜的舶来品会引发学生们何等浓厚的求知欲。中国电影教育开山宗师孙明经的父亲孙熹圣,就曾在文会馆学习过。

山东大学堂的首任“教务长”

山东大学堂就是山东大学的前身。它始建于1901年,正值中华民族生存危亡之际,义和团运动之后,朝廷上一致认为“国家强弱,在于人才;人才之兴,源于学校”,《辛丑条约》签订7天后(1901年9月14日),光绪帝便颁发兴学诏令,要求各地兴办新式学堂。

在“原班人马”的加持下,赫士以文会馆的办学实践为蓝本,制定学堂条规,厘定教学内容,设计教学方法,在一个月时间内就使山东大学堂具备了开堂授课的条件,创下了教育史上的“速成”奇迹。

根据章程规定,山东大学堂采用备斋、正斋、专斋分级授课,其中专斋等同于高等教育,开设了十门也就是10个专业,如中外

它的主人是“美国进士”,一件清代袍服

山东省文物保护与修复鉴定中心的技师们正在修复赫士袍服。记者 李文璇 摄



修复之前的赫士袍服。山东大学博物馆供图

编辑:马纯潇 组版:颜莉

●吴景梅不慎遗失乡村全科执业助理医师资格证书原件一本,编码:202137XC10+41372422197806130849,专业,医士,类别,临床和中医,声明作废。

●青岛浩居嘉苑装饰工程有限公司不慎丢失公章,编号:3702845688558法定代表人章,编码:3702845688561,声明作废。

●注销公告
滨州经济技术开发区君格艺术培训学校有限公司,统一社会信用代码:91371600MA952QX42K,中华人民共和国民办学校办学许可证编号:教民137230170008259号,经决议,向登记机关申请注销登记,清算组由杨超负责,请债权人于2025年10月31日公告发布之日起45日内向本单位清算组申办债权,特此公告。

【本栏目友情提示】
本栏目内容仅为替证人提供单行式发布,不作为最终有效依据,以法律认定,不作为相关责任的依据,以行政职能部门对最终商务审核认定为准,相关利害关系人应通过具有管理权限的职能部门或主体确认信息或交易。

公告声明咨询 18615502833 18615502822
热线 18615502811 0531-88778968

- 禹城星火志愿者协会营业执照副本,统一社会信用代码:51371482MEJ9183421不慎丢失,特此声明原件作废。
- 山东恩雅医疗器械有限公司第二类医疗器械经营备案凭证,备案编号:鲁济食药监械经营备20210371,声明原件作废。
- 滨州航展农业发展有限公司公章,编号:3723213017222,因印章遗失,声明作废,且寻回后不再使用。
- 钟奇君丢失青啤地产(枣庄)有限公司2021年11月开具的号码为000372,金额是两万元,购买青啤地产一期1号梯地下车位B505定金收据,声明作废。
- 李卫东丢失山东轻工业学院(专业)专科毕业证,证书号106,声明作废。
- 青岛经济融创新咨询服务有限公司公章,编号:3702140634137,合同专用章(3702140634137),声明作废。
- 吴景梅不慎遗失乡村全科执业助理医师资格证书原件一本,编码:202137XC10+41372422197806130849,专业,医士,类别,临床和中医,声明作废。
- 济南艾和机械科技有限责任公司(统一社会信用代码:91370103MA3MPRA7N)不慎丢失,声明作废。
- 遗失声明 山东倍德工程咨询有限公司遗失山东倍德工程咨询有限公司遗失公章,公章编号:3701037122378,声明作废。
- 商河县西城区建设指挥部,开户行:中国农业银行股份有限公司商河县支行,账号:151501010400020547,核准号:L4510000335701,法人:张明亮,开户许可证丢失,声明作废。
- 田华丢失执业医师注册证,注册证编号:371224131602,资格证书号:ZY00248236,声明作废。
- 山东威成建设工程有限公司公章(3702140422967),财务专用章(3702140422966),发票专用章(3702140422965)、法人章(3702140634137),合同专用章(3702140634137),声明作废。
- 青岛经济融创新咨询服务有限公司公章(3702140527744),声明作废。
- 山东银雁科技服务有限公司(统一社会信用代码:91370103560772519A)不慎遗失人力资源服务许可证正本,编号:(鲁)职介证字[2020]01130079号,法人:孟小寒,声明作废。
- 青岛天时国际现代农业发展有限公司公章(编号3702830652076)、财务专用章(编号3702830652075)、发票专用章(3702810670251)、法人章刘炳炳(3702810671629)、发票专用章(3702810670252)丢失,声明原章作废。
- 临沂锐畅达工程机械有限公司,法定代表人:刘帅,统一社会信用代码:91371300MA5D7Q50W,公章(3713310205413)、财务专用章(3713310205414),声明作废。
- 临沂沂河新区昇晖建筑工程机械经营部公章(编号3713030137838)、财务专用章(编号3713030137839)、法人章刘宝莲(编号3713030137841)不慎丢失,声明原章作废。
- 临沂众川之源商贸有限公司,法定代表人:刘乾,统一社会信用代码:913713020053566,财务专用章(3713030053567)法人章(3713030053567),声明作废。
- 青岛新鸿图标牌有限公司,统一社会信用代码:91370281MACUQ0Q7M(原公司名:青岛鲜嘉汇商贸有限公司)公章(3702810670250)、财务专用章(3702810670251)、法人章刘炳炳(3702810671629)、发票专用章(3702810670252)丢失,声明原章作废。
- 刘辉遗失泰安泰理想装饰工程有限公司开具的华新时代公园一期1号梯地下室B505定金收据,金额:24535,声明作废。
- 临沂聚星桌球俱乐部(个体工商户)公章(3713230154327),法人章杜成中(3713230154328)丢失,声明作废。
- 临沂众川之源商贸有限公司,法定代表人:刘乾,统一社会信用代码:913713020053566,财务专用章(3713030053567)法人章(3713030053567),声明作废。

**还是山大首任“教务长”
几多动人故事**

从贺爱霞处获得保罗的电邮后,傅有德于2022年2月28日致信保罗,明确表示山东大学殷切希望获得并收藏其曾外祖父的官服,无论是购买还是捐赠均可。然而,数月过去,杳无回音。

无奈之下,傅有德只好请贺爱霞致信询问。11月1日,他终于收到了保罗的回信及附寄的官服照片。

保罗解释说,自己之所以迟迟没有回复,是因为没有注意陌生人的邮件。他在信件里特别提到,官服有几处破损,不确定是否适合收藏,假如适合,他愿意将其无偿捐赠给山东大学,并承担邮费。

傅有德于11月3日迅速回信,表示官服无论是否完整,都值得在山东大学博物馆保存。考虑到赫士与山东大学的渊源以及捐赠人的意愿,2024年4月3日,山东大学向国家文物局提交了《关于申请授权接收赫士官服并适时划拨至山东大学博物馆的函》,希望国家文物局接受此官服,并适时将其划拨至山东大学博物馆收藏。

同年5月17日,国家文物局函复山东大学,同意接收美国公民保罗捐赠的官服,并决定将其划拨山东大学博物馆永久收藏,同时授权山东大学代表国家文物局接收这件官服。2024年6月,山东大学副校长刘亚建率团赴美,官服捐赠一事这才圆满完成。

回顾这段曲折而又美好的过程,贺爱霞感慨万分。她至今难以忘记,玛格丽特的公寓里有一口铁箱,上面盖着漂亮的布,平时充作茶几。桌上是美式餐点,桌下却是一个东方世界——打开箱子,里面满满当当都是与中国有关的物件:红包、象棋、茶砖,甚至还有舍不得丢掉的橙汁盒子。上世纪80年代,玛格丽特曾到中国登长城,这些都是她带回来的纪念品。

“在赫士的后人看来,只要是来自中国的东西,就是好的,都值得珍藏。”贺爱霞说。赫士后人给她的感觉如春风化雨,“有一种中国人的温良”。

赫士袍服如何焕新生

赫士袍服保存状况较差,今年9月17日,山东大学将其转交山东省文物保护修复与鉴定中心进行修复。

10月22日,记者在此见到了这件袍服。只见袍服为绛红色,上面用金线绣有九条五爪金龙,祥云、仙鹤、蝙蝠、团寿字等纹样间饰其中,因为时间过于久远,已经斑驳褪色,绣线脱落严重。

山东省文物保护修复与鉴定

中心工作人员介绍,赫士袍服是一件“绛色绸平金绣云龙纹蟒袍”,款式为大襟马蹄袖通身式袍,通身采用盘金绣,金线主要使用捻金线和捻银线。

这件珍贵的袍服将如何修复?工作人员向记者介绍,收到袍服以后,他们先对文物进行详细的分析检测,确定其文物材质、病害及成因,根据检测结果,选取适宜的材料和方法对袍服进行修复,整个修复过程严格遵守文物保护修复原则。袍服绣线整体脱落严重,根据刺绣针眼痕迹、其他完整纹样,确定原绣线走向,是修复的一大难题,也是关键步骤,极其耗时。

山东省文物保护修复与鉴定中心助理馆员韩雨表示,修复工作的另一个难点在于织补右马蹄袖,它已经坏得不成样子,还与袍服本体“分了家”。他们只好寻来纹路相近的布料,小心翼翼地将其染成渐变的天蓝色,来模拟马蹄袖褪色的状态,再依据“幸存”的左马蹄袖绘制出纹样,一针一线地在补料上重新刺绣上去。

“我们会在保持文物原貌的基础上,最大限度还原它的风采,团队里六个人分工协作,完成修复工作预计还要几个月”,韩雨说。

山东大学博物馆副馆长杨海燕表示,赫士袍服上的五爪蟒纹在清代服饰中属于高级纹饰,通常用在比一品官员等级还要高的亲王、郡王这两个爵位级别官员的服饰上。彼时对外国人颇存戒备之心的清政府,能将如此高规格的衣服赐予赫士,可见他对中国近代高等教育事业的发展作出了何等重要的贡献。

“赫士袍服对山东大学而言价值斐然,待完成修复后,我们会专门为这件纺织品定制存储一体匣盒,这是一种集文物存储与展示功能于一体的专业化设备,可优化存储环境、增强物理防护,多方面、最大程度地对文物本体进行保护。”山东大学博物馆保管部主任史本恒说,届时,公众将有望在山东大学博物馆见到这件漂洋过海而来的文物。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、青岛市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

相关新闻

记者 李文璇 济南报道

齐鲁大地上有这样一所“文物医院”,你或许没有听过它的名字,但多半在博物馆里见到过从这里“重获新生”的文物,它就是山东省文物保护与修复鉴定中心。近日,赫士袍服正在这里进行修复,记者对山东省文物保护与修复鉴定中心进行了探访。

走进中心的现代化实验室,傅里叶红外显微光谱仪、扫描电镜能谱仪等“高精尖”设备整齐排列,这些“文物CT机”正为每件文物做着细致“体检”。

一旁的无机质文物保护部中,青铜镜、唐三彩的碎片正被拼接,加固;有机质文物保护部里,书画、纺织品在专业人员手中进行脱酸、修补。据了解,中心成立十年来,已管理实施可移动文物保护修复、预防性保护等项目800余个,其中“山东沂南河阳社区墓地出土纺织品保护修复项目”“长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期)”,先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“赫士袍服对山东大学而言价值斐然,待完成修复后,我们会专门为这件纺织品定制存储一体匣盒,这是一种集文物存储与展示功能于一体的专业化设备,可优化存储环境、增强物理防护,多方面、最大程度地对文物本体进行保护。”山东大学博物馆保管部主任史本恒说,届时,公众将有望在山东大学博物馆见到这件漂洋过海而来的文物。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。

“在文物的保护与修复一线,中心的工作人员始终与时间赛跑,据山东省文物保护与修复鉴定中心主任王斌介绍,他们正在对我省一大批重要遗物出土文物进行修复。目前已启动泰安市博物馆漆木器类文物、高密市博物馆馆藏石佛造像、长清灵岩寺彩塑罗汉像保护修复项目(一期),先后荣获“全国十佳文物藏品修复项目”。



贺爱霞与玛格丽特(左)合影。受访者供图

编辑:马纯潇 组版:颜莉