

## 圣地文化“两创”联席会议融媒系列报道

## 凝聚守正创新合力 谱写融合赋能新篇

## 济宁市委宣传部召开文化传承片区建设专题座谈会

11月12日,市委常委、宣传部部长董冰主持召开儒家文化传承发展片区建设座谈会。市委宣传部、市文化传承发展中心、市文化和旅游局、曲阜文化建设和发展示范区推进办公室主要负责同志参加会议。

会议听取了儒家文化传承发展片区建设方案和儒家文化研学大纲编制工作情况汇报。与会人员进行了充分交流,市委常委、宣传部部长董冰提出要求。

要提高政治站位,坚持守正创新。儒家文化传承发展片区建设是落实习近平文化思想、推动优秀传统文化“两创”的核心载体,建设方案要坚守马克思主义魂脉和中华优秀传统文化根脉,要紧扣建设世界文化旅游名城的目标任务,与国土空间规划等规划相衔接,扎实推进尼山文化片区、曲阜市、邹城市、泗水县等重点区域建设。要系统梳理片区内的重

点工程和重要事项,开展尼山世界文明论坛、中国国际孔子文化节等文化交流活动,打造世界级文化传承发展新高地。

要秉持系统思维,强化融合赋能。系统整合济宁文化资源,推动文化与数字技术、绿色经济深度融合,打造具有辨识度的文化IP。在研学大纲编制方面,要围绕目标群体、课程开发、资源整合、组织保障、文创研发等方面,加强研究谋划,建

设全国研学旅游示范高地。开展儒家文化研学是片区建设的重要实践路径,以研学为纽带促进文化资源与教育、旅游、文创等业态深度融合,让优秀传统文化在当代生活中焕发新生机。

要建立专班机制,凝聚工作合力。要建强统筹协调体系,成立由市委宣传部牵头,曲阜文化建设和发展示范区、发改、财政、自然资源、文旅、教育、交通等

相关部门组成的工作专班,明确专班成员单位任务分工,形成“一盘棋”工作格局。要坚持“开门纳谏”,通过专题座谈、专家论证等多种形式,广泛吸纳各部门、行业专家、文化学者及市场主体的意见建议,对《儒家文化传承发展片区建设方案》《儒家文化研学大纲》进行完善提升,确保方案的前瞻性、科学性与实操性。

(通讯员 李广杰)

## 搭建新平台,推动研学旅游发展

## 济宁市研学旅游产业高质量发展座谈会召开

丁安顺 济宁报道

11月14日,济宁市研学旅游产业高质量发展座谈会在曲阜文化建设和发展示范区召开,来自全市部分旅行社、研学基地的负责人参加会议。会议由曲阜文化建设和发展示范区党工委副书记、推进办副主任李学斌主持,济宁市文化和旅游局四级调研员刘凤来,曲阜文化建设和发展示范区党工委委员、推进办副主任王士虎、郑本强参加座谈会。

座谈会上,传达学习了省、市研学旅游有关会议指示精神。参会各相关部门、单位围绕研学联盟组建、研学课程设置、研学资源开发、研学路线规划、研学资源整合等方面进行了发言,交流了研学旅游产业的发展现状、遇到的困难以及关于成立济宁市研学旅游产业



座谈会现场。

联盟的意见和建议。与会人员探讨了济宁市研学旅游产业联盟的核心定位、运行机制、

平台建设等事宜,为成立济宁市研学旅游产业联盟提供了决策参考。

济宁市文化和旅游局、曲阜文化建设和发展示范区有关科室负责同志参加座谈会议。

(通讯员 李广杰)

## 践行全球文明倡议,助力儒学国际传播

## 儒学的海外传播与影响研讨会在邹城举办

汪洸 通讯员 谢以卓 张海迪 济宁报道

11月14日,儒学的海外传播与影响研讨会在邹城市举办。

来自山东大学、南京大学、韩国西江大学、阿根廷罗萨里奥国立大学、韩国成均馆大学、尼山世界儒学中心、孔子研究院、孟子研究院、孙子研究院等国内外高校、科研单位的专家学者,韩国新华社、西非统一商报、世界侨报社、加拿大红枫林传媒等海外华文媒体有关负责人,山东国际文化交流中心、济宁市文化传承发展中心、曲阜文化建设和发展示范区推进办公

室、济宁海外交流协会、邹城市委宣传部等有关负责同志,济宁医学院留学生、邹城儒学爱好者等近100人参加活动。

会上,儒学的海外传播与影响“五人谈”分为两组进行。与会专家学者与海外华文媒体代表,围绕儒学的历史发展、当代价值、研究现状、国际传播及媒体融合等议题进行了访谈交流。研讨内容广泛而深入,不仅追本溯源,重探“仁者爱人”“中庸之道”“和合共生”等经典命题的当代价值,更以比较哲学与全球伦理的视野,阐发儒学智慧在应对现代性挑战、推动多元文明共存中的独特贡献。

互动环节中,现场听众向

专家学者、海外华文媒体代表进行了提问,进一步促进了不同学术背景与文化视角的思想交融,生动诠释了“和而不同”“兼容并蓄”的儒学智慧,现场学术氛围浓厚热烈。

活动由山东国际文化交流中心、孟子研究院、邹城市委宣传部共同主办。孟子研究院党委书记、院长袁汝旭表示,此次研讨会是践行全球文明倡议的具体实践,为国内外专家学者、海外华文媒体记者搭建了思想交融、智慧碰撞的平台。我们相信,以儒家文化为代表的中华优秀传统文化,也必将通过文明交流互鉴,在更广阔的世界舞台上焕发新生、历久弥新。



儒学的海外传播与影响“五人谈”环节。