

《疯狂动物城2》“配角团”火出圈 小角色如何撑起“半边天”

记者 刘宗智 济南报道

配角不再“跑龙套”

在《疯狂动物城2》中，配角并非点缀，而是推动情节、丰富叙事的重要力量。新增角色河狸“狸宝”凭借其都市传说的熟悉与灵活机智，成为破案路上的得力助手，在危急时刻成为正义与智慧的担当，帮助主角渡过难关；缺牙蛇“盖瑞”具有天真活泼、渴望被接纳的性格，在片中因盗取“气候墙原始草图”古籍制造大规模混乱事件，迫使主角狐尼克与兔朱迪展开追捕行动，并与短尾矮袋鼠弗兹比医生构成支线冲突，朱迪与尼克在调查过程中发现盖瑞并非真正反派，遂助其逃亡并共同揭露动物对立阴谋；宝伯特·林雪豹初期以温柔腼腆的社恐形象示人，早期曾与盖瑞合作，骗取了盖瑞、朱迪等人的信任，作为林雪豹家族继承人的他，为掩盖家族丑闻，做出了毒害朱迪、遗弃盖瑞等恶行。这些配角各具特色，以独特的魅力吸引着观众的目光，让观众在关注主角冒险的同时，也被这些配角的故事所深深吸引。

国产动画电影中，配角同样开始承担更丰富的情感与叙事功能。《哪吒之魔童闹海》中的申公豹，一个普通小妖，因为其对家庭的眷恋和对身份的挣扎，赢得了观众的共情；《罗小黑战记2》中的鹿野，经历了从痛恨人类到逐渐接纳的复杂心路，为观众提供了主角成长线之外的另一条情感脉络；《姜子牙》中的四不相，以其呆萌的外表和忠诚的性格，收获了大量粉丝，这个角色不仅丰富了影片的视觉元素，更在情感层面上与观众产生了深度连接。配角不再只是功能化的“工

自11月26日上映以来，《疯狂动物城2》票房持续走高，掀起年末观影热潮。除了兔朱迪与狐尼克这对经典搭档，一众配角也凭借鲜明个性频频“出圈”，成为热议焦点。从憨态可掬的缺牙蛇“盖瑞”，到热情似火的河狸“狸宝”，再到仰泳前行的海象船长，这些角色以各自独特的魅力，为观众带来欢乐和感动，成为影片中不可或缺的亮点部分。



具人”，而是拥有独立人格、能引发共鸣的故事参与者。

可爱讨喜能共情

这些配角之所以能让观众念念不忘，在于鲜明的个性塑造。比如《疯狂动物城2》中，短尾矮袋鼠“毛毛医生”弗兹比，在关键时刻为主角提供疗愈和引导；酒吧里的荷苏斯，神秘又充满魅力，其独特的言行举止引发观众的好奇与讨论；猪贝贝警官恪尽职守，在维护动物城秩序方面发挥着重要作用，丰富了影片的人物层次。

从外形特征到行为习惯，配角的形象往往经过精心打磨。盖瑞的缺牙与慢半拍、树懒的标志性“慢动作”、河狸尾巴的多功能运用，再比如“以自身为船只”的海象船长仰泳载着主角团前行，其设计灵感源于海象“喉部气囊使其能竖直漂浮”的生理特性，这种慢吞吞又带有幽默的感觉，为影片增添了别样的喜剧效果。这些角色在剧情中发挥着不可或缺的作用，与主角之间产生了许多有趣的互动，为整个故事增添了更多看点和欢乐氛围。

创作者逐渐摒弃配角单一扁平的刻板设定，转而赋予其可信的背景与动机。即使是看似滑稽的缺牙蛇“盖瑞”，也有自己的社交圈和生活困扰，这种设定让角色更加真实可信。在《哪吒之魔童闹海》中，申公豹不再是一个简单的反派，而是被塑造成一个有家庭牵挂的复杂角色。这种与现实对话的能力，极大增强了角色的感染力与传播力。

背后是门好生意

配角崛起现象背后，是观众

审美与消费习惯的深层转变。今天的观众不再满足于旁观英雄的旅程，而是渴望探索故事世界的每一个角落，与更多角色建立情感连接。在《疯狂动物城2》中，观众不仅关心兔朱迪如何破案，也好奇树懒闪电的日常生活、豹警官的工作压力，甚至想了解那条缺牙蛇盖瑞背后的故事。这种对配角故事的关注，反映出观众审美从单一主角叙事向多元角色叙事的转变。每个角色都是故事宇宙中独特的存在，都值得被看见、被理解。配角不再只是主角的陪衬，而是拥有独立故事线的完整个体，他们的喜怒哀乐、成长轨迹同样能引发观众的共鸣与思考。这种“全景式”的观赏需求，使得配角的重要性被提升到前所未有的高度。

配角的鲜明个性和丰富故事线，为观众提供了更多创作灵感和讨论话题。例如，《疯狂动物城2》中的缺牙蛇盖瑞、河狸狸宝等角色，在影片上映后迅速成为社交平台上的热门表情包和话题标签，进一步扩大了影片的影响力。

从产业角度看，这也标志着动画创作从“产品思维”向“生态思维”的转型。在竞争激烈的动画市场中，一个成功的配角往往能成为影片的亮点和记忆点，为影片赢得更多口碑和票房。因此，动画制作方在创作过程中更加注重配角的塑造和挖掘，力求让每个角色都能给观众留下深刻印象。

成功的配角不仅能丰富主线叙事，更为IP的长线开发奠定基础。例如《白蛇：缘起》中的小青，就从配角成长为《白蛇2：青蛇劫起》的主角；《罗小黑战记》则通过持续塑造有魅力的配角，逐步搭建起自身的IP宇宙。配角成为IP价值链延伸的重要节点，从衍生短片、周边商品到潜在的开发，都为动画产业提供了可持续的内容引擎。

编辑：孔昕 美编：陈明丽

“讲文明 树新风”公益广告

齐鲁晚报

每一次及时关灯关水 都是在保护地球

