



文/片/视频 记者 王鑫
济南报道

在济南市钢城区颜庄街道澜头村的非遗文创园内，藏着一门传承几百年的古老技艺——郝氏传统铁具锻造技艺。今年70岁的郝纪迎，是这门技艺的第六代传承人，他与铁锤相伴，已走过50余载春秋。

郝纪迎自幼便与铁匠炉相伴，8岁起，放学后的时光便在父亲的铁铺里度过，正所谓“门第出身，不学也会三分”。小学时期，他总随身带着小钳子、小锤子，一有空就练习打铁的节奏感。十二三岁，他已能熟练地参与打铁工作，但一次意外让他印象深刻。那次，他拉着风箱竟睡着了，火堆里的镰刀被烧断，看着辛苦劳作的成果付诸东流，他满心愧疚与气愤，一怒之下砸烂了风箱。从那以后，他更加明白专注与责任的重要性，也深知铁匠这门手艺容不得半点马虎。

郝纪迎15岁就开始独自闯荡，他和姐夫推着小车，走街串巷补锅、磨刀、修农具。支起摊子，小锤一敲，本以为能吸引众人，可村民们一见是“小郝”而不是“老郝”，便纷纷带着农具离去。父亲告诉他，技艺虽好，但要赢得信任，就像种地，得先养好地，才能有好收成。郝纪迎没有气馁，他继续蹲守了一个月，凭借精湛的手艺修好了几个农具，逐渐赢得了乡亲们的认可，就这样“一传十，十传百”，生意慢慢多了起来，这一干就是50多年。

铁匠是个辛苦行当，被郝纪迎称为“火里求财”。生意最红火时，他一天能做62把镰刀毛坯，连续作业十个小时。1000多摄氏度的高温的炉子，让他热得汗流浹背，双手也被烫得全是伤疤。但郝纪迎对技艺精益求精，三四千把镰刀中，残次品不会超过5把。他在保留传统古法工序的基础上，创新引入反复煅烧脱碳技术，增加抛光工序，提升铁具密度与光感。他制作的铁具品类繁多，涵盖菜刀、钉子等千余种，还有作品远销欧洲、北美等市场。

他所做的部分铁制品还被故宫木工大师用于古建筑修缮，这让郝纪迎倍感骄傲。2019年，中国科学院自然科学史研究所研究员黄兴专程来到钢城，邀请郝纪迎复刻汉代削刀。不久前，他复刻的汉代削刀经中科院研究员黄兴考证，登上了《中华考工记》节目。

如今，70岁的郝纪迎依然坚守在非遗文创园的郝氏锻造技艺传习基地。2024年10月22日，澜头村非遗文创园开园，济南市钢城区颜庄街道为郝师傅打造了专属的传习基地。从那以后，郝师傅便一直在这里作业，传承着祖辈留下的技艺。他用大半辈子的坚守，让古老技艺在新时代焕发出新的光彩。这不仅是对家族技艺的传承，更是对传统文化的坚守。

微纪录



扫码看视频

在大锤小锤的敲击声中，郝纪迎与打铁相伴走过了五十多个春秋。



六代传承打铁匠



打铁是“火里求财”的手艺，煅烧时火候的把控，全凭多年积累的经验。



郝纪迎打制的铁器，精良耐用，经得住时间的打磨。



▲如今，郝纪迎收了年轻的徒弟，古老的技艺在新老传承间重焕生机。

▲郝纪迎制作铁具时精益求精，他常说：“咱得对得起郝家‘晟炉’这块招牌。”



家中祖传的风箱历经百年岁月，木头手柄早已被岁月磨得纤细光滑。