

文化“两创”践行者 中华优秀传统文化“两创”融媒系列报道

创新教学课程，打响特色品牌

济宁举办第三届政德教育礼乐教学大赛



比赛现场。

2025年12月30日，济宁市第三届政德教育礼乐教学大赛在济宁政德教育干部学院举办。

经过前期初评，共有学院和各教学基地的8个礼乐教学课程参赛，包括情景党课《历史中的政德·杨震却金颂》《你记得我 我就活着》《进义村论政》、艺术党课《舍生取义孟承光》、演唱《血战微山岛》、礼乐情景剧《先贤仲子》、音乐党课《音符镌刻的征程——从歌声里读懂中国》以及舞台剧《汉石映儒风 孝德润九州》。

参赛课程以济宁市中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先

进文化等特色文化资源为创作源泉，坚持政治性、时代性、教育性、艺术性、专业性的开发原则，创新运用情景再现、歌舞唱诵等艺术表现形式进行展示。经过激烈角逐，最终评出一等奖2项、二等奖3项、三等奖3项。

下一步，济宁政德教育干部学院将以此次活动为契机，进一步创新开发礼乐教学课程，推动教学成果进课堂、进实践，更好丰富完善教学体系，不断提升教学培训质量，持续打响政德教育特色品牌。

(通讯员 步媛媛)

科技与古风结合 智慧服务启新程

日前，邹城市举办孟子故里文化旅游区游客中心启用仪式暨景区焕新成果观摩活动，标志着景区以“文化+科技+体验”为核心的焕新之旅全面开启。

启用仪式在歌曲《天降大任》中拉开序幕。古朴雅正的礼乐，与现代化游客中心的启用交相辉映，标志着邹城市在优秀传统文化保护传承与创新表达上迈出新步伐。

邹城市政府副市长布方锋介绍，游客中心的建成启用和景区焕新，是落实文化“两创”方针、推动文旅融合的实质性举措。他强调，要以此为契机，持续深化文旅资源的活化利用，不断提升服务品质与文化体验，为邹城市文化强市建设注入新动能。

仪式上，发布了孟子VR大空间数字影院和孟府浮光行动两大景区焕新项目。

孟子故里文化旅游区游客中心集导览、服务、休憩、展示于一体，启用后，将大幅提升景区接待能力与游客体验。孟子故里，正以古老智慧融合现代科技，迎接八方来客。

(通讯员 张文鑫)

泗水县圣水峪镇

聚焦普惠共享，提升“文化惠民”温度

泗水县圣水峪镇聚焦普惠共享，在“文化惠民”上精准发力，延伸服务网络，深化文化扎根，持续提升公共文化服务效能，滋养乡风文明新气象，让文化服务热在基层，暖在民心。

延伸公共服务网络，打造群众身边“幸福驿站”。以镇级文化服务中心为枢纽，深化拓展39个行政村文化服务站，常态化开展活动。深化“暖心助餐行·圣地夕阳红”助老品牌内涵，创新“助餐+”服务模式——将义诊、讲堂授课、宣讲等多元文化服务融入助餐场景，让老年人在“一顿热饭”中感受“文化温度”。同时，常态化运行“微爱妈妈”留守儿童关爱、“雏鹰课堂”青少年素质拓展等项目，将文化服务中心、村级活动室等阵地打造成村民身边的“文化客厅”与“幸福驿站”，实现公共文化服务从“有形覆盖”到“有效

赋能”的跨越。

深化“送文化”与“种文化”融合，推动文化服务“扎根乡土”。在持续开展送戏下乡、送电影下乡等“文化输送”服务的基础上，圣水峪镇依托常态化儒学讲堂等阵地，培育乡土文化骨干，发掘广场舞优秀团队，推动文化服务从“政府送”向“群众演”转变。通过“种文化”工程，让村民成为文化活动的角色——从“台下的观众”变为“台上的演员”，从“被动接受”转为“主动参与”，真正实现文化服务在基层“生根发芽，开花结果”。

从“暖心助餐”的温度传递，到“儒学讲堂”的智慧滋养；从“送文化”的惠民实践，到“种文化”的深耕细作，圣水峪镇正以文化惠民为纽带，串联起乡风文明的新气象与群众幸福的新图景。

(通讯员 雷强)



把理念生成项目
打造儒家文化底色(一)
将理论照进现实

丰家雷 张旭

新杏坛·大家讲

党的二十届四中全会对繁荣发展社会主义先进文化、推进文化强国建设作出战略部署，习近平文化思想为新时代高校文化建设指明了前进方向，提供了根本遵循。作为地处儒家文化发源地中的应用型本科高校，济宁学院以打造儒家文化底色为目标，立足政策要求、地缘文化优势、教育定位及学生文化需求，将顶层文化发展理论转化为具体办学实践，通过打造特色文化品牌、深化地域文化研究、推动文化产业融合等路径，探索出一条兼具地方特色与时代特征的高校文化建设之路。

济宁学院坐落于孔子故里曲阜，身处儒家文化核心区域，其打造儒家文化底色的实践，既是响应上级党委弘扬优秀传统文化的政策要求，也是应用型本科高校塑造办学特色、提升核心竞争力的必然选择。如何将文化建设的顶层理念转化为可落地、可推广的具体项目，将理论要求融入教育教学、校园建设与社会服务全过程，成为济宁学院文化建设的核心命题。

一、济宁学院打造儒家文化底色的逻辑动因

辑动因

(一)政策导向：响应传统文化弘扬的顶层要求

2013年11月，习近平总书记来到山东曲阜考察，为传承发展中华优秀传统文化指明方向。山东省委、省政府制定实施《关于打造中华优秀传统文化“两创”新标杆行动计划(2022—2025年)》《关于推动文化和旅游赋能山东绿色低碳高质量发展先行区建设的实施方案》等文件，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。济宁学院落实立德树人根本任务，着力打造儒家文化校园，既是落实上级党委决策部署的政治要求，也是履行高校文化传承使命、培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的必然选择。

(二)区位优势：依托儒家文化核心区域的天然禀赋

济宁学院具备打造儒家文化底色的三重地缘文化优势：一是区域优势，学校地处儒家文化核心区域——曲阜，紧邻孔庙、孔府、孔林等文化遗产，便于直接汲取儒家文化养分，且曲阜作为文化名城形成的交流平台，为学校开展文化交流提供了便利。二是平台优势，尼山世界文明论坛、中国(曲阜)国际孔子文化节等高端文化活动落地曲阜，为学校融入区域文化发展

提供了场景与平台。三是办学优势，曲阜师范学校并入济宁学院后，其承载的1800余年办学脉络(始于公元221年的孔氏家学，1905年在此基础上兴办新式师范教育)与红色基因(鲁西南最早党组织诞生地)，成为儒家文化与革命文化融合的独特资源。

(三)办学需求：应用型高校塑造特色品牌的内在要求

在高等教育竞争日趋激烈的背景下，应用型本科高校需以特色化发展提升办学辨识度。济宁学院以培养应用型人才为核心定位，将儒家文化融入课程设置、教学方法、校园文化建设等环节，既能丰富应用型人才培养的文化内涵，又能形成区别于其他高校的品牌优势，吸引优质生源、提升办学水平，实现“以文化特色赋能应用型办学”的发展目标。

(四)时代适配：契合当代青年的文化需求特征

当代青年对文化多样性的需求与自我完善的价值追求，与儒家文化中“仁爱”“礼义”“中庸”等核心思想高度契合。将儒家文化转化为经典诵读、礼仪实践、文化沙龙等青年喜闻乐见的形式，既能满足其文化需求，又能引导青年在传统与现代的融合中树立正确价值观，实现“润物细无声”的育人效果。