

带着东京审判档案，从南京出发的他又回到南京

段宇豪：使命感推着我走向这条路

2026年初，一个内含数千页文件的厚重包裹先从美国马里兰州转运到加拿大，再途经英国伦敦，最终抵达中国南京。这不是普通的包裹，而是沉寂八十年的“东京审判”检察官之一大卫·尼尔森·萨顿(David Nelson Sutton)的档案。将它们带回来的，是加拿大华人段宇豪。1月26日，段宇豪携带约13斤重的东京审判相关档案，与侵华日军南京大屠杀遇难者同胞纪念馆完成了初步接洽。“纪念馆方与我都表达了合作意向，同时，我也计划与高校联系，深度挖掘这批档案的史料价值。”

段宇豪是如何获得这批档案的？他又为何要千方百计获得这批档案？



段宇豪向记者展示他搜集的相关档案。

记者 李苗 刘志坤 南京报道

“山东的老照片、东京审判的档案，都记录着不该被遗忘的历史。”此前，加拿大籍华人段宇豪从美国马里兰州拍卖行，以近四万美元拍得东京审判检察官萨顿的档案，这成为他跨国收藏生涯的重要收获。记者了解到，除了东京审判的相关档案，在南京长大的他还收集了大量山东老照片，这些不仅是他十余年间跨国打捞的历史遗存，也是解码山东历史的密钥。

自大学一年级起，段宇豪便开始系统性收集与中国抗战及近代史相关的文物与史料。其中，与山东相关的老照片已累计收集了上千张。

其中，两张记录第一次世界大战时期日本在烟台杀害中国人的照片，令记者记忆深刻。

这两张照片边缘略泛黄，尺寸约两寸。一张画面中，五名中国人被绑住手站成一排，身着具有自身特色的衣物；另一张里，这五人倒在一个土坑中，甚至有人手上的绳子还未被解开。

段宇豪介绍，两张照片中的人可以通过衣物对应，第一张是他们受害前的模样，另一张则是遇害之后倒在土坑中的惨状。“拍卖时看介绍，得知这组照片记录的是抗战时期的烟台。该组照片原本记录了全过程，但我很遗憾没能全部拍下。”

“山东老照片总体数量居全国前列。”段宇豪解释，山东的历史境遇、优良的海港条件，加上外来者的涌入，催生了大量影像记录。

段宇豪最珍视的藏品，是一张袁世凯任山东巡抚时的签赠照。照片上，袁世凯身着清朝官服，将照片赠予青岛德国总督叶世克。

济南惨案的相关照片，则是他收藏中一段沉重的记忆。1928年北伐战争期间，日军以保护侨民为由进驻济南，制造了震惊中外的“五三惨案”，杀害包括山东交涉署交涉员蔡公时在在内的大批中国军民。

“这类照片数量很少。”在这张巴掌大小的泛黄相纸上，济南老城的城门楼前，一群身着军装的士兵蜷缩在墙根下，一旁的日本兵挎着刺刀，目光锐利地扫视着。

第一次世界大战时期的华工影像，也是段宇豪收集的内容之一。他手中的二三十张华工影像，记录了劳工们在青岛和济南集合、领取衣物、接种疫苗、登船出发的完整流程。

“1918年前后，英法两国招募了14万中国劳工送往西线战场，其中近8万人来自胶济铁路沿线的山东。”他介绍，这些劳工高大健壮、吃苦耐劳，改变了外国人对中国劳工的固有印象。

由于一战华工史料稀缺，段宇豪的照片大多来自海外拍卖会、二手网站和古籍书商。“有时候从上万张照片里才能淘到一张与中国相关的，还不一定是珍品。”

在段宇豪看来，老照片的价值不仅在于实物本身，更在于其承载的历史信息和佐证功能。“山东的老照片、东京审判的档案，都记录着不该被遗忘的历史。”

段宇豪藏品富含山东元素

从上千张老照片里打捞山东历史记忆

远东盟友不该被遗忘

收藏对于段宇豪，渐渐从个人爱好升华为一种责任。“这件事非常有意义和价值。”

他在参与海外华人社团活动时，发现许多西方人对侵华历史的认知与自己不同，“他们并不知道中国是二战东方主战场，也不了解日军暴行的范围之广”。段宇豪表示，西方的第二次世界大战叙事常常忽略亚洲，忽略中国这个“被遗忘的盟友”。

于是，在2025年9月，为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，他在加拿大多伦多自费策划举办“FORGOTTEN ALLY FROM THE FAR EAST”(被遗忘的远东盟友)专题展览。

展览吸引了各族裔观众。一位来自非洲毛里求斯的奶奶，讲述了母亲回忆日军当年在广东村庄犯下的罪行；一位大爷回忆起父亲隐瞒一生的秘密——曾参加中国远征军，并在留言册写下“远征军万岁！”

这些场景，让段宇豪感受到这场展览的深远意义。“认清历史的真相只是起点，在反思战争中守护和平与正义，才是最终目的。”

此次策展经历让他思考如何找到更具分量的物证。2025年初，南京大学历史学院张教授建议他关注东京审判检察官的档案，尤其是调查取证阶段的一手资料。

这个建议成为关键线索。2025年11月初，段宇豪在网上偶然发现马里兰州一家拍卖行内，有一批标注为“东京审判检察官私人档案”的拍品。

时间紧迫，拍卖行无暇提供详细目录。段宇豪凭借有限信息连夜研究，“通过大量的咨询、研究，我才确认这份档案的主人萨顿是负责中国取证的关键人物”。

1946年5月3日，远东国际军事法庭在东京开庭，史称“东京审判”。大卫·尼尔森·萨顿是东京审判期间的核心检察官之一，他主要负责收集日军侵华罪行及南京大屠杀相关证据，同时也是起诉侵华日军甲级战犯东条英机的重要人物。

尽管未看到完整档案，段宇豪仍抱着“开盲盒”的心态参与竞拍。“我认为这批资料真实性没问题，但它的价值不好估量。”

拍卖当日，竞争异常激烈，档案被分成十几个标的。段宇豪在电脑前全程

紧绷，一次次出价，“根本没有时间犹豫”。他回忆，这批起拍价仅400至500美元的档案，有些标的经过三四十轮竞价才落槌。最终，他成功拍下其中大部分核心文件，总价近4万美元。

将深挖档案史料价值

拍卖结束后，段宇豪专程从加拿大驱车前往美国取回这份重17磅(逾15斤)、四五千页的档案。“拿到手后，我粗略一翻，心就落定了。全是东京审判期间的内容，手写信、证词记录……厚重的历史感扑面而来。”

为将这份档案平安带回国，段宇豪制定了详细计划：将要带回的档案分装成两箱。一箱委托亲友随身携带，从多伦多直接带回南京，箱身上特意注明“东京审判萨顿档案”并附上说明文件。

另一箱由他本人携带，按计划经英国伦敦周转回国。“伦敦天气阴雨绵绵，我怕档案被淋湿受潮，专门去买了防水塑料布仔细包裹。”最终，段宇豪带着档案顺利抵达南京。

如今，段宇豪已购置专业扫描仪，对部分文档和信件完成了电子化处理。“电子化是为了永久保存和便于研究，扫描过程中，我仍会被一些记载所冲击。”

1月27日，在南京紫金山附近的一家茶馆内，段宇豪从橙色牛皮手提包中取出部分档案资料，向记者展示。因年代久远，部分纸张已出现风化现象，翻阅过程中不断有纸渣脱落。“这些档案的纸张又薄又脆，还带着老纸张的特有味道。”

“这份档案里收录了萨顿对东京审判的个人见解，还有萨顿写给东京审判重要证人、金陵大学前副校长贝德士的一封信，信中记载了日本驻南京总领事承认‘松井石根等人在南京犯下的军纪行为无借口’的内容。”他用文件夹将这些书信一张张收纳归类起来，一边展示，一边向记者介绍。

目前，段宇豪携带约13斤重的东京审判相关档案，与侵华日军南京大屠杀遇难者同胞纪念馆完成初步接洽沟通。“纪念馆方与我都表达了合作意向，同时，我也计划与高校联系，深度挖掘这批档案的史料价值。”

作为教育工作者，他还打算将档案内容融入加拿大当地历史教材，让学生更全面地了解这段历史。“我希望它们能发挥最大价值，或用于专题展览，或作为学术研究的基础。”

“Lest we forget(永志不忘).”他说，这就是支撑他走下去的意义，也是这批档案跨洋回到它故事开始之地的最好归宿。

文/片 记者 李苗 刘志坤 南京报道

“防空警报”让他走上收藏之路

段宇豪的故事，始于南京每年12月13日响彻全城的防空警报。1994年，他生于南京，长于秦淮河畔，也记不清去过多少次侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆，“这是不能被遗忘的历史”。

真正让历史从教科书走进他血脉的，是外婆的口述经历。1931年出生的外婆，整个童年与少年时代都在日寇侵华的动荡中度过。

“当时为躲避日寇，女眷们藏身夹墙中。外婆小时候还曾看到日军把装有抗日志士人头的木头笼子，一排排挂在城墙上。”段宇豪在接受本报记者采访时说。

“这些故事让我知道，历史不是抽象的，它就发生在亲人的身上。”外婆的经历，在他心中埋下了关于日军侵华历史的种子。段宇豪便开始留意身边的抗战物件，秦淮河大规模清淤时，他在河边捡到古钱币、瓷片，还有抗战时期的弹壳。这些物件，进一步激发了他对历史的兴趣。

16岁那年，在南京出生、长大的段宇豪随父母移居加拿大，但他收集侵华历史相关物品的脚步从未停下。大学一年级，他开始系统性收集与中国抗战及近代史相关的文物与史料。“一种说不清道不明的使命感推着我走向这条路。”

段宇豪捐赠的第一件藏品，是十二年前在网上竞得的一枚美国援华飞行队血幅。那是从皮夹上剪下的一块布，上面印着“洋人来华助战，军民一体救护”的中文字样。当时他对这段历史了解不多，但物件自带的神秘感驱使他买下。后来，他将这枚血幅捐赠给南京民间抗日战争博物馆。

“让更多人看到，才是它们的意义。”他的收藏之路不断延伸和聚焦，从日军侵华时期的原版照片，相册到各类档案文献，他的“猎场”遍布全球。“这个过程如同大海捞针，需要果断的决策、扎实的背景知识，也伴随着风险，但我乐此不疲。”

如今，32岁的段宇豪已拥有上万件藏品，包括原版照片、海报刊物、战时文件、军用品等，时间横跨19世纪末至20世纪中叶。这些散落在世界各地的“远东记忆”，都是他从线上线下的拍卖会、二手市场、故纸堆中“打捞”而来的，累计花费已超100万元人民币。