

电视剧《参花红》剧本论证会

中国电视艺术委员会



一翔，原名李喜华。勤于写作，有多篇文章发表于杂志及文学期刊，曾被《读者》、《小说选刊》转载，已出版长篇小说三十多部。多部作品签约影视改编，三十五集电视连续剧《依水之恋》入选国家广电总局电视剧司“2016—2020年百部精品电视剧”。四十集电视连续剧《参花红》被列为央视重点追踪项目，国家电视艺术委员会主办专家剧本论证会。

花会开

文/一翔



勿庸置疑，很长的时间里，它都是孤单、痛苦、迷惘和无助的。

当它还是一粒种子的时候，它没有享受温暖的播种，没能躺进肥沃的土壤里安逸地生根发芽。果子落进了山石的夹缝里自然腐烂后，它便裸露在贫瘠的泥土上。

求生是世间万物的本能。外面天寒地冻，缺肥少水，但在春天来临的时候，它还是借着积雪融化的那么一点儿水的滋养，颤巍巍地发出芽儿来。

然后的每一天，它都在垂死挣扎，努力生长。

有蚂蚁从它跟前匆匆路过，看都不看它一眼；有小虫子们在它身边左顾右盼，不屑地撇撇嘴——它是被嫌弃的。蚂蚁嫌它太弱小，无法为它们遮风挡雨。它们把巢挖在离它不远的大松树下。虫子们嫌它干瘪难看，没有品尝的胃口。

这世上很多事就是这样福祸相倚。它因为羸弱和渺小，失去了被重视的荣耀，也一次次死里逃生。

等它长出更多的叶子，细

茎，薄叶，仍然很难看。它很自卑。因为这个时候，满山像大花园一样热闹。就算它站在山岩间的夹缝里，它还是能清楚地看到，在明媚的阳光下，那些令人羡慕的风景。野百合的叶子像翡翠一样闪闪发亮，洁白的五瓣花像仙女的裙摆一样迷人；野蔷薇如火如荼地铺枝散叶，粉红的花朵密密匝匝，霸气侧漏、不可一世……还有那么多绚丽的蝴蝶和热情的蜜蜂，一群群飞来，在花丛间起舞、嬉戏，却从来不肯为它停留一分一秒。

似乎除了它，所有的植物都生机勃发。

它黯然神伤。旁观着别人的精彩，它甚至连羡慕的资格都快没有了，因为它随时会夭折。

随着茎叶的生长，它需要汲取更多的营养和水分。可它脚下的泥土实在少得可怜，下面是坚硬的岩石，硌得它的根须生疼；春旱又那么残忍，快把它晒化了。它绝望地看着赖以生存的薄土和炎炎烈日，竭尽全力与死亡对抗。

每天，它为能迎着朝阳醒来而庆幸万分，又伴着落日对明天的命运忧心忡忡。这样的煎熬如影随形，折磨着它，无止无休。它小心翼翼地计算着叶子的大小，咬牙忍痛扎根岩石，每一天都是一场生死之战。它要活下去，只能变成骁勇的战士，带着对生命的敬畏和对死亡的恐惧，努力绝处求生……

日复一日，年复一年，冷暖自知。

好歹，它终究活了下来。

可它没有想到，这值得庆幸的事却惹来了嘲笑——这十多年来，它没开出过一朵花。

迎春花开得最早，嫩黄的花簇挂满垂枝，像瀑布一样壮观；杜鹃春一次，秋一次，开起来风华绝代；月季除了冬天不开花，其他三季花开不断；菊花和梅花凌霜傲雪，别有风情，令人艳羨。

“它是不是一辈子都开不出花来？”

花儿们或不屑，或怜悯的议论让它难过至极，可它唯一能做的，就是心怀感激。它感激经历了那么多年的考验，它还能活着，还能看到四时变幻的风景。它告诉自己，除生死，无大事，开花的理想其实并没有那么要紧。它压下心头的不安和焦灼，平静而沉稳地生长，孤独而艰难地求生，不再羡慕别人，也不再自怨自艾。

寒来暑往。它一直心上用力，默默生长。它以看似静止的姿态伫立在那里，却在不知不觉中枝繁叶茂。某天，有一群鸟

儿光顾它的树冠，筑了巢，并生儿育女。此后每天，它都在清脆的鸟鸣中迎来晨曦，在小鸟的呢喃中仰望星辰。生活似乎变得美好起来，它倍感欣慰。

为了感谢这些可爱的鸟儿，它变得更勇敢。它用柔韧的根系与坚硬的岩石缠斗，去寻找更多的土壤；它用单薄的叶片抵挡风雨，努力汲取天地精华……冷嘲热讽从不曾击溃它的斗志，凄风冷雨从不曾摧残它的梦想。即使开不出花又怎样？努力的过程也足以值得自豪。不和别人比，战胜懒惰做最好的自己，仰不愧于天，俯不怍于地，止无愧于心，这样就好。

你知道的，努力的心很少被辜负。

在又一个十年后的某天夜里，它听到了花开的声音。那是满树的成千上万的花蕾发出的欢呼声。在静寂的夜里，那此起

彼伏怒放的声音是轻盈的而又轰然的，震颤着它的心，带来生命的狂喜，海浪一样溢满它的胸膛，而后慰藉了之前所有的凄苦和艰辛，芬芳了整个世界……

朝阳升起的时候，伙伴们睁开惺忪的睡眼，看到它满树繁花，惊诧不已。它们怎么也不明白，沉默了这么久的一棵树，竟然会有这样轰轰烈烈的花季。

它迎着风，迎着阳光，仍然静默如初，不骄不躁，从容淡定。有欢喜的泪水悄然流进心田，原来，暂时的困境并不可怕，努力会成就梦想。只要坚持不懈，或早或晚，花总会开。而对于这个世界，花开花谢本来就是平常事，没有什么值得大惊小怪的。

天道酬勤，此心不负，岁月不欺。

QUANU 全友家居
绿色全友 温馨世界

全屋定制 拎包入住

装家不用东奔西跑 全友整装一站搞定

优质品牌 特惠套餐 标准流程 专业团队

地址：文山路桥西150米（三联火锅对面）电话：8160018

关爱口腔 幸福生活



图为关爱口腔幸福生活口腔义诊活动现场。

通讯员 殷敬涛 摄影报道

冬病夏治“三伏贴”开贴

本报文登7月17日讯(通讯员 吴金玲) 文登区皮肤病医院三伏贴开始了。专家坐诊，穴位精确，疗效确切。中医科邓主任介绍，慢性鼻炎、支气管哮喘、咽炎、虚寒型肠胃疾病、妇科疾病、风湿骨病等，利用农历的三伏天，阳气最旺盛的时候，采用穴位贴敷这种古老的给药方式，使药物更渗透皮肤、刺激穴位，起到疏通经络、调节脏腑、治病强身等功效。

夏季美食多且诱人，住在城区的小王贪凉，喜欢吹空调，吃冷饮或者是喝冰啤酒，出现了胃痛、胃胀、腹泻等问题，到了冬季身体就会出现问题。去年在文登皮肤病医院中医科采用了中药穴位贴敷治疗法，用不同作用的中药配到一起，辨证贴敷在相应的脾经、胃经、大肠经，通过穴位经络传导刺激机体，明显改善胃肠道疾病的症状。小王决定今年继续三伏贴以激发经气、调动经脉功能，以此调和气血补阳气。

邓主任提醒到贴“三伏天”贵在坚持，不能见好就收，不仅每年三伏天里要贴足4次，还要贴足三年，效果才会更明显。另外，贴了三伏贴不能随心所欲大吃大喝，这段时间要特别注意忌食辛辣、寒凉的食物，如海鲜、辣椒、大蒜、冷饮等应该尽量避免。贴敷期间应减少运动、避免出汗防止贴的药膏脱落，保证睡眠充足、情绪乐观，避免电扇、空调直吹，以利于药物的吸收，达到最佳的治疗效果。

珍爱生命 预防溺水

医生介绍，溺水时不要慌张，发现周围有人时立即呼救；放松全身，让身体漂浮在水面上，将头部浮出水面，用脚踢水，防止体力丧失，等待救援；身体下沉时，可将手掌向下压；如果在水中突然抽筋，又无法靠岸时，立即求救。如周围无人，可深吸一口气潜入水中，伸直抽筋的那条腿，用手将脚趾向上扳，以解除抽筋。

发现有人溺水时可将救生圈、竹竿、木板等物抛给溺水者，再将其拖至岸边；若没有救护器材，可入水直接救护。接近溺水者时要转动他的髋部，使其背向自己然后拖运。拖运时

通常采用侧泳或仰泳拖运法。特别强调：未成年人发现有人溺水，不能冒然下水营救，应立即大声呼救，或利用救生器材呼救。

将溺水者搭救上岸后，迅速清除溺水者口、鼻中的污泥、杂草及分泌物，保持呼吸道通畅，并拉出舌头，以避免堵塞呼吸道；将溺水者举起，使其俯卧在救护者肩上，腹部紧贴救护者肩部，头脚下垂，以使呼吸道内积水自然流出。但不要因为呛水而耽误了进行心肺复苏的时间；进行口对口人工呼吸及心脏按摩；并尽快联系急救中心或送去医院。

本报文登7月17日讯(通讯员 从文凤) 日前，界石镇一名老人独自在河边捡拾田螺时不慎落水，医护人员赶到后老人已无生命体征。随着炎热夏季的到来，并且正式进入暑期，预防溺水，掌握急救知识尤为重要。

界石镇卫生院医生建议，在进行水上活动事前一定要多一份准备和考量，应在成人带领下游泳，学会游泳；不要独自在河边、山塘边玩耍；不去非游泳区游泳；不会游泳者，不要游到深水区，即使带着救生圈也不安全；游泳前要做适当的准备活动，以防抽筋。

医生提醒，口腔健康与生命质量有着密切的关系，而在现实