

“银滩文化”架起新老市民沟通桥梁

通讯员 于滨

扭秧歌、抖笠竹、太极扇、花样轮滑、曲艺表演……傍晚走在乳山银滩海边，沿着海岸线自西向东大大小小数十个广场上，各种文体表演让人目不暇接。来自五湖四海的新银滩人各个身怀“十八般武艺”，不仅丰富了的银滩文化，也为银滩增添了人气。

在银滩标志性地标大拇指广场上，银滩之声爱乐艺术团俨然成为一道风景线。“团队演员人员大约120来人，分散居住在银滩各个小区。为方便联系，我们专门建立了微信群，各位演员每天上午向舞台总监报送节目，舞台总监每天下午2点编制出节目单发到群里，晚上6点半准时开场演出。”乐团成员高扬说，演出现场还设置了简易更衣室，以方便演出人员更换服装。

为给观众呈现更加丰富多样的节目，银滩之声爱乐艺术团还会根据居民要求，不断变化翻新节目，随着艺术团影响力不断加大，老年模特队、非洲鼓队、新疆舞队、水兵舞队等多个艺术团体都加入到了他们的演出中，京剧、豫剧、评剧、沪剧也时常上演，喜剧小品也开始走上舞台，爱唱歌有特长的游客也常常报名参演。

“艺术团的音响设备、演出道具等都是大家自费购买的，为方便大家坐着观看演出，他们购买了50个小凳子放置在演出现场，我们都是‘银滩

之声’的铁杆粉丝，每天都准时准点报道。”现场观众刘云丽说，有时候看到演员们比较忙，他们就帮忙摆凳子、拉灯线等，平时也帮忙维持一下现场秩序。演出结束了，观众们也会自发帮忙收拾现场环境，做到文明观看演出。

从4月份开始，银滩之声爱乐艺术团在大拇指广场已经演出了70多场，短短2个半月时间，就积累了上百名铁杆粉丝。

为更好地满足银滩社区居民的精神文化需求，乳山滨海新区连续三年举办“社区文化艺术节”，给群众搭建文化交流、才艺展示的平台，在激活区域文化氛围的同时，增进社区居民之间友好联系。今年将举办的第三届城市社区文化艺术节主题拟为“美好乳山 银滩情”，居民将围绕“美好乳山 银滩情”，突显银滩人乐在银滩、健康向上的精神风貌，展示出人民安康、社会和谐的景象。

针对银滩社区居民来自五湖四海、文化元素多、艺术种类丰富等特点，乳山滨海新区大力打造艺术专场比赛，将举办舞蹈大赛、书画展示、模特大赛、戏曲大赛、合唱大赛、乐器大赛及太极拳大赛等专场比赛，比赛场地设在银滩东区、中区、西区，为广大文艺爱好者搭建切磋、交流的文化平台，体现基层文化特色，共唱一台城市社区文化的大戏，真正打造成为滨海新区城市社区最具影响

力和持久力的文化品牌活动。

“银滩优秀的人才太多了，我们得抓紧点排练，争取能拿个好名次。”乳山银滩湖畔人家小区的居民刘丽丽说，随着“乳山滨海新区第三届社区文化艺术节”的启动，她们的节目也在紧张排练中。

十多年前，张丽丽和丈夫从河北来到乳山银滩定居，滨海蓝天的环境让她和丈夫找到了后半生的归宿，也让她体验了更多生活乐趣。以前在老家的时候，身边的文化氛围没这么浓厚，自己也放不开面子去学，来到银滩定居以后，结实了很多趣味相投的朋友，大家每天结伴学舞蹈，感觉身心都年轻健康了很多。

近年来，乳山滨海新区连续多年举办以“四海情”为主题的系列文体活动，承办了全国女子半程马拉松大赛、千人唱红歌快闪活动、“最美银滩人”才艺大赛、第三届社区文化艺术节等赛事活动，进一步打响了“魅力银滩，活力滨海”城市形象新名片。

今年，乳山滨海新区还将投入使用的总面积2000平米的党群服务中心、游客中心城市书房、社区老年大学等，为银滩业主提供文化休闲新载体。以才艺结识朋友，用文化消除隔阂，来自五湖四海的银滩人超越地域局限，共同参与、创造着属于每一个银滩人的“银滩文化”。



乳山银滩居民在大拇指广场上休闲娱乐。



乳山银滩小区的居民们自发组织文艺活动。

产业扶贫跑出致富“加速度”

通讯员 徐海妍

“现在村里有了扶贫基地，俺不出村就能在家门口打工赚钱。以往，村里妇女想打工挣点钱，只能撇家舍业地去外地，对于像这样没有技术的农村妇女来说，更是难上加难。”在乳山市下初镇下洼村扶贫项目基地大棚里打工的贫困户李文凤说。

下洼村是下初镇南部一个普通的小山村，村集体经济极度薄弱，青壮年劳动力多数外出城里打工，留守的都是老年人和岁数偏大的妇女。由于长期缺乏劳动力造成了大片土地撂荒，老龄化“空村”现象不断加剧。近几年，这个村却在悄然地发生着可喜的变化，村里的年轻人多了起来，街头扎堆晒太阳的“闲人”少了许多。这些新变化与下初镇产业扶贫工作的大力开展分不开。

近年来，下初镇积极争取并实施一系列精准扶贫产业项目，拓宽贫困户增收渠道，注重由“输血式”向“造血式”脱贫转变。该镇对下洼村、古初村、三甲村三个重点村的基础设施进行修建，进一步推动村级产业发展、农业设施完善、美丽乡村建设，同时提高群众幸福感。目前，镇域内三个重点村的基础设施建设项目已经全面完成，正在与第三方联系进行工程验收。同时，该镇推进产业扶贫项目调整实施，完成对三个重点村财政专项扶贫资金种植类项目的调整。针对种植类项目管

理成本高、见效慢等问题，该镇党委、政府经多次论证研究，按程序完成项目的对外承包工作，有效保证扶贫项目收益率。

自2016年以来，下洼村先后投资130余万元建设反季节草莓大棚15个，成立了由村党支部书记牵头的乳山市宏丰苑果蔬专业合作社，带动村民致富，其中包含贫困人口社员30人。合作社对草莓实行兜底收购，有效解决草莓销售问题，降低了经营风险。同时启动帮扶措施，雇佣贫困人口5人进行务工，人均每月增收1200多元，帮助贫困户树立脱贫致富信心，努力实施自主创业，有效实现精准扶贫。像李文凤这样的贫困户，每年在下洼村草莓大棚从事草莓育苗、采摘、大棚维护等工作，年务工8个月可实现收入1万余元。为加强扶贫基地管理，村里还专门聘请了草莓种植能手，负责对草莓基地进行日常管理和技术指导。

该镇古初村根据村里连片山地多、适于果树生长的实际，于2016年投资近21万元种植苹果，由村集体自主经营。为加强苹果基地管理，村里专门聘请了苹果种植能手，负责对苹果基地进行日常管理和技术指导。今年，该基地内的苹果树陆续进入丰产期，预计可产苹果4万斤，按2.5元每斤计算，毛收入10万元。除苹果基地外，该村还于2017年利用财政专项扶贫资金30余万元建设3个草莓大

棚，由村集体负责经营，年增收约2万元。该村还通过财政专项扶贫资金购置大型农机对外承包，进一步提升村集体收入。

类似喜人的变化，在三甲村也能看到。该村重点打造了梅花鹿养殖、金银花种植两个各有特色的扶贫项目，走出了一条“两位一体、一村双品”的扶贫新路子。在上级扶贫专项资金和扶贫单位的帮扶下，先后投资133万余元发展了50亩金银花基地，建设了占地面积1800平方米、规划养殖规模200头的梅花鹿养殖基地，现有梅花鹿77头，为村集体和贫困户脱贫打下坚实的产业基础。

为确保贫困户增加收入不返贫，该镇重点向收入低、易返贫或出现突发状况的贫困户倾斜。为做大产业文章，下洼村还谋求在鹿血酒、鹿茸等鹿产品深加工方面作文章，积极与东北地区鹿产品专业市场联系，增加产品附加值，实现产业融合发展；金银花在烘干、包装已具备条件的基础上，依托云德金银花合作社，加强与超市、企业对接力度，不断扩大销路。

在精准扶贫工作中，下初镇不断强化落实金融扶贫、项目收益分红、危房改造、违建治理、靓居工程、特惠保、乳山市市级社会帮扶金等一系列措施，不断增强贫困户的获得感和幸福感，巩固脱贫成效。

山窝里长出村民致富“金叶子”

通讯员 姜俏俏

“村里集体统一收购、加工、销售村民们采摘的野生茶鲜叶，炒制过的野生茶成品在青岛可以卖到300元每斤，山岚里野生茶叶今年通过卖野生茶叶已经使村民增收近1万元。”

山东乳山冯家镇上口村

“第一书记”徐祯说，以前

山里的野茶叶做柴火都没人要，如今却成了大伙赚钱的“金叶子”。

冯家镇上口村地处乳山北部山区，由于山地地

理位置较偏僻，吸引产业

入驻可能性很小。为帮助

该村脱贫致富，帮扶单位

乳山市委宣传部与村集

商议一致，“靠山吃山”充

分开发现有山区物产资源

优势，带领群众走出特色

致富路。通过多次外出考

察，最终确定发展野生茶

项目，充分利用上口村山

岚野生资源，成立“大头黄”“野生猫乳茶”合作社，村集体通过将收集的鲜叶加工成成品茶叶对外销售，增加集体收入近1万元。

针对有部分劳动能力但无法从事较重体力劳动的贫困人口，该村注重“造血式”脱贫方式，设立镇级扶贫保洁员公益岗，并对符合条件贫困人口进行摸排告知。目前，已帮扶带动贫困人口3人，年人均可增收2400元。

下一步，该村还将凭借深处山区腹地、自然风光优美等特点，发展家庭农场、农家乐、乡村民宿等产业项目，打造“魅力边塞村”、“神秘村落”等旅游品牌，同时运作好“上口四季”注册品牌商标，进一步打响山村旅游文化牌。