



花都蝶影

寻访

泰山区
宁阳县
象形
景点

花样度假逛龙宫 多姿古柏在禹庙

花样年华

泰山花样年华景区是国家AAAA级景区,占地1200亩,是著名的影视拍摄基地。主要建设有水上乐园、梦幻花都、热带风情、宝岛兰苑、未来田园、天合乐园、动感地带、千年紫薇八个体验项目。

景区内的很多建筑都充满着设计感,其中热带风情馆酷似一只蓝色的蝴蝶,让人称奇。

地下龙宫

泰安市宝泰隆泰山地下大裂谷地下溶洞整体观光长度达6000余米,洞内钟乳石、石花、石柱、石笋、石幔、石瀑遍布其中,形成了一幅幅神奇而美妙的画卷,洞内依托丰富的地下水资源,打造的3000米地下暗河漂流,现为亚洲最长地下漂流项目,水道蜿蜒曲折,惊险刺激。

溶洞内场景奇幻色彩瑰丽,完美满足人们对东海龙宫的想象,《石敢当之雄峙天东》剧组就曾于景区内拍摄电视剧中“四海龙王齐聚”的场景。



地下龙宫 摄影 山里人

禹王庙

宁阳禹王庙,始建于明成化年间,原名叫汶河神庙,位于大汶河的南岸,宁阳县伏山镇堽城坝村北。

禹王庙最让我印象深刻的,就是庭院中的树木。在设计布置上,庙中大部分树木都属于正正对称的设计,给人秩序井然的感觉,这本来并不算稀奇,中国人讲究中庸和对称的美学,这样的设计范式尤其符合中国传统建筑的正宗审美。禹王庙之特殊的,在于对这种审美的深刻坚持——建筑者从几百年前就开始布局了。

禹王庙内自古多柏树,其中有很多年岁久远,光是六百年以上的就有十数棵,其中最特殊的一棵名叫“古桧柏”,它还有一个更浪漫的名字——夫妻柏。相传是大禹和他妻子女娇的化身,柏树已有近千年树龄,光直径便有1.5米,号称“齐鲁第一柏”。远远望去,高高耸立的柏树犹如一卷水墨画,风声作响时又如同一首岁月吟诵的诗。伟大事物的崇高和厚重感在它身上体现,不待走近,精神已被历史和岁月的力量震撼。它就好像天边的仙翁屹立此处,老仙人的皮肤看着已经粗老了,内里却还蕴含对这世间沧桑

的看惯。

南方园林讲究“一步一景、移步换景”,北方的园林大部分因为水系限制很难做到如此灵活的布置,但却也可以通过精妙的景物设置达到同样的效果。在禹王庙里,像夫妻柏一样的诸多树木构成了方正的建筑格局,而因为每棵柏树各有特色,也并不显得僵硬和呆板,反而充满了变化的美感。

传说在大禹治水的时候,现在禹王庙的所在地附近有一口井,井上有一柏树,而柏树的实体其实是一条龙。每天晚上龙都要去井里吸水,然后附近村庄便会遭到水涝灾害,大禹发现之后,为了整治这条恶龙,就把这井给掩埋掉,龙也被封印起来,此后柏树的树枝渐渐干枯,就成了龙头的模样。

这棵传说中的柏树,就是宁阳八景之一的“虬枝歧柏”。不似夫妻柏的内敛,我从它身上看的是一种更有生命力的美。“虬枝歧柏”又称“龙头柏”,这里大禹降服龙的故事,可能就与应龙助阵大禹的传说有关。柏树枝宛如应龙,髯须飘飘,正翘首张翼,探爪欲飞。仿佛下一瞬趁敌人不注意时,它便要再帮禹王擒下无支祁

来。这也是自然造化让人惊叹之处,人的技术虽然可以雕刻建筑出巧妙的建筑物,但总有些地方无法与大自然雕刻出的生命相媲美。

庙里还有一株名为生肖柏的柏树,细究起来,此树竟也有一个美丽的传说。相传过去禹王庙附近常有大水,但是水每次都淹没不了这株树的树根。于是,一遇到发洪水,十二生肖的小动物们都跑到这里来躲避洪水,久而久之,树根部小动物们仰卧的地方就成了现在这个样子。人们每次见到生肖柏,都会说这是治水英雄大禹在庇护着这片土地之上的生灵,守卫着这里生命的安宁与繁衍。

禹王庙之行,最让我留恋的就是这院中那些形态各异的柏树,这里的人们是富有诗意的,他们根据流传下来的故事给每一株柏树都取了一个传神的名字,让来到这里的游客们也能从这历经千年的枝叶间窥见历史的遗骸。千百年过去了,柏树似乎更像是这片土地之上的守护神,历经岁月和风霜,巍然不动,代替大禹为这里的百姓祈福祉,免灾厄,年年喜乐,四季平安。

文 谢玉强



大禹雕像 摄影 山里人



生肖柏 摄影 山里人



夫妻柏 摄影 山里人



虬枝歧柏 摄影 山里人