

(上接B01版)而在县级层面,济宁实施“图书馆+书院”、“文化馆+历史文化展示场所”模式,开展传统文化传承传播活动。镇村层面,依托乡镇(街道)综合文化站、村级综合文化服务中心建设“乡村儒学讲堂”,充实国学

普及读物,定期组织儒学讲师队伍开展讲座。

开展特色活动,创新推出尼山书院国学公开课、“孔子学堂”等公共文化服务模式,常态化开展青少年国学夏(冬)令营、“新六艺”体验小课堂、朗诵会等活动。

近几年,济宁全力加强文艺设施建设,总投资100亿元的尼山圣境一期工程建成运营,成为山东文化旅游产业发展新标杆;投资8亿元的国际先进、国内一流综合类大型现代博物馆——孔子博物馆主体竣工,于

2019年9月6日正式开馆;济宁市文化中心建成开放,已成为推动优秀传统文化传承创新的重要阵地……截至目前,全市共建成乡镇(街道)文化站156处,村(社区)综合文化服务中心5955个。

## 互联网+出版,梁山书业迈入全媒体教育产业新时代

# 扫码+APP,学生学习科技感十足

文/片 齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 贾凌煜 晋森 褚思雨  
孙逢辉 见习记者 王浩然

图书研发企业42家,发行60余个品牌,涵盖15000多种单品,图书发行范围覆盖大半个中国市场……梁山,黄河边上这个以水浒好汉故事而扬名的小县城,是中国出版发行产业基地,占据国内教辅市场的半壁江山。如今,在“互联网+”背景下,梁山书企纷纷向数字化出版转型升级,赋予“梁山现象”新的内涵。



参观者在梁山县新坐标书业,体验最新的教辅产品。

### 顺应“互联网+”潮流 传统书企线上服务

上世纪80年代后期,黄河滩边的一群农民,因为生活所迫,扛着麻袋从外地批发来教辅图书资料,向本地及周边县市推销,逐渐形成了一定规模

的教辅资料集散地。

经过二三十年的曲折探索,以山东金榜苑文化传媒集团、山东新坐标书业有限公司为代表的一批书业企业,不仅在梁山县经济发展中起到了重要拉动作用,而且在教育信息化、出版数字化背景下成为出版产业转型升级的先锋探

索力量。

开学不久,位于梁山县城西的出版印刷产业园内,新坐标公司内一片忙碌。5年前,新坐标公司以高中教辅资料为主,现在从小学到高中,以及职业教育阶段全有涉及。

新坐标公司投巨资致力于数字出版、电子读物、网络阅卷、幼儿教育智力开发等信息化产业。2013年,公司成立了新坐标科技公司,并将研发中心设在济南,研发的《“师说365”智能云平台》列入国家发改委、财政部重点研发项目,童讯网——智慧幼儿园云服务平台弥补了国内幼儿智力开发教育系列产品的空白,艾贝儿学前教育基地被列为济宁市文化产业重点项目。

山东金榜苑文化传媒集团以综合性文化教育企业为定位,业务范围包括教育研究、教育培训、幼儿教育、教育图书研发、数字出版、教育装备等,包括“多媒融合智慧教育整体解决方案”“91淘课”网络教育平台,以及校园云主机、易学宝、作业批改仪等终端产品。其中,91淘课资源管理与应用平台里囊括了

整个中学阶段的所有课程,老师和学生可随时注册登录,根据需要进行教学或学习。

而在“互联网+”及大数据时代,对市场的精准定位和科学分析尤为重要。山东天成书业通过各种新技术的发展,从孤立的单一教辅图书,通过添加二维码扫描、链接公司教育资源网站、Young课APP、首席家长、各学科APP等多种方式,为学生输送更为丰富的学习资源。

### 年销售码洋150亿元 数媒产品增幅15%

这些企业,是梁山县全媒体教育服务产业发展的缩影。近年来,梁山县委、县政府把发展文化出版业作为全县重点产业之一,合理布局产业园区,加强政策扶持,推动产业自主创新,使梁山的文化出版产业实现了快速发展。

目前,梁山县有图书研发企业42家,发行60余个品牌,涵盖15000多种单品,图书发行范围覆盖全国除港澳台以外的所有省市自治区,与人民教育出版社、山东教育出版社

等100余家全国知名出版社进行合作,图书研发、编辑队伍3000余人。

2018年,梁山县教育图书销售码洋150亿元,年均增幅10%;数媒产品销售额6.2亿元,增幅15%。教育图书产业的发展带动了印刷业的迅速崛起,梁山印刷企业已经发展到34家,年承印量200余万令纸。全县直接从事图书研发和印刷业的人员3万余人。

传统出版不会终结,互联网共享理念改变了人们整个的生活生产方式,梁山出版业已按照互联网思维方式延长产业链,积极运用新技术开拓新平台和新渠道。

据介绍,今后一个时期,梁山县教育服务产业将以教育出版产业为基础,以科技创新不断催生数字出版新业态,提升产品产权价值,提升智慧出版水平,以文化创意、新兴技术、经济实体、资本运营的集合驱动力,拉动全媒体教育出版产业纵向延伸发展和转型升级,努力打造中国数字出版高科技新兴园区和创新出版特色产业集群。

## 初探初中数学教学中学生发现和解决问题能力的培养策略

作者:济宁市第四中学 李萌

**摘要:**初中数学教师采用填鸭式的传统数学教学方式进行数学课堂教学,传统的数学教学过程中教师为主导只注重对学生的数学知识讲授而忽略了学生自身的能力培养,尤其是发现数学问题能力和解决数学问题能力,从而导致数学教师教学效率低和教学质量差。随着新课程改革的不断推进提出了初中数学课堂教学中要以学生为主体,激发学生学习数学的兴趣,在实际的课堂教学中,在注重数学知识讲授的基础上,对学生能够发现数学问题和能够解决数学问题进行培养,从而养成良好的数学学习习惯。

**关键词:**初中数学;数学能力;培养策略

引言

初中数学教师在数学教学中要遵循新课改中提出的“以学生为本”的教育理念进行数学课堂教学,在初中数学教学课堂中对学生数学的学习进行适当的引导和鼓励,避免学生在数学学习中走太多的弯路,从而培养初中生在数学学习过程中的自主意识以及发现和解决数学问题的能力。与此同时,初中数学教师还要采取多样式的数学教学方式为学生创设轻松和愉悦的课堂教学情境,在教学情境中训练和培养学生发现和解决问题的能力,能够充分的发挥自身的主观能动性。

### 一、创设合理的数学问题情境

初中生在数学学习过程中并不是单单从数学教师那里学习、理解和掌握数学知识,而是能够在数学教师创设的合理、轻松和愉悦的数学课堂环境中去自主发现更多的数学知识,在这一过程中数学教师可以适时的引导和帮助学生去发现新的数学知识。

因此,初中数学教师在教学过程中要注重创设合理的数学问题情境,这样可以激发学生的数学学习兴趣,培养学生发现和解决问题的能力,进而能够促进学生的自主反思意识,培养良好的数学学习习惯。例如,

### 二、利用初中生的好奇心和想象力

初中数学教师在教学过程中要将数学知识与初中生的个性和心理相结合,充分的利用初中生对新事物的好奇心和新奇的想象力来让学生体会到初中数学学习的魅力,并且能够使学生在学习数学的过程中感受到成功的喜悦,从而激发学生的学习兴趣,培养自身在数学学习中的自主发现问题的数学意识以及能够自主解决数学问题的能力。

### 三、丰富发现和解决问题的教学途径

新课程改革中指出了学生是课堂教学的主体,学生不仅仅是从教师的教学课堂中掌握数学知识,又能够充分发挥主观能动性进行自主学习,来掌握和理解数学知识。教师要在初中数学教学课堂中能够给学生自主学习的时间和独立探索的空间,让学生能够在数学课堂中更好的展示自己。与此同时,教师要不

### 四、营造良好的课堂教学氛围

学校和教师也逐步的注重在初中数学教学过程中对学生发现能力的培养,既可以提高学生在学习中的数学技能,又可以培养学生的数学意识。陶行知曾指出数学教师在教学过程中培养学生的发现问题的能力是学生具有创新意识和自身进步的基础。

因此,初中数学教师在数

学教学过程中要更加注重为学生创设合适的课堂教学氛围,这样才可以提升初中生在数学学习中参与和发现的热情,勇于在数学教学课堂中发问并且提出质疑,从而能够培养初中生在数学学习中发现数学问题、提出数学问题以及解决数学问题的能力。例如,教师在讲解勾股定理这部分

因此,数学教师在初中数学教学过程中可以给学生创设趣味化、舒适化的课堂教学情境,数学教师可以运用趣味化的数学知识来激发初中生数学学习的丰富想象力,从而能够具有针对性的去培养初中生在数学学习中的发现和解决数学问题能力。例如,教师在讲解平面几何这部分知识点时,可以将七巧板引入初中数学课堂教学中,让学生可

以任意组合拼成新的图形,既可以帮初中生重新理解平面图形的概念来引入本节所要讲授的数学知识点,又可以为学生在解决平面几何的问题中能够将图形细化成多个平面图形来便于解题。这样既可以激发学生在数学学习中的想象力,又可以培养学生的实际动手能力,从而促使学生在发现和解决问题中提高自身的数学素养。

的旋转这部分知识时,由于初中生的数学思维能力较弱,无法通过自己的想象来提高自身的数学思维能力,这时候教师可以让学生自己动手准备自己喜欢的图像来根据要求旋转,让学生在参与互动中去发现问题并且能够自主探究解决这一问题的方式,从而培养学生的数学思维能力。

数学知识时,由于这部分知识不难理解,学生在数学学习中能够完全掌握。关键在于学生是否有学习这部分知识的热情,教师是可以引入一些小故事,如勾股定理的由来以及发展中的应用等,来为学生营造良好的学习氛围,从而保持学生的学习热情和发现数学问题的热情。

综上所述,数学教师在初中数学教学过程中为了培养学生发现数学问题能力和解决数学问题的能力,要不断在教学中创新、改革自己的课堂教学模式,注重以教师为主导,以学生为主体的教学模式,让学生能够在数学课堂学习中自主的发现数学问题,敢于提出数学问题,并且能够运用自己掌握的数学知识去解决数学问题,从而提升自身的数学素质,促进自身的全面发展。