



习近平寄语新时代青年,练就过硬本领投身强国伟业 青春由磨砺出彩 人生因奋斗升华

新华社北京5月3日电 在五四青年节到来之际,中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平代表党中央,向全国各族青年致以节日的祝贺和诚挚的问候!

习近平指出,青春由磨砺而出彩,人生因奋斗而升华。面对突如其来其来的新冠肺炎疫情,全国各族青年积极响应党的号召,踊跃投身疫情防控人民战争、总体战、阻击战,不畏艰险、冲锋在前、真情奉献,展现了当代中国青年的担当精神,赢得了党和人民高度赞誉。我为你

们感到骄傲!

习近平强调,今年是决胜全面小康、决战脱贫攻坚的收官之年,也是实现“两个一百年”奋斗目标的历史交汇之年。新时代中国青年要继承和发扬五四精神,坚定理想信念,站稳人民立场,练就过硬本领,投身强国伟业,始终保持艰苦奋斗的前进姿态,同亿万人民一道,在实现中华民族伟大复兴中国梦的新长征路上奋勇搏击。

习近平指出,各级党委和政府、各级领导干部以及全社会都要关心青年成长,支持广大青年建功立业。共青团要肩负起党赋予的光荣职责,团结带领广大团员青年为新时代党和国家事业发展作出新的更大的贡献。



编者按

五四精神,传承有我。今年是五四运动101周年,齐鲁晚报·齐鲁壹点特别出品“凡人歌·新青年”专题新闻策划,展现新时代山东青年的精神面貌。致敬青春,致敬梦想,致敬责任,致敬新青年。

“90后”护士黄海燕:57个战疫的日夜里,收获更勇敢的自己



5月1日,像每个工作日一样,山东第一医科大学第一附属医院(省千佛山医院)感染性疾病科护士黄海燕出现在病房。给患者输液是最日常不过的工作,但当手指清晰摸到患者有力跳动的血管时,黄海燕的心思还是会有些波动:“终于,不用像在黄冈那样,戴着三层手套找血管了啊!”

出生于1990年的黄海燕,之前从未想过,有朝一日会以援助黄冈的方式,真正认识这座城市。除夕夜,黄海燕终于返回青岛老家。因为2018年考取了山东大学护理学院硕士研究生,这一年,黄海燕都没有回过

家。作为家里的独生女,家人都盼她许久了。结果,刚进门没多久,黄海燕就接到了医院电话,通知她要去做援湖北了。就这样,黄海燕成为山东省第一批援助湖北医疗队的一员,春节里驰援湖北。

之后的57个日日夜夜,从死亡线上抢救了一批批患者,山东医疗队圆满完成救治任务,凯旋那日,黄海燕哭了一路。

4月15日,黄海燕回到了她原本的工作岗位。黄冈的这段经历,于她而言,终生难忘。

经历了这场战疫,黄海燕也收获了更勇敢的自己。“无论遇到什么问题,一定会找到解决的办法。”黄海燕说,在黄冈,好像身边什么问题都是问题,但最终,那些问题都被解决了。

“我们90后长大了,到了回报国家和社会的时候,有需要,我们就要站出来。”黄海燕说,在照顾这些病人的时候,自己再次坚定了从医的初心和信念,看着病人康复出院的笑脸,那份感动和自豪是什么也比不了的。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 秦聪聪

大学生志愿者张鑫蕊:44天坚守社区,用热心换来无数感动



出生于1997年的张鑫蕊是济南市大明湖社区防疫志愿者,山东体育学院学生。疫情暴发后,做社区防疫志愿者的想法就在张鑫蕊的心中发了芽。“我去超市时,看到小区门口工作人员冒着严寒还在室外劝导,很辛苦,想为他们做点什么。二月初看到社区招防疫志愿者,立马报了名。”张鑫蕊说。

漫画师刘佳琛:创作“疫”线漫画向防控人员致敬



出生于1992年的青岛女孩刘佳琛是一名多才多艺的漫画师。她的母亲是一名基层卫生院的工作人员,疫情期间受到母亲影响,刘佳琛对一线战疫人员充满了敬仰,随后创作了一组抗疫主题的漫画,迅速在网络上走红。

作为家里的独生女儿,父母从小就视刘

佳琛为掌上明珠,刘佳琛也和父母关系融洽。自疫情暴发之后,母亲王厚贞便开始了长时间高强度的工作,几乎不能回家。而刘佳琛只能与母亲在网上进行交流。从母亲那里,刘佳琛了解到了太多抗疫一线的故事,因此也产生了创作的动力。就这样,涉及公安民警、医护人员、街道社区干部等多部门通力协作抗击疫情的漫画被创作出来,迅速在朋友圈和抖音“走红”。

“漫画的灵感来源于母亲的工作和她发给我的照片。”刘佳琛说,没想到照片被发到网上之后开始迅速传播,得到了很多人的认可。“可能是我的照片比较写实吧,很多医务工作者联系我,表扬我画得好。”刘佳琛说。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 刘震

战疫之歌

男护士孙权:请缨一线,重症人的战场必须去



“要做的就是将武汉还给大家,从病魔手中夺回本属于武汉人民的一切,愿这个春天迎着初升的太阳,照耀整个大地,温暖你我,愿疫情消灭,永不再来,让我们承载着希望,奔赴战场,不问归期。”

这是枣庄市援助湖北医疗队员孙权2月26日写在武汉的日记,他也是队里年龄最小的队员。

孙权在枣庄市妇幼保健院ICU工作,当湖北疫情开始告急时,孙权就有了想去支援的念头。“大家都行动起来了,我必须去!我是一名重症室男护士,体力跟得上。”孙权有些着急地找到科室主任,表明自己这两年一直在学习呼吸类专业,前线能用到。

来到武汉,孙权容不得多想,就投入到紧张的学习培训中,他被分配在汉阳方舱医院工作。人舱工作6小时,前后准备工作6小时,这12个小时,每一步怎么做怎么走,都不能出错,稍有不慎,可能牵连整个团队。

除了日常对病患的照顾工作,按照规定,各院还需要对病人进行信息化建设,“因为我刚上班做过一年的信息整合工作,有经验,表格类也擅长,所以就主

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 吕档档

科普“网红”于承霖:物理老师把防疫视频做得有趣有料



“把知识教授给学生,分享给别人是老师的职责,更是一种快乐。”济钢高中青年教师、高一年级物理教师于承霖如是说。

新冠肺炎疫情发生后,虽不能像医护人员那样冲到一线,但于承霖老师选择了另一种方式来抗击疫情。他集中精力录制了多期关于疫情防控的科普视频,都获得了极高的关注度和点击量,总播放量超过100万次。

在于承霖制作的第14期“防控疫情,到处都在用的红外线测温仪到底什么原理?”一课中,视频累计播放量30万次,有网友评论说:整天被这玩意儿测来测去,终于知道是啥原理了。第15期“关于酒精和84,这7条科普知识你一定要知道”全网播放量13万次,1万人收藏。网友纷纷表示:涨知识了,于承霖老师讲得通俗易懂,你当老师最好了。

作为一名物理老师,于承霖经常听到学生抱怨:物理好难,我才不要选物理呢,学这些公式定理除了做题还有啥用……其实物理很有意思,也很有用,而且物理无处不在,我们身边每件事物、每个现象都蕴含着丰富的物理知识。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 潘世金

村支书刘晓:放着城里生意不做,专和土地打交道



2018年1月上任后,刘晓始终以部队的作风对待工作中的每一项事务,积极带领村两委成员硬化院落、修建广场、改旱厕、安装路灯,为村民办实事、办好事,让有需求的村民好办事,赢得了群众的一致好评。“只要做这个村支书,就要把它做好,如果做不好,还不如不去做。”刘晓说。

刘晓今年29岁,2010年12月参军入伍,2012年12月退役返乡,现为聊城市在平区博平镇邓桥村党支部书记、村委会主任、村退役军人服务站站长。

“村里1100多口人,当时是条件较差,各种矛盾纠纷突出,我是看在眼里,急在心里,就主动站出来进行了参选,没想到老乡们这么支持我。”2017年底,刘晓当上了邓桥村的村支书。

当谈到放着城里好好的物流生意不

干,非要跑到村里,刘晓像个大孩子似的有些腼腆。但是在村民的眼里,这位“刘书记”可是个雷厉风行、敢闯敢干,办法多又“热心肠”的领头人。

一方面为了照顾家庭,另一方面为了更好地服务村里的父老乡亲,他天不亮就从在平县城赶往村里,天黑时才回到县城,来回六十多公里,两年的时间里,每天如此,从未间断。他说,村里的父老乡亲大力支持他,信任他,这就是他的工作动力。每天开车走在村西河堤公路上,看着路两旁的白杨树,感受着家乡每时每刻的欣喜变化,这就是他一天中最惬意的时光。

在刘晓心底,这种责任感和使命感,一部分来自军队对他的培养,另一部分就是家风家训对他的影响。他的爷爷是一名退伍老兵,也曾经在村里担任过村支书,对他的影响是潜移默化的,成为他为家乡的父老乡亲做事情、挑担子的内在动力。

在增加村民收入,带领村民致富方面,刘晓计划带领村民利用现有的1500亩林地发展养殖产业,并利用流转土地种植桑树。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 唐学铨 国晓宁

“种子”老师信璐:“私人定制”小诗,让学生发现自己



“勇敢小种子”“自信小种子”“礼貌小种子”……济南市纬二路小学的信璐以各种“小种子”为全班37名学生命名,还创编37首七言小诗,“私人定制”的期末评语。

在这个特殊的寒假,信璐与学校心理组老师、心理学专家、家委会共同组建了家校共育心理辅导团队,开发了“心灵花园”系列心理微课,1994年出生的信璐用她的陪伴和关爱守护学生成长。

信璐曾经也是纬二路小学的一名学生,毕业后考入纬二路小学当老师。她摸索出了一套独门治班“秘笈”,创立了“小种子班”,并将学生们的点滴成长汇编整理成《小种子奇遇记》。此外,她还在班级里成立了“小种子编辑部”帮帮团,“学生可以根据自己的兴趣,自己创建部门,有名爱玩的学生就创建了‘小种子创意部’,策划了很多有趣的活动。”

她历时近十天创编37首七言小诗,呈现一学期以来孩子的收获和老师寄予的期望,每一首诗里都蕴含着一名学生的名字。“每个班都有特色的班名,我们班就是小种子班,每个孩子都是一颗小种子,未来都会有无限的可能,我根据他们的特点起不同的名字。”信璐说,作为老师,她需要做的就是给这些小种子以陪伴和关爱,让他们健康成长。她站在儿童的立场上评价孩子们,让学生发现独特的自己。

坚守在教育一线,虽然还未开学,信璐老师为全校同学策划拍摄制作了校园防疫系列微视频,将一天的校园健康生活通过模拟示范,全面、细致地呈现出来,为同学们回归校园做足准备。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 潘世金

青年民警马鸣:怀揣梦想从警,要完成“优秀”的诺言



5月3日早上8点,历城区公安分局山前路派出所值班室内,民警们早已井然有序地处理起案件,马鸣就是其中之一。

“不错,小马越来越老练了,完全可以独当一面了。”在商讨案件的过程中,51岁的老民警王光全拍着马鸣的肩膀说道。

1994年出生在济南市平阴县的马鸣打小就比较独立,即使父母外出工作,也未让家人担心,但幼小的身躯下一直怀揣着警察梦。“我记得小时候在家里看电视的时候,看着民警穿着警服,非常神气,所以我就对警察怀有一种特殊的感情。”

怀揣着梦想,那就努力实现它,这是马鸣的父亲告诫他的话。“不服输”的马鸣通过自己的努力考入平阴一中,在当时身材干瘦,个头不高的他并不是高中

里出类拔萃的尖子,不过几时的警察梦,却在他稚嫩的心里打下深深烙印。

2013年马鸣考入中国人民公安大学安全防范工程专业,在拿到录取通知书的那一刻,马鸣知道自己离梦想更近了一步。

在大学里,马鸣发誓,未来要当一名优秀的公安干警。毕业后他来到派出所,每当遇到不同的警情,他都跟随在老民警身后脚踏实地地学习,两年半的“摸爬滚打”,马鸣成为山前路派出所里的法制员。

两年半的时间,在马鸣心中印象最深刻的还是许多个“第一次”。第一次独立办案,第一次审讯,从一名大学刚毕业的懵懂小伙,到如今派出所里的“小管家”,马鸣仅用时两年半,但马鸣打心底里知道,这归功于派出所里“老大哥们”的手把手教学。

“所里的同事们无论在办案还是管理社区非常给力,自己还有很多不足,他们一直是我的老师。”马鸣说,未来他希望自己能扎实做好每一份工作,完成他大学毕业时自己许下的诺言,成为一名优秀的公安干警。

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 张国桐

青衣演员徐敏:从小角色到挑大梁,为京剧埋下“种子”



徐敏是一名出生于1992年的京剧青衣演员,开嗓、练功、录音、排戏、登台……徐敏10岁那年便与京剧结缘,如今已有18年的戏龄。“我打心底里热爱这行,京剧是国粹,是传统文化的精髓,需要我们年轻人来传承它。”徐敏说。

4月27日,记者来到淄博市京剧院见到了徐敏,给人第一印象长相甜美,为人谦逊,正是这样一位“90后”姑娘,在去年一举斩获黄河流域戏曲红梅大赛金奖,徐敏不仅给京剧院里争了光,也给淄博和山东争得了荣誉。

入行之前,徐敏也做好了吃苦的思想准备,2008年,徐敏考入淄博市京剧院,成为院里一名青年演员。一开始,尽管管演的不是什么“大角色”,但一向勤奋好学的徐敏从不放过任何一个学习提高

的机会,她渴望有一天自己也能挑起大梁,做一回主角,机会出现在2009年6月。当时,院里正排着一部《状元媒》,临近定戏的前一个星期,原来的主演突发特殊情况无法参演。在青年演员中一直表现优秀的徐敏“临危受命”,担当起了主演重任。“那一个星期,我几乎没睡过一个囫圄觉,做梦都在排戏、练唱。”徐敏圆满完成了演出任务。

大家看到了徐敏的勤奋,也认可了她的实力。之后,徐敏主演了《状元媒》《兰梅记》《诗文会》《秦香莲》《龙凤呈祥》等多个剧目,从艺之路越发璀璨。2013年,徐敏拜京剧张派名家张学浩、董翠娜为师,两位名家对这个聪明又好学的徒弟爱护有加。直到2019年9月,徐敏参加黄河流域戏曲红梅大赛一举夺冠,这份沉甸甸的荣誉,是对徐敏的褒奖与鼓励。

谈及未来,这个谦逊的“90后”姑娘说,“脚踏实地才是自己应该做的,只要自己努力了,无愧于心就好,青年一代是京剧传承下去的希望,希望借助自己的力量,把咱们老祖宗留下的好东西一代一代传承下去。”

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 樊舒瑜

“小木匠”马明文:痴迷木作,把古建筑融入新科技



下,通过参与深圳文博会、省文博会等世界级的盛会,他把大成殿中的斗拱按比例缩小,分拆成几十个到上百个不等的部件,配上包装盒制成精致的木作伴手礼,连其中的说明书都是用传统技艺制成的宣纸。这样的产品,在展会上几乎都会被抢购一空。

随着名气大增,马明文又在济宁高新区的创启大厦打造了今天占据三层楼的传承创新中心。除了木作技艺之外,三楼还可以体验陶艺、植物染、活字印刷术以及雕版印刷术,规模也从以前的大赛启动之前,被圈中好友亲切地称为“小木匠”的马明文,其实已经着手构思今年的参赛作品了,“去年我复原的曲阜孔庙大成殿斗拱获得了优秀奖,今年要力争拿到更好的名次。”

问及为什么对木作文化如此感兴趣,其实得益于马明文家里的传承,“我的爷爷、父亲都在老家开家具厂,所以从小就是看着他们打家具长大的。”有趣的是,他大学是在医学院读的药学,而且毕业后还从事过与医药有关的工作。

这两年,在济宁市文化部门的组织

下,通过参与深圳文博会、省文博会等世界级的盛会,他把大成殿中的斗拱按比例缩小,分拆成几十个到上百个不等的部件,配上包装盒制成精致的木作伴手礼,连其中的说明书都是用传统技艺制成的宣纸。这样的产品,在展会上几乎都会被抢购一空。

随着名气大增,马明文又在济宁高新区的创启大厦打造了今天占据三层楼的传承创新中心。除了木作技艺之外,三楼还可以体验陶艺、植物染、活字印刷术以及雕版印刷术,规模也从以前的大赛启动之前,被圈中好友亲切地称为“小木匠”的马明文,其实已经着手构思今年的参赛作品了,“去年我复原的曲阜孔庙大成殿斗拱获得了优秀奖,今年要力争拿到更好的名次。”

问及为什么对木作文化如此感兴趣,其实得益于马明文家里的传承,“我的爷爷、父亲都在老家开家具厂,所以从小就是看着他们打家具长大的。”有趣的是,他大学是在医学院读的药学,而且毕业后还从事过与医药有关的工作。

这两年,在济宁市文化部门的组织

齐鲁晚报·齐鲁壹点记者 汪浣 见习记者 康岩



扫码看专题