



描绘菏泽好风光 展示菏泽好风尚

“美在菏泽”主题宣传活动启动仪式举行

本报菏泽7月6日讯(记者 李德领) 近日,“美在菏泽”主题宣传活动启动仪式在鄄州博物馆举行,据悉,为进一步提升菏泽城市知名度和美誉度,充分展示奋进的、巨变的、现代的、美丽的新时代菏泽形象,努力营造人人参与、人人支持美丽菏泽建设的浓厚舆论氛围,菏泽市委宣传部、市委网信办在全市组织开展“美在菏泽”主题宣传活动,从花、果、食、水、艺、路、树、村、城、人十个方面,描绘菏泽好风光、展示菏泽好风尚、讲述菏泽好故事、传播菏泽好声音。

据悉,此次活动聚焦花之美,主要包括樱花、牡丹、芍药、月季、玫瑰、菊花等花卉,展示菏泽鲜花簇拥、四季飘香的美丽景色;聚焦果之美,主要包括木瓜、西瓜、樱桃、苹果等瓜果,展示菏泽土壤肥沃、物产丰饶的资源禀赋;聚焦食之美,主要包括羊肉汤、烧饼、壮馍、面泡、耿饼、西瓜酱等美食,展示菏泽地道的美味美食;聚焦水之美,主要包括黄河、七里河、万福河、赵王河、洙水河、浮龙湖、城市内河等水域,展示菏泽碧波荡漾、水美草丰的水邑特色;聚焦艺之美,主要包括书画、戏曲、民间工艺等艺术,展示菏泽多姿多彩的文艺魅力。

同时,聚焦路之美,主要包括城市主干道、背街小巷、国省道、高速、高铁、立交桥、黄河大桥等路桥,展示菏泽四通八达、交通便利的城市特色;聚焦树之美,主要包括木瓜树、杨树、柳树、银杏树等树木,展示菏泽四季常青、林木茂盛的平原森林特色;聚焦村之美,主要包括红色村居、历史名村、美丽乡村等村落,展示菏泽村美人要和的生动景象;聚焦城之美,主要包括公园广场、地标建筑、旅游景区等城市美景,展示菏泽生态宜居的良好环境;聚焦人之美,主要包括古今名人、运动健将、劳动模范、技术能人、平凡人物等群体或个人,展示菏泽人的昂扬奋进的精气风貌。

● 链接

齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 李德领
通讯员 赵考壮 杨静

“美在菏泽”主题宣传活动启动仪式结束后,齐鲁晚报·齐鲁壹点跟随采访团先后参观了鄄州博物馆、南湖湿地公园、八里河景观大桥、同济桥等鄄城县水域周边景色和配套基础设施。

城市之美,美在生态、美在人文。近年来,鄄城县委、县政府坚持把生态文明理念贯穿城市发展全过程,在打造宜居、宜业、宜游、宜养“四宜”城市上下足了功夫。做足“水”的文章,让城市水脉充盈、更有灵气。坚持“让每一条河流成为一道风景”,建设形成了跃进河、宋金河、北沙河三条城市生态景观带。“城水相依、人水和谐”的“水上鄄城”优美画卷徐徐展开。

仲夏的清晨,漫步在鄄城县南湖公园的步道上,呼吸着清新的空气,欣赏着湖中鱼戏莲花的美景,间或芦丛野鸭惊乍起,荡起层层涟漪,令人心旷神怡,美不胜收。三五成群的市民在湖畔散步、练太极、做健身操……呈现出一幅“南湖碧波

润城郭,百姓乐居唱和谐”的优美画卷。

近年来,鄄城县秉持“依水塑城市,因水兴产业,以水促生态”的发展思路,打造“河畅、水清、岸绿、景美”的生态宜居城市。体现“以水为魂,城水相亲”的城市发展理念,先后实施了宋金河、北沙河、东溪湿地公园等一大批生态景观工程,形成“碧水穿城过,河山入城来”的城市发展格局,曾经的污水河成为了鸟栖鱼游的生态长廊,昔日的臭水沟变成了美丽迷人的风景带。

宋金河,这条古老的河道曾是梁山好汉劫持皇粮的水道。近年来,鄄城县通过精心打造,把它变成一条生态河、景观带。河两岸绿树成荫、花草遍植,蜂蝶起舞,百鸟争鸣,呈现出三季有花,四季常绿的生态景观。“净末人生、滨湖生香、行武溯源、杨堤荷风、斜阳青坊、孙膑广场、西峰秀色、水墨丹青、湿地闲云、水泊迷津、苇荡飞花”等景观各具特色,引人入胜,成为了老百姓休闲娱乐的乐园。

鄄城南湖依托宋金河,傍水取势,师法自然,拓展造就而成。滨湖而建占地面积1000



亩,其中水面面积650亩的南湖公园,成为了鄄城新地标建筑和城市会客厅。沿湖两岸合理规划建设的南湖新区,建有博物馆、市民文化中心、园林式酒店、鄄州公园等惠民设施,成为“两岸花柳全依水,一路楼台直到山”的城市片区新样板,集生态、休闲、旅游、商务、文化等功能为一体的城市综合体,成为鄄城的一张“新名片”。

宋金河上上架的同济桥、八里河大桥等几座气势恢宏的大拱桥,便利了交通,畅通了百姓出行,促进了鄄城经济发展。

从远处观望,同济桥如长虹卧波,贯通两岸,它寓意着鄄城人民同舟共济,共克时艰,不畏艰险,取得一个又一个胜利。八里河大桥造型双翼呈腾飞之势,寓有“展翅高飞,一飞冲天”之意,预示着鄄城在新时代插上了腾飞的翅膀,在高质量跨越发展的大道上,赶超跨越、后来居上。

水,已成为鄄城的魂,润泽着鄄城这块古老而神奇的土地,“夏日寻芳鄄水滨,无边风景总是新”,鄄城迎来了历史发展的美好机遇,看今日事业辉煌,展未来无限风光。



让学生喜欢上自己的课堂

山东省菏泽市牡丹区李村镇瑞欣希望小学 赵明显

所有的老师都希望自己的每一堂课能更多的传授给学生知识;学生也是希望在课堂上能多学习一些新知识。怎样能实现师生互动、默契配合是关键问题,那么,课堂上的讲法和内容如何吸引学生,让学生喜欢上教师讲解的知识是打开问题的钥匙。

一、在新课导入中激发学习兴趣学生

兴趣是人对认识和活动需要的情绪表现。要让学生学到知识,就从新课导入起就应该激发起学生学习的兴趣,使学生乐意入主课堂,为充当主角作好心理准备。因此,新课的导入应以激发学生的兴

趣,快而有效地吸引学生为立足点。在具体操作时教师要从两抓入手。即教师要全面而深入的了解学生,抓住学生的兴趣,又要在深入地分析教材的基础上抓准能让学生兴奋的点,在新课导入的时候从实际出发充分的利用这些资源确立引入的方法和手段。

二、多为学生提供参与的机会

教师在课堂教学中应该给学生提供充分的活动空间,尽量地把时间还给学生。教师的角色定位要从一个单纯的播音机转变为学习活动的组织者和引导者,在教学中教师要创造性的理解和使用教材,开发课程资源,运用多种

教学策略,引导学生展示自我,肯定自我,超越自我。在具体的操作中可以从以下两个方面入手:

1、自主探究,放手质疑。

只要教师给学生探索的权利和机会,每个学生都能在探索中显示自己的才华。在教学过程中教师要充分信赖自己的学生,尽量放手让学生自主探究。放手并不是说撒手不管,教师应在此之前给出探究的范围,在学生充分自探之后,采取汇报成果的方式谈自己的所获和所疑。教师对学生的汇报要快速反应,恰当处理,对于学生谈得不够深的问题要抓住契机主动出击,引导学生深入

理解,对于学生个别性的问题,教师要经过整理制定出下一环节的学习任务,做到以学定教。从而使每个学生都能根据自己的情况选择最适合自己的方式学习,在自主的课堂内全力达到自己的至高点,取得成功。

2、合作学习,突破难点。

合作学习畅所欲言是自主学习的一个重要特征,对于调动学生的积极性促进学生全身心地投入到学习中起着重要的作用。学生在合作学习中各抒己见,相互启发,使思维的广度和深度不断地加宽加深。教师也可适时的参与到学生的讨论中去,展开师生、生生之间

不同角度、不同层次、不同体验的碰撞,力求让每个学生都在讨论中展示自我,得到锻炼,共同提高。

另外值得注意的是教师在评价学生的答问时要以正面的引导和激励为主,不能简单的以对或错来判断,应重视展示学生的思维过程,只要有益于发展创新能力就应该受到赏识和表扬。对于学生微不足道或幼稚可笑的答案教师也切忌大发雷霆恶语伤人。一个亲切的微笑,一句你再想想,就能激发学生继续探索,并保护了他们的自尊心。在这种宽松自由的教学氛围中,相信会有更多的学生自愿入主课堂。