



找记者 上壹点

A10-11

齐鲁晚报

2020年8月23日 星期日

知心事

做自己

□编辑：徐静 美编：继红

谁在凤尾人生里打转

□舒平

时过境迁的 鸡头和凤尾人生

八月，石榴熟了。一年过去了大半，好快啊。

《战国策·韩策一》有“宁为鸡口，毋为牛后”之语，俗语也叫“宁为鸡头，不为凤尾”，意思是，宁可做鸡的头冠，也不愿去做凤凰的尾巴。但也有相反的观点，凤为大，为富贵；鸡为小，为低微。很多人把它引申开来，就有了“凤尾人生”的讨论。

在流量为王的时代，这本来也没什么，讨论自由嘛。前几天，微博上一大V抛出了“我的凤尾人生”的话题，引来几千人的围观，到底是要做鸡头还是要做凤尾？孰高孰低？谁好谁坏？众说纷纭。不好意思，那我就现身说法，也来说一说我的“凤尾人生”。

我，很荣幸嫁了位学霸老公，我们家的楼上楼下住的几乎都是博士，有位邻居家里还培养出了一个哈佛超级学霸。可想而知，我这个本科生混在博士生的圈子里，有多么不容易。我每日码字，时常见报，本来还沾沾自喜，可是一看邻居们发表的论文，高深莫测，完全看不懂啊，就不得不很自觉保持谦卑的心态，继续“发愤图强”。

所谓我的“凤尾人生”，只是当初不经意的选择，从未想到要去定义它。每日有欢笑，也有烦恼，有偷懒的时候，也有挥汗如雨辛苦码字的时刻，都是人生必然的经历。就算贴上“凤尾人生”的标签，也没有让我变得更光彩夺目啊！我不还是那个灰头土脸的我嘛！

那一日，和老友欣美小聚，又说起这个话题。欣美小孩明年小升初，她们一家勒紧裤腰带，决定要花几百万买一套学区房，用她的话说，踮起脚也要让孩子接受最好的教育。这也是人之常情，可是，捉襟见肘的难处也不是没有，尤其是孩子要面临的学业压力，说来也让人心疼。

怎么办呢？有人喜欢“宁做凤尾，不做鸡头”，也就一定有人坚持“宁做鸡头，不做凤尾”，不过是各人的选择罢了。有时候，大概真的会“柳暗花明又一村”，当然，也有许多时候“无心插柳柳成荫”，人生际遇各不相同，每一步都有选择题，有时候会走在前面，有时候落后一点，再正常不过了。

大家讨论的言外之意，其实还是高低之分，或者说，人生的富贵与低微之分，这才是值得我们深思的话题吧？这么多年过去了，从“万般皆下品惟有读书

目前，薇娅、李子柒当选全国青联委员的话题迅速冲上微博热搜，有超过3亿的网友参与了该话题的讨论。央视主播评论说：一代人有一代人的使命和担当，青联委员称得上是青年的表率。奋斗是青春最亮丽的底色，这底色当然可以五颜六色，多样灿烂。

在变化是常态的时代，行业更新迭代迅速，哪还有什么固定不变的鸡头凤尾？从前说各领风骚数百年，现在或未来，能各领风骚数年、数十年，已经不容易了。峰回路转，曲曲折折，上上下下，起起伏伏，这才是大多数人的生活吧？

高”，到现在许许多多人，“只认钱不认人”，把人物化。是否，可以追本溯源问一问，在心底我们可曾真正发自内心地去尊重一个人，无论他是贫穷或富贵，健康或疾病，都平等地去对待他？

当然，有个人爱憎，有喜欢，有厌恶，有亲近，有疏远，这是情感范畴，无可厚非；我想说的是，作为自我价值的心理范畴，每个人的人生都是独一无二的，在世俗眼里，或者有所谓鸡头凤尾，但是你自己要知道，你是谁。

他们靠什么 把工作做到极致

早些时候，前央视主持人张泉灵说过一句著名的话：“时代抛弃你时，连一句再见都不会说”。这句话，在朋友圈发酵了很长时间，不知道带来了多少人内心的恐慌，老实说，我有那么一阵子，也慌里慌张，不知所措。

可是，过了一年、两年，互联网、人工智能、区块链……任它风起潮涌，生活还在继续，我们这样的普通人，只要不幻想做那只风口浪尖上飞起的猪，踏踏实实，总还是日比一日进步，日比一日踏实地生活着。

为什么新一届全国青联委员会引起那么高的话题关注？我

关注了一下，一共有1375名青联委员，90后的江苏援鄂护士王珍妮、网红销售主播薇娅、“武汉涂鸦客”江恒、华侨大学副教授黄日涵、美食短视频网红李子柒、武汉快递小哥汪勇等皆位列其中。以至于，网友们心悦诚服，三百六十行，行行出状元！

包括我们身边，各行各业，各种各样的人都有，三年、五年、十年过后，谁也无法想象对方的未来吧？也没有人会一辈子一成不变，原地踏步，太过于纠结于鸡头凤尾，大约，只能感叹自己的狭隘吧？做井底青蛙久了，是多么容易一叶障目啊！

像李子柒、薇娅，我就不多说了。一个把“中国故事”讲到了国外，一个是直播带货女王，太厉害，太耀眼，也太遥远。我就讲一讲武汉快递小哥汪勇吧，说不定哪天我们身边的快递小哥就成了汪勇第二呢？

普普通通的快递小哥，我们都司空见惯，有认真负责的，也有马马虎虎的，良莠不一，而汪勇就是在这样的普通岗位上，靠着他不普通的社会责任感，把一份普通的工作做到了极致，被人民日报称为“生命摆渡人”。网友们对他的评论是有爱心、有能力、有担当，值得学习和尊重。

还有“江城涂鸦客”江恒，不理解的人，很容易把涂鸦想象成“某某景点某某到此一游”这一类的不文明行为，业内人士也点评说，涂鸦被视作破坏或艺术，本质上是在讨论城市管理的共性和个人表达的个性该如何平衡。

很高兴的是，江恒把他的个性和才华，与社会的文明与城市的魅力很好地融合在了一起，让武汉的涂鸦文化在全国乃至世界，熠熠生辉。我上大学的时候，就很喜欢在武汉的街头闲逛，武汉有一条棋盘街离黄鹤楼不远，与湖北美院毗邻，美院的学生们曾经把整条街的墙涂得满满当当。当然，毁誉参半。有人玩玩而已，也有人，像江恒，引领了涂鸦文化。

他们谁是鸡头？谁又是凤尾？真正强大的人不是玻璃心，一碰就碎，他们一定有一颗强大的内心，不会过多纠结外界评论，也不会随意被定义人生，更不会靠站队站到一个强大的阵营，才能获得内心的安全感、优越感、价值感。

做自己喜欢的事 是种“高配”

当然，所谓的“凤尾人生”也不是没有道理，条条道路通罗

马，找到适合你的那条路就好。大约我们都见过，有人就是喜欢像凤凰一样燃烧的人生，不断挑战自己，那是心之所向，就算不能光芒闪耀，追逐的过程也一定是累并快乐着吧？也一定有人安于做一只普普通通的咸鱼，挤在人群的某一个角落里自得其乐。

就算荣耀如薇娅，当年也曾在北京动物园服装批发市场对面，开一间6平方米的女装小店，还曾在娱乐圈一路摸爬滚打，寂寂无名。直到2016年与淘宝直播结缘，才开启了她光芒四射的直播带货女王之路。

在变化是常态的时代，行业更新迭代迅速，哪还有什么固定不变的鸡头凤尾？从前说各领风骚数百年，现在或未来，能各领风骚数年、数十年，已经不容易了。峰回路转，曲曲折折，上上下下，起起伏伏，这才是大多数人的生活吧？

也由此，我更期待百花齐放、多姿多彩的人生；更期待朝气蓬勃、开放包容的人生；更期待平等、尊重、信任、有序的世界。在做人生的选择题时，答案是为了热爱，而不是世俗的鸡头凤尾和功名利禄。

内心纯粹，目光坚定，在你所热爱和擅长的领域，全力以赴地去努力，再差又能差到哪里呢？最起码，我们也收获了热爱啊！就像我码字，哪能指望它有朝一日成为有钱人呢？但是，我喜欢啊，我愿意为了自己的热爱，十年如一日，埋头耕耘。

我有位亲表弟，读书的时候，一坐到教室里就昏昏欲睡。后来，只好去学了木匠，想着靠这门手艺混口饭吃罢了，没想到表弟是真喜欢做木匠。十多年过去了，他把热爱变成了事业，现在已经有了自己的团队。按世俗的钱多钱少来衡量，显然他已经算成功了。或者等他年老了，他也会成为另一个“阿木爷爷”？

这样与众不同的人生不好吗？充满了变化的魅力，而不是齐刷刷一眼看到尽头的整齐划一，为了更多的金钱无处安放灵魂。时尚女王苏芒说，“做自己喜欢的自己，是物竞天择后最高级的选择”。

当内心平衡，不慌张、不攀比、不计较，需要做的就是勤勤恳恳，一步一个脚印去努力了。不要被鸡头凤尾这些狭隘的东西捆绑住了，大胆去做自己，去尝试、去坚持，总有心花怒放的时刻！

无青春，不奋斗！前浪也好，后浪也好，一起加油！

