



扫码下载齐鲁壹点

A04-05

齐鲁晚报

2020年8月30日 星期日

记
录
美
好
瞬
间

□ 美编：马秀霞
□ 编辑：武俊
□ 组版：刘森



在爸妈的影响下，在戏班子里长大的晓晓也会唱上两句。



韩惠和马良正在练功。

京剧夫妻

文/片 齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 王媛

8月29日晚6点左右，在济南北洋大戏院，京剧《扈家庄》准备上演。京剧演员韩惠和丈夫马良正在化装，利索的韩惠第一个化完，她一边帮丈夫整理衣襟，一边对旁边的女儿晓晓说：“来，孩子，喝点水！”

这对京剧夫妻是济南市京剧院的青年演员。“90后”妻子韩惠从十一岁开始学习京剧，2005年进入济南京剧院工作。“80后”丈夫马良十二岁学习京剧，比韩惠早两年进入京剧院。韩惠饰武旦，马良演老生，两个年轻人经常一起练功、排练，也经常同台演出。2014年，日久生情的俩人结婚了。在《扈家庄》这部戏里，韩惠演扈三娘，马良演林冲。在戏中，林冲将扈三娘“擒”了，而在现实中，马良也把韩惠“擒”了。

其实京剧院里找同行的并不多，但是他俩却走在了一起。他们觉得找个同行过日子，工作和生活都会有默契。婚后二人依然一起排练、化装、上台、出差，差不多是24小时黏在一起。对于他俩来说，正因为在同一行业，所以也更理解对方，更支持对方。“对方

什么时候上台，什么想喝一口水，另一半都会在身边。”婚后第二年，他们的女儿晓晓出生了。“京二代”晓晓几乎是在戏班子后台长大的，夫妻俩到哪儿都带着她。

除了练功和演出，韩惠和马良还喜欢做公益。今年疫情期间，俩人报名做抗疫志愿者，去济南市中高速路口执勤。但是因为有孩子，两个人申请错开时间点执勤，不去执勤的就在家里带孩子。其实，韩惠和马良私底下做得最多的，就是去校园、去社区，教孩子、年轻人和戏曲爱好者唱京剧。

“其实现在已经有越来越多的年轻人喜欢上了京剧。”马良说，“十年前我们在台上唱，台下观众大多是老年人，而现在台下已经多了许多孩子和年轻人的面孔。”这让韩惠和马良很欣慰，他们希望有更多的人喜欢京剧，喜欢中国的传统文化。对于未来，他俩也会继续唱下去，将京剧文化传递到更多人的心里去。



扫码看视频



夫妻二人在家里对戏。



夫妻俩在纬二路小学教孩子们京剧。



◀ 马良已经演了3000多场戏了，韩惠画了一幅丈夫的舞台肖像送给他。



韩惠帮准备上台的马良整理衣襟，女儿晓晓在一旁对着镜子做鬼脸。