



视觉周刊



扫码下载齐鲁壹点
A04-05

齐鲁晚报

2020年8月30日
星期日

记
录
美
好
瞬
间

□ 美编：马秀霞
□ 编辑：武俊
□ 组版：刘淼



韩惠和马良正在练功。

京剧夫妻

文/片 齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 王媛

8月29日晚6点左右,在济南北洋大戏院,京剧《扈家庄》准备上演。京剧演员韩惠和丈夫马良正在化妆,利索的韩惠第一个化完,她一边帮丈夫整理衣襟,一边对旁边的女儿晓晓说:“来,孩子,喝点水!”

这对京剧夫妻是济南市京剧院的青年演员。“90后”妻子韩惠从十一岁开始学习京剧,2005年进入济南京剧院工作。“80后”丈夫马良十二岁学习京剧,比韩惠早两年进入京剧院。韩惠饰武旦,马良演老生,两个年轻人经常一起练功、排练,也经常同台演出。2014年,日久生情的俩人结婚了。在《扈家庄》这部戏里,韩惠演扈三娘,马良演林冲。在戏中,林冲将扈三娘“擒”了,而在现实中,马良也把韩惠“擒”了。

其实京剧院里找同行的并不多,但是他俩却走在了一起。他们觉得找个同行过日子,工作和生活都会有默契。婚后二人依然一起排练、化妆、上台、出差,差不多是24小时黏在一起。对于他俩来说,正因为处在同一行业,所以也更理解对方,更支持对方。“对方

什么时候上台,什么想喝一口水,另一半都会在身边。”婚后第二年,他们的女儿晓晓出生了。“京二代”晓晓几乎是在戏班子后台长大的,夫妻俩到哪儿都带着她。

除了练功和演出,韩惠和马良还喜欢做公益。今年疫情期间,俩人报名做抗疫志愿者,去济南市中高速路口执勤。但是因为有孩子,两个人申请错开时间点执勤,不去执勤的就在家里带孩子。其实,韩惠和马良私底下做得最多的,就是去校园、去社区,教孩子、年轻人和戏曲爱好者唱京剧。

“其实现在已经有越来越多的年轻人喜欢上了京剧。”马良说,“十年前我们在台上唱,台下观众大多是老年人,而现在台下已经多了许多孩子和年轻人的面孔。”这让韩惠和马良很欣慰,他们希望有更多的人喜欢京剧,喜欢中国的传统文化。对于未来,他俩也会继续唱下去,将京剧文化传递到更多人的心里去。



扫码看视频



夫妻二人在家里对戏。



夫妻俩在纬二路小学教孩子们京剧。



◀马良已经演了3000多场戏了,韩惠画了一幅丈夫的舞台肖像送给他。



在爸妈的影响下,在戏班子里长大的晓晓也会唱上两句。



韩惠帮准备上台的马良整理衣襟,女儿晓晓在一旁对着镜子做鬼脸。