



视觉周刊



扫码下载齐鲁壹点

A04-05

齐鲁晚报

2020年9月27日
星期日

记
／
录
／
美
／
好
／
瞬
／
间

□ 美编：马秀霞
□ 编辑：翟恒水
□ 组版：刘淼



数百件古兵器过手，雷文辨别真伪的眼力大增。



雷文精于古兵器收藏，在圈里小有名气。

恋上古兵器

文/图 齐鲁晚报·齐鲁壹点
记者 陈文进
通讯员 张鑫焱

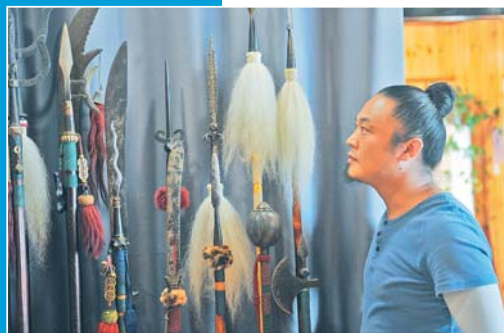
古兵器收藏，一直是收藏界里的冷门，淄博有个名叫雷文的武术爱好者却热衷此行。走进他的工作室像是进了兵器博物馆，不仅客厅桌子上摆放着众多小型古兵器，里屋的几面墙壁更是排满了锈迹斑斑的刀枪剑戟。

其实，雷文算是这个行当里的“新兵”，三年前他才刚开始收藏中国古代兵器，收藏种类以矛、戟、关刀等长兵器为主。雷文的藏品主要是明代和清代的兵器，他曾在一年的时间里收了400余件兵器，在圈子里小有名气。

雷文今年43岁，经历颇多，早年开过出租车，经营过快餐，后来做过文身师和艺术机构的创业指导老师。雷文的文身技艺精湛，曾多次担任全国文展会评委。前几年，由于长期坐着画画，雷文的腰椎受损，他开始习武强身并接触到了古兵器收藏。

一次，雷文在网上看到有人展示一件清代的蛇矛，他一下就喜欢上了，很想收藏。但这张蛇矛的照片是经过多人转载过的。为了这支蛇矛，雷文先是追到河北，又辗转追寻到上海、北京、济南，最终蛇矛的拥有者被雷文执着的精神感动，将这支蛇矛转让给他。

雷文想做中国古兵器的守护者，他了解到目前国内许多古代兵器流失到海外。将来如果自己的藏品丰富了以后，他很想建一座中国古兵器博物馆，将所有的藏品捐献给国家，这也是对古兵器最好的保护。



雷文的心愿是建一所古兵器博物馆。



为了便于在朋友圈展示古兵器，妻子成了他最合适的模特。



雷文很能耐得住性子，曾经用了4个月的时间画了一张画。



近期，雷文迷上了蕴含草原文化的骨朵收藏。